

**ANALISIS EKONOMI POLITIK INTERNASIONAL PENGARUH
KONTRAK EKSKLUSIF KONSER MUSIK TERHADAP STRUKTUR
EKONOMI KAWASAN: STUDI KASUS KONSER THE ERAS TOUR
TAYLOR SWIFT DI SINGAPURA**

Oleh

Laura Sabila

NIM. 2105050007

ABSTRAK

Penelitian ini menganalisis pengaruh kontrak eksklusif konser musik terhadap struktur ekonomi kawasan, dengan studi kasus konser The Eras Tour Taylor Swift di Singapura. Melalui pendekatan ekonomi politik internasional dan perspektif neo-merkantilisme, penelitian ini menyoroti bagaimana intervensi negara dalam kebijakan ekonomi, khususnya melalui pemberian insentif dan kontrak eksklusif, mampu memberikan dampak signifikan terhadap pertumbuhan ekonomi dan pariwisata. Singapura, sebagai satu-satunya negara di Asia Tenggara yang menjadi tuan rumah The Eras Tour, berhasil memanfaatkan momentum ini untuk meningkatkan penerimaan negara, memperkuat citra internasional, serta menarik wisatawan mancanegara secara masif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kebijakan eksklusif ini meningkatkan pendapatan sektor pariwisata hingga miliaran dolar, mendorong pertumbuhan konsumsi domestik, serta memperkuat posisi Singapura sebagai pusat hiburan dan ekonomi kreatif di kawasan. Namun, strategi ini juga menimbulkan ketimpangan ekonomi dan potensi friksi dengan negara-negara tetangga akibat terbatasnya akses terhadap manfaat ekonomi serupa. Studi ini merekomendasikan perlunya kolaborasi regional agar dampak positif dari event internasional dapat dirasakan secara lebih merata di Asia Tenggara.

Kata Kunci: Ekonomi Politik Internasional, kontrak eksklusif, The Eras Tour, pariwisata, neo-merkantilisme.

**INTERNATIONAL POLITICAL ECONOMY ANALYSIS OF THE IMPACT
OF EXCLUSIVE MUSIC CONCERT CONTRACTS ON REGIONAL
ECONOMIC STRUCTURE: A CASE STUDY OF TAYLOR SWIFT'S THE
ERAS TOUR IN SINGAPORE**

By

Laura Sabila

NIM. 2105050007

ABSTRACT

This research analyzes the impact of exclusive concert contracts on the economic structure of a region, with a case study of Taylor Swift's The Eras Tour concert in Singapore. Employing an international political economy approach and the neo-mercantilism perspective, this study highlights how state intervention in economic policy—particularly through incentives and exclusive contracts—can significantly influence economic growth and tourism. As the sole Southeast Asian host of The Eras Tour, Singapore successfully leveraged this momentum to boost national revenue, strengthen its international image, and attract a massive influx of foreign tourists. The findings indicate that this exclusive policy increased tourism sector revenues by billions of dollars, stimulated domestic consumption growth, and reinforced Singapore's position as an entertainment and creative economy hub in the region. However, such a strategy also generates economic disparities and potential friction with neighboring countries due to limited access to similar economic benefits. This study recommends regional collaboration to ensure that the positive impacts of international events are more evenly distributed across Southeast Asia.

Keywords: International Political Economy, exclusive contract, The Eras Tour, tourism, neo-mercantilism.