

**PSIKOANALISIS TOKOH UTAMA PADA NOVEL**

***PERCA KARYA SYAHRANI AZZURA***



**Skripsi**

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat

Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

**Oleh**

**CINDY NOVITA**

**NIM 180388201058**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI**

**TANJUNGPINANG**

**2025**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111  
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155  
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel [fkip@umrah.ac.id](mailto:fkip@umrah.ac.id)

**HALAMAN PERSETUJUAN**

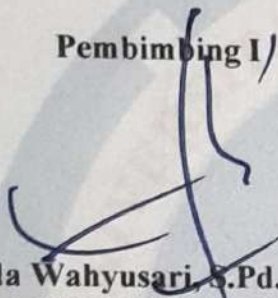
**SKRIPSI**

**PSIKOANALISIS TOKOH UTAMA PADA NOVEL  
PERCA KARYA SYAHRANI AZZURA**

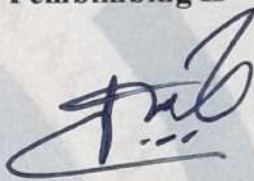
**CINDY NOVITA**  
NIM 180388201058

Disetujui untuk disidangkan

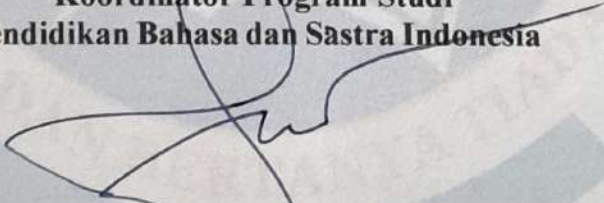
**Pembimbing I/**

  
**Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 198504072012122003

**Pembimbing II**

  
**Siti Habiba, Lc, M.Ag.**  
NIP 197001042021212003

Mengetahui,  
**Koordinator Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

  
**Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 199201102019032021



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111  
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155  
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel [fkip@umrah.ac.id](mailto:fkip@umrah.ac.id)

**LEMBAR PENGESAHAN**

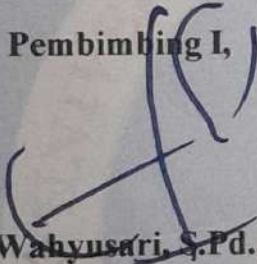
Nama : Cindy Novita  
NIM : 180388201058  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Skripsi : Psikoanalisis Tokoh Utama Pada Novel *Perca* Karya Syahrani Azzura

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

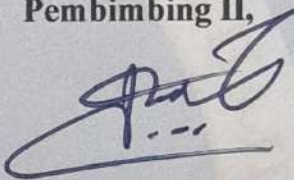
Tanjungpinang, 21 Juli 2025

Menyetujui,

Pembimbing I,

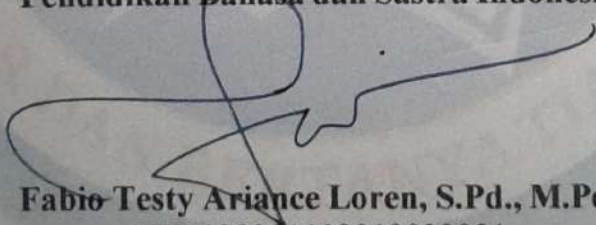
  
**Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 198504072012122003

Pembimbing II,

  
**Siti Habiba, Lc, M.Ag.**  
NIP 197001042021212003

Mengetahui,

**Koordinator Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

  
**Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 199201102019032021



**LEMBAR PENGESAHAN**

Nama : Cindy Novita  
NIM : 180388201058  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Skripsi : Psikoanalisis Tokoh Utama Pada Novel *Perca* Karya Syahrani Azzura

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 21 Juli 2025

Menyetujui,

**Dewan Penguji**

- |  |                        |  |
|--|------------------------|--|
| 1. <b>Prof. Dr. Drs. H. Abdul Malik, M.Pd.</b><br>NIP 195804091986011002   | Ketua<br>Penguji       |  |
| 2. <b>Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd., M.Hum</b><br>NIP 199110082019031011   | Anggota<br>Penguji I   |  |
| 3. <b>Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd. M.Pd.</b><br>NIP 199201102019032021 | Anggota<br>Penguji II  |  |
| 4. <b>Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.</b><br>NIP 198504072012122003          | Anggota<br>Penguji III |  |
| 5. <b>Siti Habiba, Lc., M.Ag.</b><br>NIP 197001042021212003                | Anggota<br>Penguji IV  |  |

Mengetahui,

**Dekan**



**Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 198504072012122003

**Koordinator Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,**

**Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 199201102019032021



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111  
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155  
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel [fkip@umrah.ac.id](mailto:fkip@umrah.ac.id)

**SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Cindy Novita  
NIM : 180388201058  
Kelas : K-01  
Semester : 14 (Empat Belas)  
Angkatan/Thn Akademik : 2018  
Judul Skripsi : Psikoanalisis Tokoh Utama Pada Novel *Perca Karya*  
Syahrani Azzura

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, 28 Juli 2025

Yang membuat pernyataan,



**Cindy Novita**

NIM 180388201058

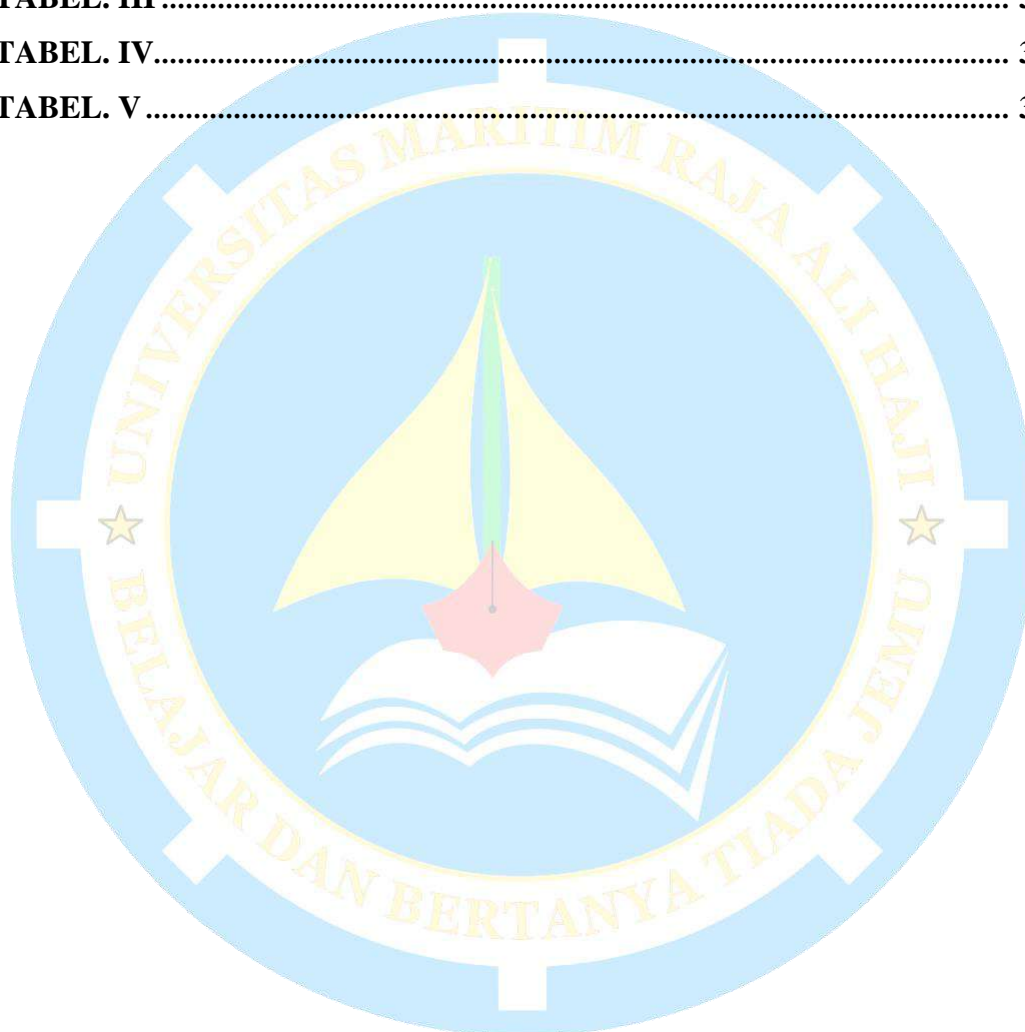
## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vi</b>
<b>LAMPIRAN TABEL</b> .....	<b>viii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>x</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>xiii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xiv</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>17</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	17
1.2 Fokus Penelitian.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian .....	4
1.5 Manfaat Penelitian .....	5
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	5
1.5.2 Manfaat Praktis .....	5
1.6 Definisi Istilah .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>7</b>
2.1 Landasan Teori .....	7
2.1.1 Pengertian Sastra .....	7
2.1.2 Psikologi Sastra .....	8
2.1.3 Struktur Kepribadian .....	10
2.1.5 Pengertian Novel .....	13
2.1.6 Ciri-Ciri Novel.....	14
2.1.7 Unsur-Unsur Novel.....	15
2.1.8 Unsur-Unsur Novel.....	22

2.2	Asumsi .....	24
2.2.1	Asumsi Filosofis .....	24
2.2.2	Asumsi Substantif .....	25
2.2.3	Asumsi Prosedural .....	25
2.3	Penelitian Yang Relevan.....	25
2.4	Kerangka Berpikir .....	28
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>29</b>
3.1	Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	29
3.2	Tempat dan Waktu Pelaksanaan Penelitian.....	30
3.2.1	Tempat Penelitian .....	30
3.2.2	Waktu Penelitian.....	30
3.3	Instrumen Penelitian .....	31
3.4	Data dan Sumber Data .....	32
3.5	Teknik Pengumpulan Data .....	33
3.6	Teknik Analisis Data .....	35
3.7	Pengecekan dan Keabsahan Data .....	37
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>39</b>
4.1	Hasil Penelitian .....	39
4.1.1	Manifestasi Id Pada Tokoh Utama Jia .....	40
4.1.2	Manifestasi Ego Pada Tokoh Utama Jia .....	60
4.1.3	Manifestasi Superego Pada Tokoh Utama Jia.....	79
4.2.	Pembahasan.....	100
4.2.1	Kaitan Id, Ego, dan Superego Tokoh Utama .....	100
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>		<b>138</b>
5.1	Simpulan .....	138
5.2	Saran.....	139
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>141</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>144</b>
<b>BIOGRAFI PENELITI .....</b>		<b>208</b>

**LAMPIRAN TABEL**

**GAMBAR. I..... 28**  
**TABEL. I..... 30**  
**TABEL. II..... 31**  
**TABEL. II..... 31**  
**TABEL. III ..... 36**  
**TABEL. IV..... 36**  
**TABEL. V ..... 36**



## HALAMAN PERSEMBAHAN

**Pertama,** Saya mengucapkan syukur *alhamdulillah* dan terima kasih kepada Allah SWT., yang telah memberikan saya kesehatan dan kesempatan untuk hidup sampai saat ini. Semoga Allah SWT., selalu memudahkan dan melancarkan segala urusan serta rezeki pada hidup saya sekarang sampai saat nanti.

**Kedua,** Terima kasih kepada diri saya sendiri yang telah berusaha dan berjuang hingga sampai akhir perkuliahan ini. Semoga ke depannya selalu ada hal baik dan selalu ada rezeki yang akan datang terus mengalir kepada diri ini.

**Ketiga,** Saya juga ingin mengucapkan terima kasih kepada Ayahanda (Alm.) Sudarno bin Karyo Sentono dan Ibunda tercinta (Almh.) Atikah binti Bakri yang telah membesarkan saya hingga dapat bersekolah dan melanjutkan pendidikan ke perguruan tinggi. Berkat doa, restu, dan nafkah yang tak terhingga besarnya teruntuk anaknya, saya selalu mendoakan Bapak dan Mamak agar amal kebaikan dan ketulusan kalian diterima di sisi Allah SWT., dan ditempatkan di surga-Nya Allah SWT. Amiiin.

**Keempat,** Terima kasih banyak kepada kakak dan adik saya tercinta, tanpa dengan kalian saya tidak akan dapat menyelesaikan perkuliahan sampai saat ini. Saya juga meminta maaf apabila selama berkuliah ini, saya sempat mengecewakan kakak dan adik baik di sengaja maupun tidak.

**Kelima,** Saya juga mengucapkan terima kasih kepada teman seangkatan dan teman baru lainnya yang telah mau dan ingin mengajari saya untuk semua proses pengerjaan skripsi baik pemberkasan maupun hal lainnya.

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah-rabbil'alamiin* atas diberikannya kesempatan untuk hidup oleh Allah *Subhanahuwata'ala*, sehingga peneliti diberi kemudahan dan kelancaran untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul, “Psikoanalisis Tokoh Utama Pada Novel *Perca* Karya Syahrani Azzura”. Peneliti menulis skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat dalam menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Sebelumnya, peneliti telah banyak menemukan kendala serta hambatan untuk menyelesaikan skripsi ini. Namun, *Alhamdulillah* berkat bantuan dan dukungan dari berbagai pihak sehingga peneliti berhasil menyelesaikan skripsi yang sangat diusahakan ini. Pada kesempatan ini juga, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Agung Dhamar Syakti, S.Pi., DEA., Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah memimpin Universitas Maritim Raja Ali Haji dengan amat baik, serta membiayai perkuliahan peneliti paruh waktu ini.
2. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah memberikan kesempatan dan dukungan kepada peneliti untuk menulis skripsi ini.
3. Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah senantiasa mengarahkan dan membimbing peneliti dalam proses administrasi kepada peneliti untuk menulis skripsi ini.

4. Drs. Suhardi, M.Pd., sebagai Dosen Pembimbing Akademik yang senantiasa memberi arahan, masukan, dan dukungan kepada peneliti dalam pengerjaan skripsi.
5. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Dosen Pembimbing I, yang telah memberikan kesempatan dan meluangkan waktunya kepada peneliti dengan penuh tanggung jawab, serta memberikan ide dan saran yang membangun dalam pengerjaan skripsi peneliti ini.
6. Siti Habiba, Lc., M.Ag., Dosen Pembimbing II yang selalu meluangkan waktunya untuk memberikan masukan, nasihat, dan arahan dalam proses pengerjaan penulisan skripsi peneliti.
7. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji, yang telah membekali peneliti dengan berbagai ilmu pengetahuan selama proses perkuliahan.
8. Tata Usaha Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan arahan dan informasi yang membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi.
9. Kedua orangtua yang peneliti sayangi dan cintai, yaitu (Alm.) Sudarno dan (Almh.) Atikah yang tanpa lelah memberikan doa, dukungan, nasihat, dan berbagai kebaikan lainnya semasa hidup dan telah mencurahkan kasih sayangnya kepada peneliti sampai akhir hayat Bapak dan Mamak.

10. Keempat kakak kandung peneliti, yaitu Bambang Eko Wicaksono, Heru Wibowo, Sony Adiputra, Dody Stiawan, dan adik kandung peneliti yaitu, Sisca Yulia Lestari, yang telah senantiasa rela memberikan dukungan baik lisan, materi, dan motivasi kepada peneliti dalam proses perkuliahan hingga akhir mengerjakan skripsi, serta rela mengalah dan menaruh harapan kepada peneliti untuk menaikan derajat keluarga.
11. Kerabat, sahabat, organisasi, adik, dan teman seangkatan peneliti yang telah meluangkan waktu, dukungan, motivasi, nasihat dan semangat dalam proses perkuliahan pengerjaan skripsi ini.
12. Penulis novel *Perca*, Syahrani Azzura, karena tidak tanpamu menulis novel ini serta mengenalkannya kepada peneliti, ada kemungkinan peneliti tidak mengambil judul skripsi yang saat ini peneliti lakukan.
13. Yang terkasih, Reskydianto Gustama Putra, S.Kom., yang telah memberikan dukungan, nasihat, dan bantuan baik materi maupun masukan kepada peneliti untuk proses pengerjaan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan oleh peneliti. Semoga karya ilmiah peneliti ini dapat bermanfaat bagi peneliti sendiri dan pembaca skripsi ini, untuk itu peneliti mengucapkan *Alhamdulillah* dan terima kasih kepada semua pihak.

Tanjungpinang, Juli 2025

  
Peneliti

## MOTTO

“ ۞ يَشْفِيهِمْ فَهُوَ مَرْضَتْ وَإِذَا ”

wa idzâ maridltu fa huwa yasyfin

“Dan apabila aku sakit. Dialah yang menyembuhkanku”.

(Q.S: Asy-Syu'ara – 80)

*"You should enjoy the little detours. Because that's where you'll find the things more important than what you want."*

— Ging Freecss (*Hunter x Hunter*)

*"We are not what happened to us, we are what we choose to become."*

– Carl Jung

“Kita bukanlah apa yang pernah terjadi, tetapi apa yang kita pilih untuk menjadi”