

ABSTRAK

Arlandita, Sonia. 2025. Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Berdasarkan Gaya Kognitif Pada Materi Pola Bilangan. Skripsi. Tanjungpinang: Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji, Pembimbing I: Febrian, S. Pd., M.Sc. Pembimbing II: Dr. Nur Izzati, S. Pd., M.Sc.

Kata Kunci: **Berpikir Kreatif Matematis, Gaya Kognitif, Pola Bilangan**

Penelitian ini didasari oleh kemampuan berpikir kreatif matematis siswa MTs Fatahillah Tarempa yang masih tergolong rendah. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan kemampuan berpikir kreatif matematis siswa berdasarkan gaya kognitif pada materi pola bilangan. Kemampuan berpikir kreatif diukur menggunakan empat indikator Torrance, yaitu kelancaran (*fluency*), keluwesan (*flexibility*), keunikan (*originality*), dan keterincian (*elaboration*). Jenis penelitian ini adalah jenis penelitian kualitatif deksriptif. Adapun sumber data dalam penelitian ini yaitu siswa kelas VIII A MTs Fatahillah Tarempa yang dipilih menggunakan *purposive sampling* berdasarkan hasil tes gaya kognitif (GEFT) dan tes kemampuan berpikir kreatif matematis. Dari 12 siswa, dipilih 5 siswa sebagai subjek utama yang mewakili setiap kategori kemampuan berpikir kreatif berdasarkan gaya kognitif *field-independent* dan *field-dependent*. Teknik pengumpulan data menggunakan tes tertulis dan wawancara semi terstruktur. Analisis data dalam penelitian ini adalah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa siswa dengan gaya kognitif *field-independent* memiliki kemampuan berpikir kreatif yang lebih tinggi dibanding siswa *field-dependent*. Siswa dengan gaya kognitif *field-independent* umumnya berada pada kategori cukup kreatif hingga sangat kreatif. Sedangkan siswa dengan gaya kognitif *field-dependent* cenderung berada pada kategori kurang kreatif hingga cukup kreatif.

ABSTRACT

Arlandita, Sonia. 2025. Analysis of Students' Mathematical Creative Thinking Ability Based on Cognitive Style on Number Patterns. Thesis. Tanjungpinang: Mathematics Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Raja Ali Haji Maritime University, Supervisor I: Febrian, S. Pd., M.Sc. Supervisor II: Dr. Nur Izzati, S. Pd., M.Sc.

Keywords: Mathematical Creative Thinking, Cognitive Style, Number Patterns

This study is based on the low mathematical creative thinking ability of MTs Fatahillah Tarempa students. The purpose of this study is to describe students' mathematical creative thinking ability based on cognitive style on number pattern material. Creative thinking ability is measured using four Torrance indicators, namely fluency, flexibility, originality, and elaboration. This type of research is descriptive qualitative research. The data sources in this study are grade VIII A MTs Fatahillah Tarempa students who were selected using purposive sampling based on the results of the cognitive style test (GEFT) and the mathematical creative thinking ability test. Of the 12 students, 5 students were selected as the main subjects representing each category of creative thinking ability based on field-independent and field-dependent cognitive styles. Data collection techniques used written tests and semi-structured interviews. Data analysis in this study is data reduction, data presentation and drawing conclusions. The results of this study indicate that students with field-independent cognitive styles have higher creative thinking abilities than field-dependent students. Students with a field-independent cognitive style generally fall into the moderately creative to highly creative category. Meanwhile, students with a field-dependent cognitive style tend to fall into the moderately creative to moderately creative category.