

**ANALISIS KESALAHAN AFIKSASI RAGAM LISAN
DALAM PROGRAM *DARI RUANG SIDANG* RAPAT KOMISI XIII DPR RI
PADA KANAL *YOUTUBE TVR PARLEMEN* EDISI BULAN NOVEMBER
TAHUN 2025**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
JURUSAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNG PINANG
2026**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS KESALAHAN AFIKSASI RAGAM LISAN
DALAM PROGRAM *DARI RUANG SIDANG* RAPAT KOMISI XIII DPR RI
PADA KANAL *YOUTUBE TVR PARLEMEN* EDISI BULAN NOVEMBER TAHUN 2025**

MERSIDES A. MANULLANG
NIM 2203010037

Disetujui untuk disidangkan

Pembimbing I

Asri Lolita, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198810312018032001

Pembimbing II

Robby Patria, M.Pd.
NIDN. 0010018304

Mengetahui,
**Koordinator Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia**

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Mersides A. Manullang
NIM : 2203010037
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Kesalahan Afiksasi Ragam Lisan dalam Program *Dari Ruang Sidang Rapat Komisi XIII DPR RI pada Kanal YouTube TVR Parlemen* Edisi Bulan November Tahun 2025

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Hajidan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 15 Januari 2026

Menyetujui,

Pembimbing I,

Asri Lolita, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198810312018032001

Pembimbing II,

Robby Patria, M.Pd.
NIDN 0010018304

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003



LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Mersides A. Manullang
NIM : 2203010037
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Kesalahan Afiksasi Ragam Lisan dalam Program *Dari Ruang Sidang* Rapat Komisi XIII DPR RI pada Kanal *YouTube TVR Parlemen* Edisi Bulan November Tahun 2025

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 15 Januari 2026

Menyetujui,

Dewan Penguji

1. **Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.**
NIP 198501292015042002

Ketua
Penguji

2. **Drs. Suhardi, M.Pd.**
NIP 196508152021211002

Anggota
Penguji I

3. **Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.**
NIP 198906062015042003

Anggota
Penguji II

4. **Asri Lolita, S.Pd., M.Pd.**
NIP 198810312018032001

Anggota
Penguji III

5. **Robby Patria, M.Pd.**
NIDN 0010018304

Anggota
Penguji IV

Mengetahui,

Dekan

Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003

Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003



SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Mersides A. Manullang
NIM : 2203010037
Kelas : O – 02
Semester : VII (Tujuh)
Angkatan/ Thn Akademik : 2022
Judul Skripsi : Analisis Kesalahan Afiksasi Ragam Lisan dalam Program *Dari Ruang Sidang* Rapat Komisi XIII DPR RI pada Kanal *YouTube TVR Parlemen* Edisi Bulan November Tahun 2025

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, 15 Januari 2026
Yang membuat pernyataan,



Mersides A. Manullang
NIM 2203010037

MOTO

INGAT!!! "Sukses itu bukan milik orang yang berkuasa tapi milik dia yang mau berusaha. Jangan takut melangkah, karena langkah kecil membawa lompatan yang jauh dan andalkan Tuhan disetiap prosesmu"

JANGAN TAKUT GAGAL, TAPI TAKUTLAH TIDAK PERNAH MENCOBA

~Roy T. Bennett~

"JANGANLAH TAKUT, SEBAB AKU MENYERTAI ENGKAU,
JANGANLAH BIMBANG, SEBAB AKU INI ALLAHMU; AKU AKAN
MENEGUHKAN, BAHKAN AKAN MENOLONG ENGKAU; AKU AKAN
MEMEGANG ENGKAU DENGAN TANGAN KANAN-KU YANG
MEMBAWA KEMENANGAN."

~ Yesaya 41:10~

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tiada lembar skripsi yang paling indah dalam laporan skripsi ini kecuali lembar halaman persembahan, saya persembahkan skripsi ini untuk.

***Pertama**, kepada keluarga besar Op. Jesika Simanullang/Br. Sitorus, yakni Bapak Jisman Simanullang (Op. Jesika Simanullang) dan Ibu Juita Sitorus (Op. Jesika Boru Sitorus), serta saudara-saudara tercinta: Efrina Simanullang (Ibu Jesika), Enjelika Simanullang, Paskah Simanullang, Scania Simanullang, dan si pudan kami Kenword Simanullang. Kalian adalah sandaran terkuat yang senantiasa hadir dengan doa, kasih, dan semangat yang tidak pernah surut. Karya tulis sederhana beserta gelar ini peneliti persembahkan sepenuh hati untuk keluarga tercinta, sebagai wujud terima kasih atas cinta yang tak pernah terbatas.*

***Kedua**, kepada Ibu Asri Lolita, S.Pd., M.Pd. dan Bapak Robby Patria, M.Pd. atas bimbingan, arahan, limpahan ilmu, serta kesabaran yang luar biasa yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Peneliti mengucapkan terima kasih atas setiap waktu, perhatian, dan motivasi yang Bapak dan Ibu curahkan. Tidak sekadar menuntun peneliti menyelesaikan tugas akhir, bimbingan tersebut telah menempa cara berpikir peneliti menjadi lebih kritis, matang, dan bijaksana. Semoga setiap ilmu, kesabaran, dan ketulusan yang Bapak dan Ibu dedikasikan menjadi amal kebaikan yang tidak akan terputus, serta terus mengalir sebagai berkah dan inspirasi bagi peneliti dan generasi mahasiswa selanjutnya.*

***Ketiga**, untuk sahabat-sahabat tercinta: Ponita, Ika Febriani, Novi Zurianti Ayu, Violla, teman berbagi kamar Tiorisma, serta teman-teman peneliti Anastasya, Geby Maria, dan Leo Adrianto. Kalian selalu hadir di saat peneliti butuhkan, setia menemani di masa-masa sulit, mendengarkan setiap keluh kesah, dan menghadirkan tawa di tengah waktu-waktu yang terasa hampa. Kehadiran kalian adalah penguat langkah yang tak ternilai.*

KATA PENGANTAR

Peneliti menyampaikan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas anugerah, kesehatan, kemampuan, ketekunan, dan bimbingan yang diterima dalam menyelesaikan skripsi ini dengan judul " Analisis Kesalahan Afiksasi Ragam Lisan dalam Program *Dari Ruang Sidang* Rapat Komisi XIII DPR RI pada Kanal *YouTube TVR Parlemen* Edisi Bulan November Tahun 2025". Skripsi ini dibuat sebagai syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dan memerlukan banyak saran serta bimbingan untuk perbaikan. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, terutama kepada:

1. Dr. Agung Dhamar Syakti, S.Pi, DEA., selaku Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang
2. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji
3. Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji, yang telah memberikan dukungan, menyetujui skripsi ini, serta memotivasi peneliti dengan kuat;

4. Dra. Isnaini Leo Shanty, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan nasehat dan motivasi bagi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini;
5. Asri Lolita, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang dengan kesabaran dan tanggung jawabnya telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan berharga untuk peneliti selama proses penyusunan skripsi ini;
6. Robby Patria, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan nasehat yang sangat membantu selama penyusunan skripsi;
7. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan ilmu kepada peneliti selama masa perkuliahan;
8. Staf Pelayanan Akademik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah memberikan bantuan dalam urusan administrasi;
9. Kedua orang tua peneliti yang tercinta, Jisman Simanullang dan Juita Sitorus yang selalu mendoakan dan memberikan semangat serta dukungan yang luar biasa kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik;
10. Saudara kandung peneliti, Efrina Simanullang (Ibu. Jesika), Enjelika Simanullang, Paskah Manullang, Scania Simanullang, dan Kenword Simanullang yang telah memberikan semangat dan dukungan tanpa henti;
11. Teman seperjuangan peneliti, Niken Wulan Rizki yang selalu ada saat bimbingan dan memberikan saran serta motivasi yang sangat berarti;

12. Teman peneliti, Tiorisma Nahampun, Anastasya Theresa Manullang, Leo Adrianto Samosir, Geby Maria Tampubolon, beserta sahabat peneliti yaitu Ponita, Ika Febriani, Novi Zurianti Ayu, Viola Dwi Tuti Aulia, yang telah memberikan semangat serta motivasi yang berharga;
13. Teman-teman seperjuangan kelas O2/PBSI yang turut memberikan dukungan dan membuat hari-hari perkuliahan peneliti menjadi menyenangkan;
14. Terakhir, ucapan terimakasih ini peneliti persembahkan untuk diri sendiri yang selalu percaya bisa untuk melewati tantangan yang sedang menerpa, selalu kuat dengan berbagai macam keadaan hingga pada tahap ini. Terimakasih Mersi Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan perlu usaha lebih untuk menyempurnakan. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membutuhkannya, khususnya bagi mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Tanjungpinang, 15 Januari 2026



Peneliti

	DAFTAR	ISI
COVER		i
HALAMAN PERSETUJUAN		ii
LEMBAR PENGESAHAN		iii
LEMBAR PENGESAHAN		iv
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT		v
MOTO		vi
HALAMAN PERSEMBAHAN		vii
KATA PENGANTAR		viii
DAFTAR ISI		xi
ABSTRAK		xviii
BAB I PENDAHULUAN		1
14.1 Latar Belakang Masalah		1
14.2 Fokus Penelitian.....		5
14.3 Rumusan Masalah.....		5
14.4 Tujuan Penelitian		6
14.5 Manfaat Penelitian		6
14.5.1 Manfaat Teoretis		6
14.5.2 Manfaat Praktis		6
14.6 Defenisi Istilah.....		7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA		9
2.1 Landasan Teori		9
2.1.1 Analisis Kesalahan Berbahasa		9
2.1.1.1 Pengertian Kesalahan Berbahasa		9
2.1.1.2 Pengertian Analisis Kesalahan Berbahasa.....		11
2.1.3 Faktor Penyebab Kesalahan Berbahasa		13
2.1.3 Taksonomi Kesalahan Berbahasa Aspek Linguistik		16
2.1.4 Analisis Kesalahan Morfologi		17
2.1.4.1 Pengertian Morfologi.....		17
2.1.4.2 Proses Morfologi		18
2.1.4.3 Morfofonemik		26

2.1.4.4	Pengertian Analisis Kesalahan Morfologi	33
2.1.5	Klasifikasi Kesalahan Morfologi	34
2.1.5.1	Kesalahan Afiksasi	35
2.1.6	Bahasa Baku Lisan	41
2.1.6.1	Pengertian Bahasa Baku	41
2.6.1.3	Jenis Ragam Bahasa Indonesia Baku	42
2.1.7	<i>YouTube</i> sebagai Media Komunikasi Digital	43
2.1.7.1	Media Komunikasi Digital	43
2.1.7.2	YouTube	44
2.2	Asumsi Penelitian	46
2.2.1	Asumsi Filosofis	47
2.2.2	Asumsi Substantif	47
2.2.3	Asumsi Prosedural	47
2.3	Penelitian Relevan	48
2.4	Kerangka Berpikir	51
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		52
3.1	Pendekatan dan Jenis Penelitian	52
3.1.1	Pendekatan Penelitian	52
3.1.2	Jenis Penelitian	53
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian	53
3.2.1	Tempat Penelitian	53
3.2.2	Waktu Penelitian	54
3.3	Instrumen Penelitian	54
3.4	Data dan Sumber	56
3.4.1	Data	56
3.4.2	Sumber Data	57
3.5	Teknik Pengumpulan Data	57
3.6	Teknik Analisis Data	59
3.7	Pengecekan Keabsahan Data	60
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		62
4.1.1	Kesalahan Afiksasi Ragam Lisan dalam Video 1	63

4.1.1.1	Kekurangan Afiks.....	64
4.1.1.2	Penggunaan Afiks yang Salah.....	65
4.1.1.3	Penentuan Kata Dasar yang Salah	66
4.1.2	Kesalahan Afiksasi Ragam Lisan dalam Video 2.....	68
4.1.2.1	Penyingkatan Morfem yang Seharusnya Tidak Disingkat.....	68
4.1.2.2	Bunyi yang Seharusnya Diluluhkan	69
4.1.2.3	Penggunaan Afiks yang Salah	70
4.1.3	Kesalahan Afiksasi Ragam Lisan dalam Video 3.....	71
4.1.3.1	Penentuan Kata Dasar yang Salah.....	71
4.1.3.2	Penyingkatan Morfem yang Seharusnya Tidak Disingkat.....	72
4.1.3.3	Bunyi yang Seharusnya Diluluhkan	73
4.1.4	Kesalahan Afiksasi Ragam Lisan dalam Video 4.....	75
4.1.4.1	Penggunaan Afiks yang Salah	75
4.1.4.2	Kekurangan Afiks.....	76
4.1.4.3	Bunyi yang Seharusnya Diluluhkan	76
4.1.5	Kesalahan Afiksasi Ragam Lisan dalam Video 5.....	77
4.1.5.1	Penentuan Kata Dasar yang Salah	78
4.1.5.2	Penggunaan Afiks yang Salah	79
4.1.6	Kesalahan Afiksasi Ragam Lisan dalam Video 6.....	81
4.1.6.1	Penyingkatan Morfem yang Seharusnya Tidak Disingkat.....	82
4.1.6.2	Penggunaan Afiks yang Salah	84
4.1.7	Kesalahan Afiksasi Ragam Lisan dalam Video 7.....	85
4.1.7.1	Penyingkatan Morfem yang Seharusnya Tidak Disingkat.....	85
4.1.7.2	Bunyi yang Seharusnya Luluh Tidak Diluluhkan.....	86
4.2	Pembahasan.....	87
4.2.1	Kekurangan Afiks	88
4.2.2	Bunyi yang Seharusnya Diluluhkan	92
4.2.3	Penyingkatan Morfem yang Seharusnya Tidak Disingkat.....	97
4.2.4	Penggunaan Afiks yang Salah	105
4.2.5	Penentuan Kata Dasar yang Salah	111
BAB V SIMPULAN DAN SARAN		116

5.1	Simpulan.....	116
DAFTAR PUSTAKA		119



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.1 Bagan Kerangka Berpikir	51
--	----



DAFTAR TABEL

Tabel 3.2 Waktu Penelitian.....	54
Tabel 3.3.1 Pedoman Analisis Data Kesalahan Afiksasi.....	55
Tabel 3.3.2 Inventaris Data Kesalahan Afiksasi	56



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Sinopsis Program Dari Ruang Sidang.....	123
Lampiran 2 Tabel Inventaris Data.....	125
Lampiran 3 Tabel Gambar Tangkapan Layar Data.....	130

