

REALISME MAGIS DALAM NOVEL *HALTE ALAM BAKA*

KARYA KAI ELIAN



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan mencapai derajat
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Oleh:

FEDRA SITANGGANG

NIM 2203010046

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNG PINANG
2026**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

REALISME MAGIS DALAM NOVEL *HALTE ALAM BAKA*
KARYA KAI ELIAN

FEDRA SITANGGANG
NIM 2203010046

Disetujui untuk disidangkan

Pembimbing I

Prof. Dr. H. Abdul Malik, M.Pd.
NIP. 195804091986011002

Pembimbing II

Musliha, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0027049501

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198906062015042003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Fedra Sitanggang
NIM : 2203010046
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Realisme Magis dalam Novel *Halte Alam Baka* Karya Kai Elian

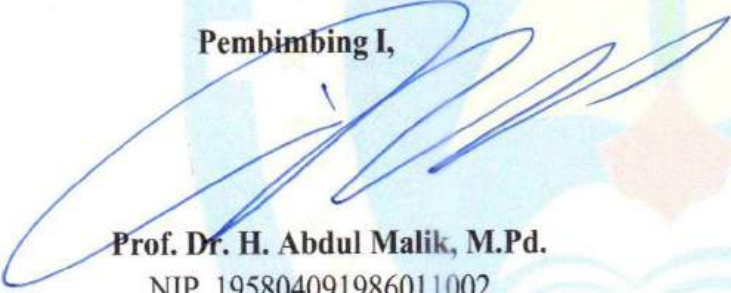
Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.


Tanjungpinang, 20 Januari 2026

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Prof. Dr. H. Abdul Malik, M.Pd.
NIP 195804091986011002


Musliha, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0027049501

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Fedra Sitanggang
NIM : 2203010046
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Realisme Magis dalam Novel *Halte Alam Baka* Karya Kai Elian

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 20 Januari 2026

Menyetujui,

Dewan Penguji

1. **Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd., M.Hum.**
NIP 19910082019031011

Ketua
Penguji

2. **Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.**
NIP 198906062015042003

Anggota
Penguji I

3. **Robby Patria, M.Pd.**
NIDN 0010018304

Anggota
Penguji II

4. **Prof. Dr. H. Abdul Malik, M.Pd.**
NIP 195804091986011002

Anggota
Penguji III

5. **Musliha, S.Pd., M.Pd.**
NIDN 0027049501

Anggota
Penguji IV

Mengetahui,



Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003

Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Fedra Sitanggang
NIM : 2203010046
Kelas : O-01
Semester : VII(Tujuh)
Angkatan/ Thn Akademik : 2022
Judul Skripsi : Realisme Magis dalam Novel *Halte Alam Baka* Karya Kai Elian

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Unversitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, 20 Januari 2026
Yang membuat pernyataan,



Fedra Sitanggang
NIM 2203010046

MOTO

Diberkatilah orang yang mengandalkan Tuhan, yang menaruh harapan pada Tuhan

(Yeremia 17:7)

Aku tahu, bahwa Engkau sanggup melakukan segala sesuatu, dan tidak ada rencana-Mu yang gagal

(Ayub 42:2)

Karna masa depan sungguh ada, dan harapanmu tidak akan hilang

(Amsal 23:18)

Pencobaan-pencobaan yang kamu alami ialah pencobaan-pencobaan biasa, yang tidak melebihi kekuatan manusia. Sebab Allah setia dan karena itu Ia tidak akan membiarkan kamu dicobai melampaui kekuatanmu.

(1 Korintus 10:13)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada orang-orang yang telah mendoakan dan memberikan dukungan kepada peneliti selama proses perjuangan ini.

Keluarga tersayang, Ayahanda April Sitanggang, Ibunda Rawani Limbong, serta Adikku Alfredo Sitanggang. Terima kasih telah senantiasa memberikan dukungan, doa, nasihat, kasih sayang, dan telah menjadi motivator terbaik dalam hidup peneliti.

Dosen pembimbing terbaik, Bapak Prof. Abdul Malik, dan Ibu Musliha. Terima kasih atas segala arahan, dukungan, dan kesabaran dalam membimbing peneliti. Kebajikan dan ilmu yang diberikan akan selalu peneliti kenang serta menjadi bekal bagi peneliti di masa depan. Semoga Tuhan mempermudah urusan beliau dalam segala hal, dan memberikan umur yang panjang.

Kepada peneliti sendiri.

Terima kasih telah berjuang dan terus melangkah untuk menyelesaikan penelitian ini. Semoga segala usaha yang telah dilakukan menjadi bekal yang baik untuk langkah selanjutnya.

KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan proposal penelitian yang berjudul “Realisme Magis dalam Novel *Halte Alam Baka* Karya Kai Elian”. Proposal penelitian ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji. Peneliti menyadari bahwa penulisan proposal penelitian ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Agung Dhamar Syakti, S.Pi., DEA., Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah memberikan dukungan penuh terhadap seluruh kegiatan akademik di Universitas Maritim Raja Ali Haji.
2. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah mendukung serta melancarkan segala bentuk keperluan dalam penulisan proposal penelitian ini.
3. Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah memberi arahan, menyetujui penulisan proposal penelitian ini, serta memberikan motivasi yang besar kepada peneliti.
4. Prof. Dr. H. Abdul Malik, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing I yang telah membimbing, memberikan arahan, saran, dan motivasi yang berharga kepada peneliti selama proses penulisan proposal penelitian ini.

5. Musliha, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing II yang telah membimbing, memberikan arahan, saran, serta motivasi yang berharga kepada peneliti selama proses penulisan proposal penelitian ini.
6. Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberi arahan, dukungan, serta saran-saran berharga sepanjang proses penulisan proposal penelitian ini.
7. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, yang telah memberikan ilmu pengetahuan, bimbingan, dan inspirasi kepada peneliti selama proses perkuliahan.
8. Staf Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji, yang telah membantu dan memberikan pelayanan dalam urusan administratif.
9. Kedua orang tua peneliti, Bapak April Sitanggang dan Ibu Rawani Limbong, yang sangat berjasa dalam hidup peneliti. Peneliti mengucapkan terima kasih atas segala pengorbanan dan ketulusan yang diberikan. Meskipun Bapak dan Ibu tidak sempat merasakan pendidikan di bangku perkuliahan, namun senantiasa selalu memberikan yang terbaik, tidak kenal lelah, selalu mendoakan, mengusahakan, serta memberikan dukungan baik secara moral maupun finansial.
10. Adik laki-laki peneliti, Alfredo Sitanggang, yang selalu membuat peneliti termotivasi untuk bisa terus belajar menjadi sosok kakak yang dapat memberikan pengaruh positif, baik dalam bidang akademik maupun non akademik, serta berusaha menjadi panutannya di masa yang akan datang.

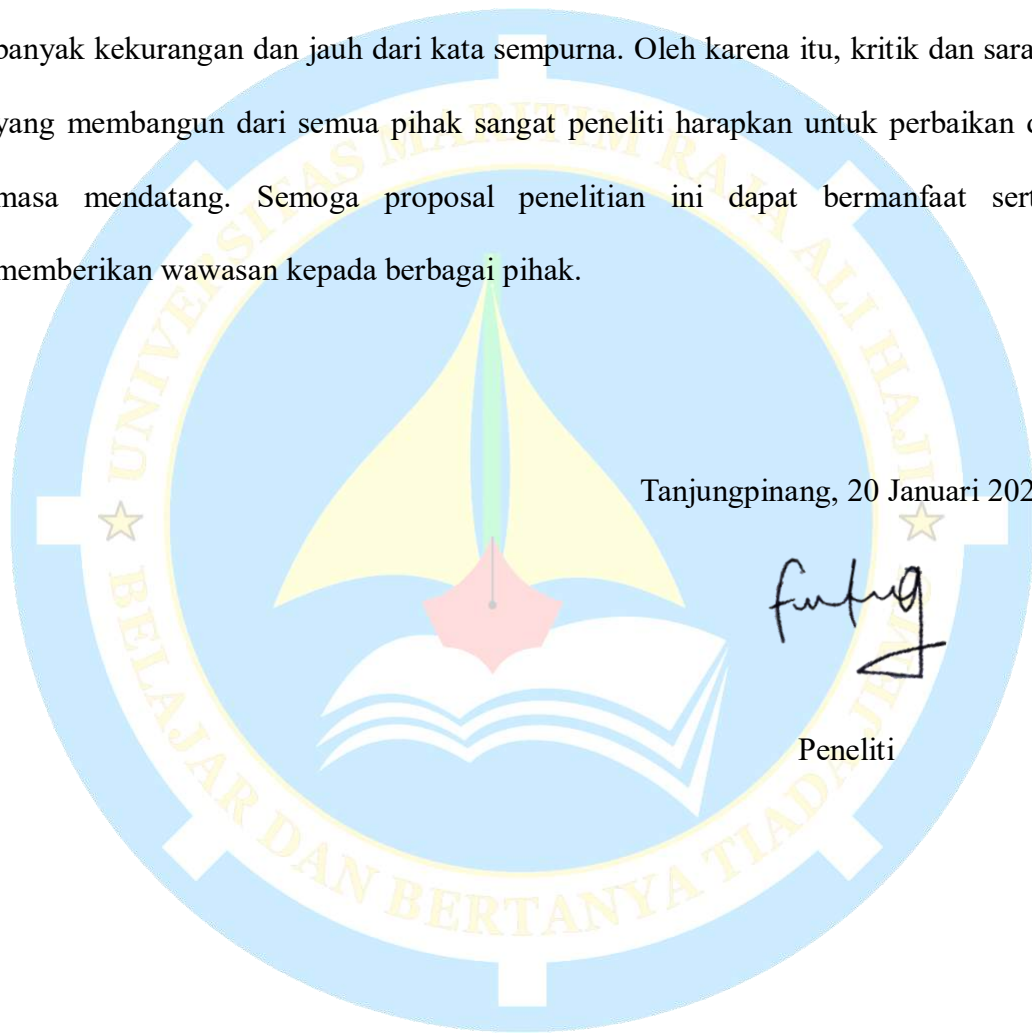
11. Teman seperjuangan peneliti, Arnis, Ana, Akmal, Angel dan seluruh angkatan 2022 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang selalu memberikan semangat, dukungan, serta motivasi kepada peneliti selama proses perkuliahan hingga penulisan proposal penelitian ini.

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan proposal penelitian ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat peneliti harapkan untuk perbaikan di masa mendatang. Semoga proposal penelitian ini dapat bermanfaat serta memberikan wawasan kepada berbagai pihak.

Tanjungpinang, 20 Januari 2026



Peneliti



DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	v
MOTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.5.1 Manfaat Teoretis	5
1.5.2 Manfaat Praktis	6
1.6 Definisi Istilah.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Landasan Teori.....	8
2.1.1 Pengertian Novel.....	8
2.1.2 Jenis-Jenis Novel.....	10
2.1.3 Pendekatan Struktural.....	14
2.1.4 Pengertian Realisme Magis	18
2.1.5 Karakteristik Realisme Magis.....	20
2.2 Asumsi.....	25

2.2.1	Asumsi Filosofis	25
2.2.2	Asumsi Substantif	26
2.2.3	Asumsi Prosedural	26
2.3	Penelitian Relevan.....	26
2.4	Kerangka Berpikir	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		31
3.1	Pendekatan dan Jenis Penelitian	31
3.1.1	Pendekatan Penelitian.....	31
3.1.2	Jenis Penelitian.....	31
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
3.2.1	Tempat Penelitian.....	32
3.2.2	Waktu Penelitian	32
3.3	Instrumen Penelitian.....	33
3.4	Data dan Sumber Data.....	35
3.4.1	Data Penelitian	35
3.4.2	Sumber Data	36
3.5	Teknik Pengumpulan Data	36
3.6	Teknik Analisis Data	37
3.7	Teknik Pengabsahan Data.....	39
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		40
4.1	Hasil Penelitian	40
4.1.1	Elemen Tidak Tereduksi	40
4.1.2	Dunia Fenomenal	46
4.1.3	Keraguan yang Mengganggu	50
4.1.4	Penggabungan Alam.....	54
4.1.5	Gangguan terhadap Waktu, Ruang, dan Identitas	59
4.2	Pembahasan Penelitian	60
4.2.1	Elemen Tidak Tereduksi	60
4.2.2	Dunia Fenomenal	66
4.2.3	Keraguan yang Mengganggu	70
4.2.4	Penggabungan Alam.....	74
4.2.5	Gangguan terhadap Waktu, Ruang, dan Identitas	78

BAB V PENUTUP	80
5.1 Simpulan.....	80
5.2 Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA.....	82



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rencana Pelaksanaan Penelitian	33
Tabel 3.2 Pedoman Analisis Data	34
Tabel 3.3 Inventaris Data	35



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	85
Lampiran 2	86
Lampiran 3	87

