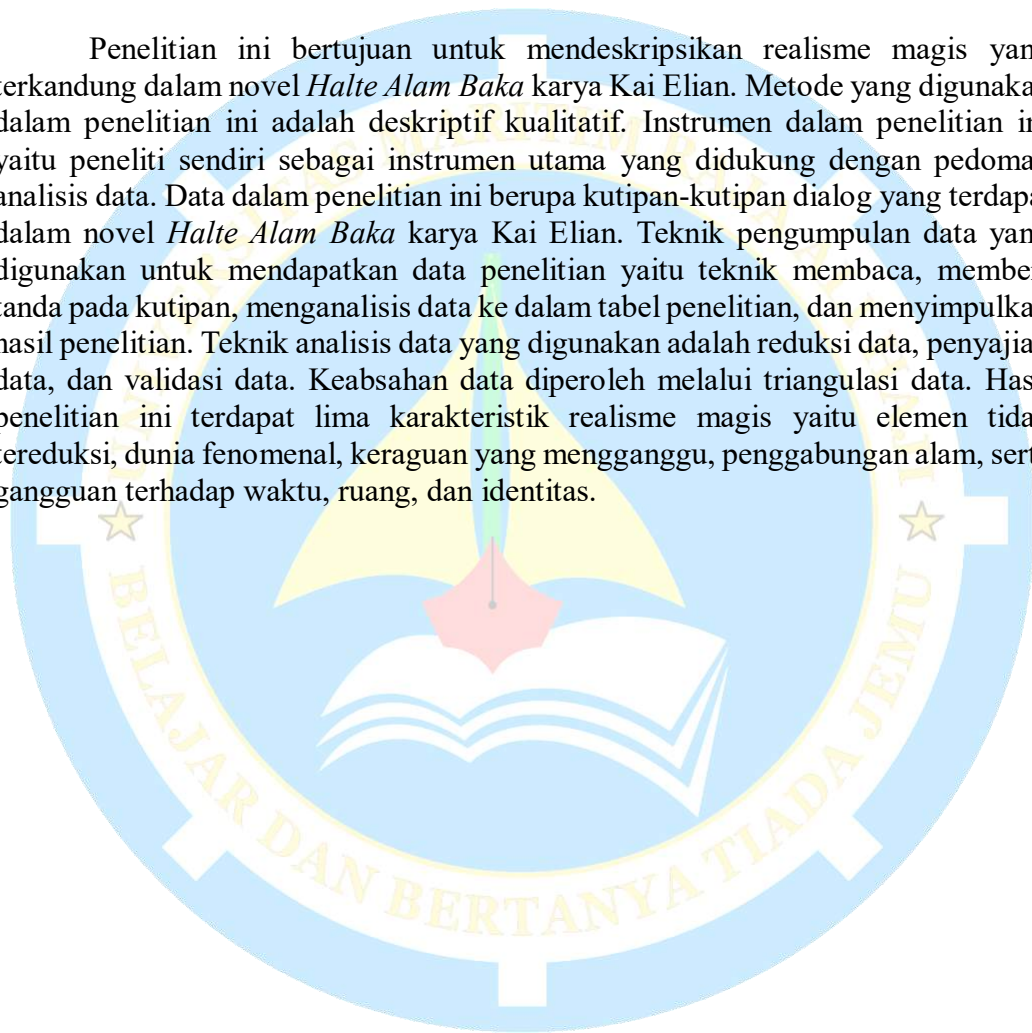


ABSTRAK

Sitanggang, Fedra. 2025. Realisme Magis dalam Novel *Halte Alam Baka* karya Kai Elian. Skripsi. Tanjungpinang. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Martitim Raja Ali Haji. Pembimbing I: Prof. Dr. H. Abdul Malik, S.Pd., M.Pd. Pembimbing II: Musliha, S.Pd., M.Pd.

Kata Kunci: Realisme Magis, Novel Halte Alam Baka

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan realisme magis yang terkandung dalam novel *Halte Alam Baka* karya Kai Elian. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Instrumen dalam penelitian ini yaitu peneliti sendiri sebagai instrumen utama yang didukung dengan pedoman analisis data. Data dalam penelitian ini berupa kutipan-kutipan dialog yang terdapat dalam novel *Halte Alam Baka* karya Kai Elian. Teknik pengumpulan data yang digunakan untuk mendapatkan data penelitian yaitu teknik membaca, memberi tanda pada kutipan, menganalisis data ke dalam tabel penelitian, dan menyimpulkan hasil penelitian. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, dan validasi data. Keabsahan data diperoleh melalui triangulasi data. Hasil penelitian ini terdapat lima karakteristik realisme magis yaitu elemen tidak tereduksi, dunia fenomenal, keraguan yang mengganggu, penggabungan alam, serta gangguan terhadap waktu, ruang, dan identitas.



ABSTRACT

Sitanggang, Fedra. 2025. Magical Realism in the Novel *Halte Alam Baka* by Kai Elian. Undergraduate Thesis. Tanjungpinang. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Raja Ali Haji Maritime University. Supervisor I: Prof. Dr. H. Abdul Malik, S.Pd., M.Pd. Supervisor II: Musliha, S.Pd., M.Pd.

Keywords: Magical Realism, Novel Halte Alam Baka

This study aims to describe the magical realism contained in the novel *Halte Alam Baka* by Kai Elian. The method used in this study is qualitative descriptive. The instrument used in this study is the researcher themselves as the main instrument, supported by a data analysis guide. The data in this study consist of dialogue excerpts found in the novel *Halte Alam Baka* by Kai Elian. The data collection techniques used to obtain research data are reading techniques, marking excerpts, analyzing data into research tables, and concluding research results. The data analysis techniques used are data reduction, data presentation, and data validation. Data validity is obtained through data triangulation. The results of this study show five characteristics of magical realism, namely irreducible elements, the phenomenal world, disturbing doubts, the merging of nature, and disturbances to time, space, and identity.

