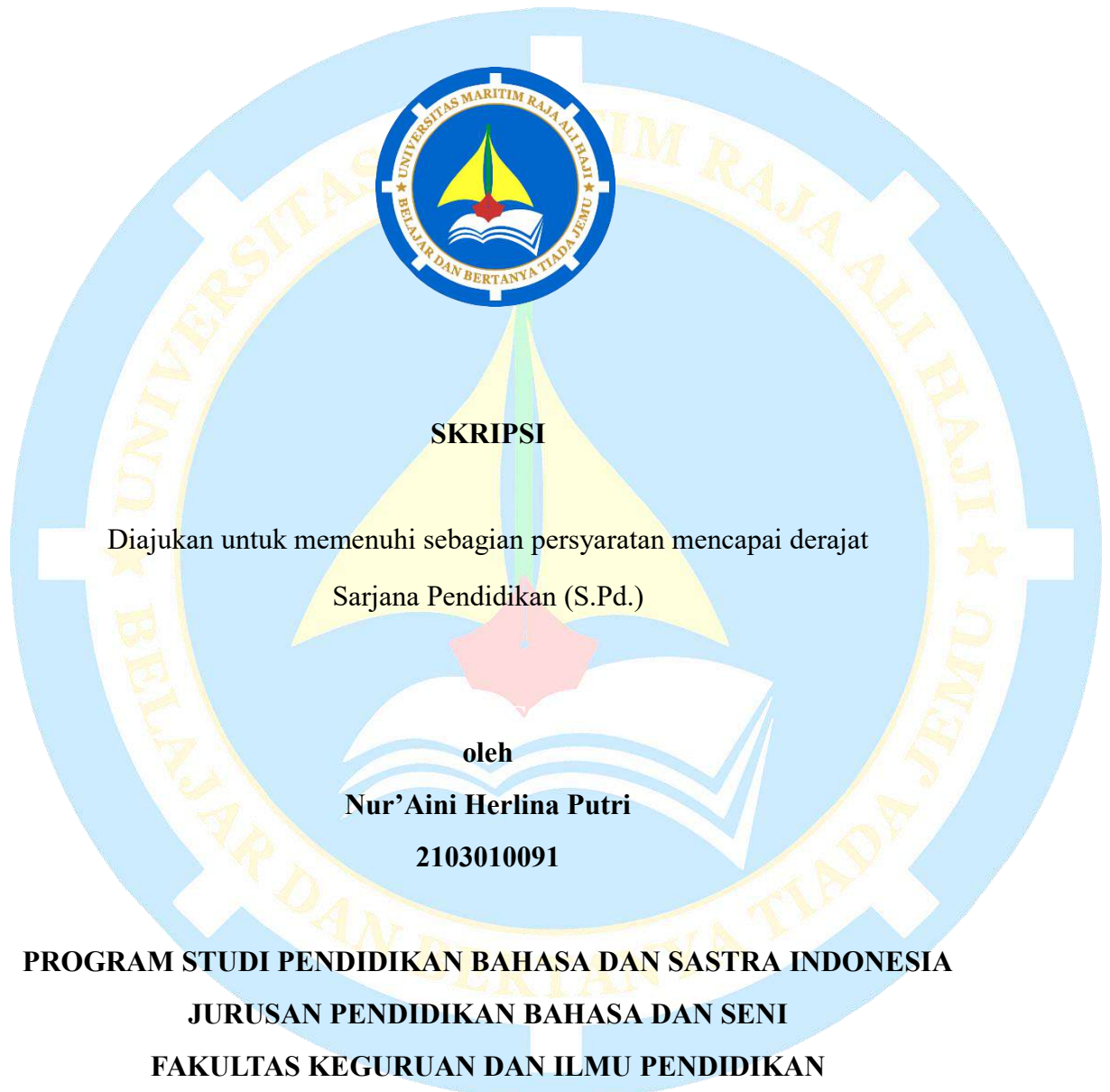


**MAKNA SEMIOTIKA DALAM TRADISI *MANDI SAFAR*
MASYARAKAT MELAYU PULAU PENYENGAT**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

oleh

Nur'Aini Herlina Putri

2103010091

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG**

2026



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Makna Semiotika dalam Tradisi Mandi Safar
Masyarakat Melayu Pulau Penyengat**

Nur'Aini Herlina Putri
NIM 2103010091

Disetujui untuk disidangkan

Pembimbing I

Dra. Isnaini Leo Shanty, M.Pd.
NIP 196207261986012001

Pembimbing II

Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd
NIP 198501292015042002

Mengetahui,
**Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Nur'Aini Herlina Putri
NIM : 2103010091
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Makna Semiotika dalam Tradisi Mandi Safar Masyarakat Melayu
Pulau Penyengat

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali
Hajidan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 20 Januari 2026

Menyetujui,

Pembimbing I,

Dra. Isnaini Leo Shanty, M.Pd.
NIP 196207261986012001

Pembimbing II,

Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002

Mengetahui,
**Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 19890606201504200



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Nur'Aini Herlina Putri
NIM : 2103010091
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Makna Semiotika dalam Tradisi Mandi Safar Masyarakat Melayu
Pulau Penyengat

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 20 Januari 2026

Menyetujui,

Dewan Penguji

1. **Drs. Suhardi , M.Pd.**
NIP 196508152021211002

Ketua
Penguji

2. **Maulida Mustado, S.Pd., M.Pd.**
NIPD 0027049501

Anggota
Penguji I

3. **Musliha, S.Pd., M.Pd.**
NIPD 0009048404

Anggota
Penguji II

4. **Dra. Isnaini Leo Shanty, M.Pd.**
NIP 196207261986012001

Anggota
Penguji III

5. **Legi Elfitra , S.Pd., M.Pd.**
NIP 198501292015042002.

Anggota
Penguji IV

Mengetahui,



Ahada Wahansari, S.Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003

Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 19890606201504200



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nur'Aini Herlina Putri
NIM : 2103010091
Kelas : N – 01
Semester : IX (Sembilan)
Angkatan/ Thn Akademik : 2021
Judul Skripsi : Makna Semiotika dalam Tradisi Mandi Safar
Masyarakat Melayu Pulau Penyengat

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, 20 Januari 2026
Yang membuat pernyataan,



Nur'Aini Herlina Putri
NIM 2103010091

KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan puji dan syukur kehadiran Allah Swt. atas rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul, “Makna Simbolis dalam Tradisi Mandi Safar Masyarakat Melayu Pulau Penyengat”. Peneliti menyampaikan terima kasih atas dukungan, masukan, bantuan, dan bimbingan dari beberapa pihak selama proses studi.

1. Prof. Dr. Agung Dharma Syakti, S.Pi., DEA., Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang, yang telah memberi motivasi dan dukungan terhadap semua kegiatan kampus;
2. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah memberi dukungan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini;
3. Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang senantiasa memberikan arahan kepada peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini;
4. Siti Habibah, Lc., M.Ag., Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberi arahan kepada peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini;
5. Dra. Isnaini Leoshanty, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan pendapat, arahan, selama bimbingan dalam proses penyusunan skripsi ini;

6. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan motivasi, masukan dan nasihat selama bimbingan kepada peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini;
7. Tata Usaha Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji yang senantiasa memberikan ilmu yang bermanfaat bagi peneliti;
8. Orang tua peneliti, Ayah Hermansyah dan Ibu Herlina yang senantiasa memberikan cinta, kasih sayang, masukan dan dukungan selama proses penyelesaian penelitian skripsi ini.

Penelitian menyadari karena keterbatasan pengetahuan maupun pengalaman, tentunya masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca. Akhir kata semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi pembaca.

Tanjungpinang, 20 Januari 2026



Peneliti

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto :

“Dan bersabarlah kamu, sesungguhnya janji Allah adalah benar”

(QS. Ar-Rum 60)

“Aku menulis bukan karena aku hebat, tapi karena aku tidak ingin menyerah”

“Untuk diriku yang sering merasa tidak cukup-lihatlah, kamu sampai juga”

“Aku merayakan prosesku, meski tidak selalu mudah aku menjalankan”

Persembahan :

Dengan rasa Syukur yang mendalam, saya mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Untuk ayah tercinta, Ayah Hermansyah. Terima kasih atas setiap Langkah tegas dan doa yang diam-diam Ayah titipkan untukku. Dari Ayah, aku belajar arti tanggung jawab, keteguhan, dan cara berdiri Ketika hidup tidak mudah. Terima kasih karena selalu mempercayaku, bahkan saat aku ragu pada diri sendiri. Skripsi ini Adalah wujud kecil dari perjuangan yang ayah ajarkan padauk.
2. Untuk Ibu, Ibu Herlina. Sumber kekuatan paling lembut dalam hidupku. Terima kasih atas kasih sayang yang tidak pernah habis, doa yang selalu memelukku, dan kesabaran yang membuatku mampu melewati hari-hari tersulit. Terima kasih karena selalu melihat kemampuanku di saat aku hanya melihat

kekuranganku. Skripsi ini Adalah bukti bahwa cinta Ibu tumbuh menjadi keberanianku.

3. Untuk Muhammad Habib Hermansyah, Muhammad Habsi Hermansyah, dan Syarifah Aini Herlina Putri, terima kasih telah menjadi teman kecilku, sahabat dalam tawa, dan pengingat untuk selalu bersyukur. Kalian membuat hari-hari lebih berwarna dan memberi alasan untuk terus berjuang. Skripsi ini kupersembahkan sebagai wujud cinta dan rasa banggaku padamu, semoga kelak kalian juga bisa menapaki jalan impian kalian dengan penuh keberanian dan keyakinan.
4. Untuk Nenek, terima kasih atas doa-doa yang selalu menyertai, kasih sayang yang tak pernah habis, dan pelukan yang selalu membuatku merasa aman. Setiap Langkah yang kuambil hari ini Adalah buah dari cinta, kesabaran, dan teladan yang Nenek berikan sejak kecil.

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI	iv
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	v
KATA PENGANTAR	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	4
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.5.1 Manfaat Teoretis	5
1.5.2 Manfaat Praktis	6
1.6 Definisi Istilah	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Landasan Teori	9
2.1.1 Hakikat Makna Simbolis	9
2.1.2 Hakikat Semiotika	10
2.1.3 Klasifikasi Tanda Berdasarkan Objeknya	12
2.1.4 Hakikat Folklor	19
2.1.5 Tradisi Lisan	21
2.1.6 Tradisi Mandi Safar	22

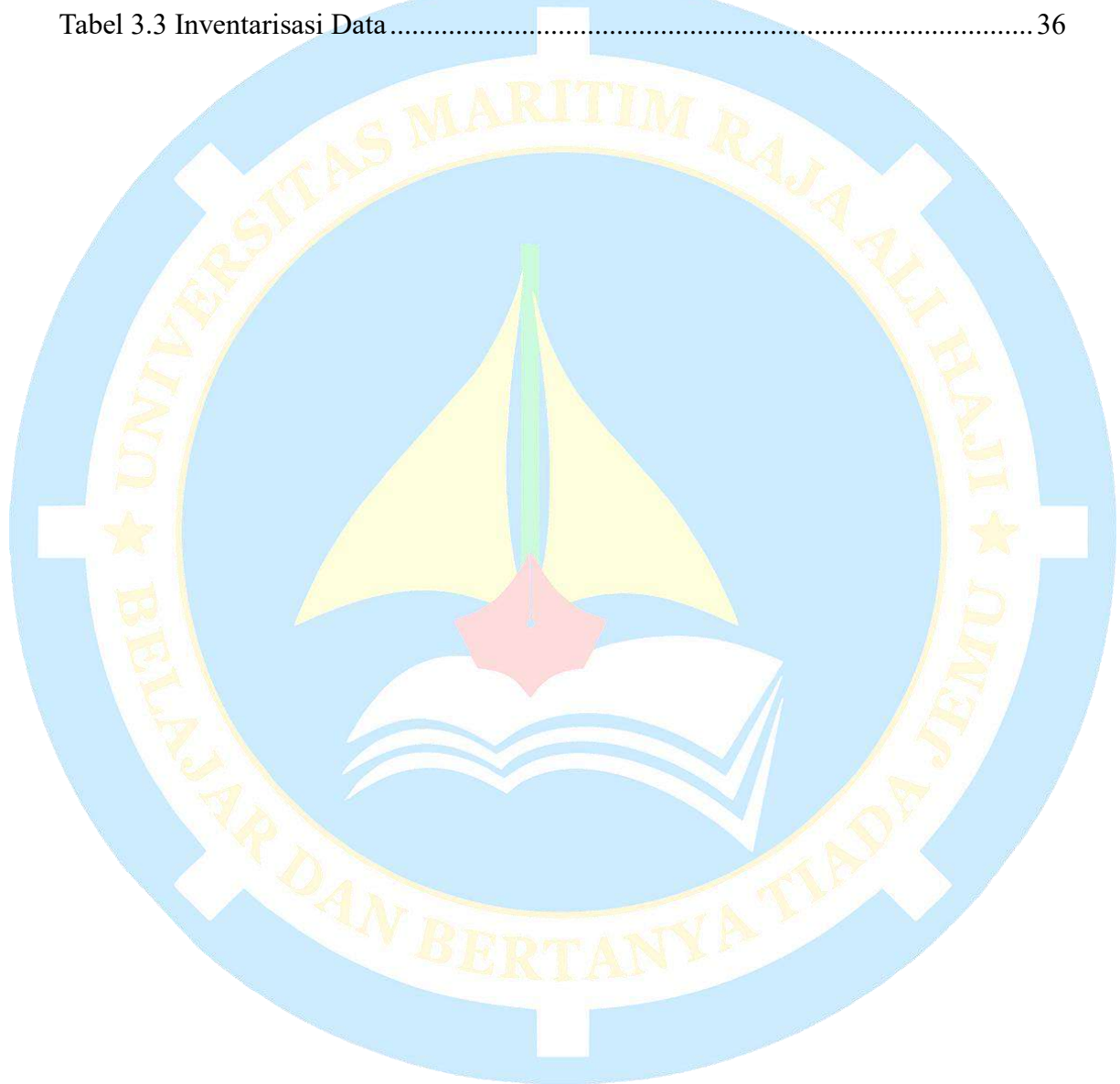
2.2	Asumsi.....	28
2.2.1	Asumsi Filosofi	28
2.2.2	Asumsi Substansi	28
2.2.3	Asumsi Prosedural.....	28
2.3	Penelitian yang Relevan	29
2.4	Kerangka Berpikir	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		32
3.1	Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	32
3.1.1	Pendekatan	32
3.1.2	Jenis.....	32
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian.....	33
3.2.1	Tempat.....	33
3.2.2	Waktu.....	33
3.3	Instrumen Penelitian.....	34
3.4	Data dan Sumber Data.....	36
3.5	Teknik Pengumpulan Data	37
3.6	Teknik Analisis Data	38
3.7	Pengecekan Keabsahan Data.....	39
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		41
4.1	Hasil Penelitian	41
4.1.1	Makna Ikon	41
4.1.2	Makna Indeks	48
4.1.3	Makna Simbol	54
4.2	Pembahasan.....	59
4.2.1	Makna Ikon	59
4.2.2	Makna Indeks	72
4.2.3	Makna Simbol	85
BAB V SIMPULAN DAN SARAN		101
5.1	Simpulan.....	101
5.2	Saran.....	102

DAFTAR PUSTAKA..... 104
LAMPIRAN..... 106



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rencana Pelaksanaan Penelitian	34
Tabel 3.2 Pedoman Analisis Data.....	35
Tabel 3.3 Inventarisasi Data.....	36



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Wawancara	107
Lampiran Dokumentasi.....	121
Lampiran Tabel Inventarisasi Data	130

