

**ANALISIS SEMIOTIK *RITUAL ADAT BEBUANG* MASYARAKAT SUKU
LAUT PULAU LIPAN DESA PENUBA KECAMATAN SELAYAR
KABUPATEN LINGGA**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

oleh

Rahma Andani

NIM 2103010011

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI

TANJUNGPINANG

2026



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

ANALISIS SEMIOTIK *RITUAL ADAT BEBUANG*
MASYARAKAT SUKU LAUT PULAU LIPAN DESA PENUBA
KECAMATAN SELAYAR KABUPATEN LINGGA.

RAHMA ANDANI
NIM 2103010011

Disetujui untuk disidangkan

Pembimbing I

Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003

Pembimbing II

Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd., M.Hum.
NIP 199110082019031011

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Rahma Andani
NIM : 2103010011
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Semiotik *Ritual Adat Bebuang* Masyarakat Suku Laut
Desa Pulau Lipan Kecamatan Selayar Kabupaten Lingga

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Hajidan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 19 Januari 2026

Menyetujui,

Pembimbing I,

Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003

Pembimbing II,

Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd., M.Hum.
NIP 199110082019031011

Mengetahui,

Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Rahma Andani
NIM : 2103010011
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Semiotik *Ritual Adat Bebuang* Masyarakat Suku Laut Desa
Pulau Lipan Kecamatan Selayar Kabupaten Lingga

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 19 Januari 2026

Menyetujui,

Dewan Penguji

1. **Prof. Drs. Dr. Abdul Malik, M.Pd.**
NIP 195804091986011002

Ketua
Penguji

2. **Dra. Isnaini Leo Shanty, M.Pd.**
NIP 196207261986012001

Anggota
Penguji I

3. **Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.**
NIP 198906062015042003

Anggota
Penguji II

4. **Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.**
NIP 198504072012122003

Anggota
Penguji III

5. **Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd., M.Hum.**
NIP 199110082019031011

Anggota
Penguji IV

Mengetahui,

Dekan



Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003

Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003



SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Rahma Andani
NIM : 2103010011
Kelas : N - 01
Semester : IX (Sembilan)
Angkatan/ Thn Akademik : 2021
Judul Skripsi : Analisis Semiotik Ritual Adat Bebuang Masyarakat
Suku Laut Pulau Lipan Desa Penuba Kecamatan
Selayar Kabupaten Lingga.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah dituliskan atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, 19 Januari 2025

Yang membuat pernyataan,



Rahma Andani
NIM 2103010011

MOTTO

Ketahuiilah kamu bisa sejauh ini karna kekuatan doa dari kedua orang tuamu “Believe in yourself, for you are capable of achieving remarkable things.”

"Bila banyak masalah hidupmu, Kuharap dirimu tak usah mengeluh, percaya dan yakinkan dirimu.
Kau bisa mengubah keluh jadi senyum.”

إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ

Mau sesulit apapun jalannya, kalau allah mau kamu melewatinya pasti akan diberi jalan, jadi tenang saja
QS.Yasin : 82)

Tanjungpinang, 2026

- Rahma Andani -

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan rasa Syukur yang mendalam, saya mempersembahkan skripsi ini kepada :

1. Cinta dan panutanku, ayahnda Taslim dan kepada pintu surgaku Ibunda Ratna Komalasari Dewi. Terimakasih atas segala pengorbanan dan tulus kasih sayang yang diberikan. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan bangku perkuliahan, namun mereka mampu senantiasa memberikan yang terbaik untukku, tak kenal lelah mendoakan serta memberikan perhatian dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana. Semoga ayah dan ibu panjang umur dan sehat selalu.
2. Kepada M. Rizki Arkanza, skripsi ini adalah bukti dari perjalanan panjang yang penuh kerja keras dan doa. Terimakasih atas senyum kecilmu yang menjadi kekuatan, bahkan dihari-hari tersulit. Semoga kamu dewasa, kamu akan melihat kerja keras ini sebagai bukti cinta yang tak terhingga.
3. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Sri Wahyudi terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Berkontribusi banyak dalam penulisan skripsi ini, baik tenaga, waktu, pemikiran dan materi kepada penulis. Telah menjadi rumah, pendamping segala hal, yang menemani, mendukung ataupun menghibur dalam kesedihan. Mendengar keluh kesah dan selalu memberi semangat untuk penulis pantang menyerah. Semoga segala ketulusan dan kebaikanmu kembali padamu dalam bentuk kebahagiaan yang tak terduga.
4. Kepada keluarga besarku yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terimakasih atas dukungan, jejak kebaikan, uluran tangan, dan doa tulus yang hadir di sepanjang

proses ini adalah bagian penting yang tak tergantikan. Terimakasih atas tawa, nasihat dan bahu yang menguatkan dalam setiap proses yang penuh tantangan ini.

5. Kepada sahabatku yang sudah seperti kakak sendiri, Wilda Melin terimakasih telah kebersamai perjalanan kehidupan penulis dari awal masuk SLTA sampai menjenjang perkuliahan yang penuh suka duka. Jejak kebaikan segala bentuk perhatian, motivasi dan menjadi pendengar terbaik bagi penulis ketika berkeluh kesah. Walaupun jarang berjumpa tetapi tidak akan pernah asing.
6. Sahabat-sahabat kuliah penulis , Cyntia Evita Firawati, Helmalia Saputri, Julia. Terima kasih telah kebersamai selama perkuliahan sampai dititik saat ini dan memberikan dukungan, motivasi, nasihat, dan semangat can da tawa, air mata kita lalui bersama-sama dalam menempuh pendidikan di Universitas Maritim Raja Ali Haji.
7. Terakhir, penulis ingin mengucapkan terima kasih untuk diri saya sendiri, Rahma Andani atas segala kerja keras dan semangatnya sehingga tidak pernah menyerah dalam mengerjakan tugas akhir skripsi ini. Terima kasih karena telah berjuang sejauh ini, terimakasih telah meyakinkan dan menguatkan diri sendiri bahwa kamu dapat menyelesaikan studi ini sampai selesai, mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar kendali dan tidak pernah untuk memutuskan untuk menyerah sesulit apapun prosesnya. Meski harus menghadapi kegagalan dan perasaan ingin menyerah. Terima kasih karena telah jujur pada rasa takut, namun tidak membiarkan rasa takut itu membatasi langkah. Melakukan keinginan untuk tetap bergerak meski takut masih melekat erat, dan paling penting terima kasih

karena sudah berani memilih untuk belajar, dan memilih untuk kuat untuk menyelesaikan apa yang telah kamu mulai, ini merupakan suatu pencapaian yang patut dibanggakan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua dan dunia pendidikan pada umumnya.



KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan puji dan syukur kehadirat ALLAH SWT atas rahmat dan karunianya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “ Analisis Semiotik *Ritual Adat Bebuang* Masyarakat Suku Laut Pulau Lipan Desa Penuba Kecamatan Selayar Kabupaten Lingga”. Peneliti menyampaikan terima kasih atas dukungan, masukan, bantuan, dan bimbingan dari beberapa pihak selama proses studi.

1. Prof. Dr. Agung Dharma Sakti, S.Pi., DEA Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah mendukung kegiatan akademik.
2. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd., Dekan, Pembimbing Akademik, dan juga Pembimbing I Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah mendukung kepada peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini.
3. Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah mendukung kepada peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini.
4. Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd., M.Hum., Dosen Pembimbing II yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan nasihat kepada peneliti selama bimbingan.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah membantu peneliti selama peneliti menyusun skripsi ini.

6. Orang tua peneliti, Ayah Taslim dan Ibu Ratna Komala Sari Dewi yang senantiasa memberikan cinta, kasih sayang, masukan dan dukungan selama proses penyelesaian skripsi ini.

7. Sahabat serta teman-teman peneliti yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu.

Peneliti menyadari penulisan skripsi ni masih memiliki kekurangan dan belum sempurna. Maka dari itu, peneliti mempersilahkan kepada pembaca atas kritik dan sarannya guna kesempurnaan dan perbaikan pada skripsi ini. Peneliti berharap skripsi penelitian ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Tanjungpinang, 23 Januari 2026



Rahma Andani

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	xviii
ABSTRACT	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.5.1 Manfaat Teoretis	5
1.5.2 Manfaat Praktis	5
1.6 Definisi Istilah.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Landasan Teori.....	7
2.1.1 Hakikat Semiotika.....	7
2.1.2 Hakikat Semiotika Model Charles Sanders Peirce	10
2.1.1 Klasifikasi Tanda Berdasarkan Objeknya	11
1. Ikon	11
2. Indeks.....	12

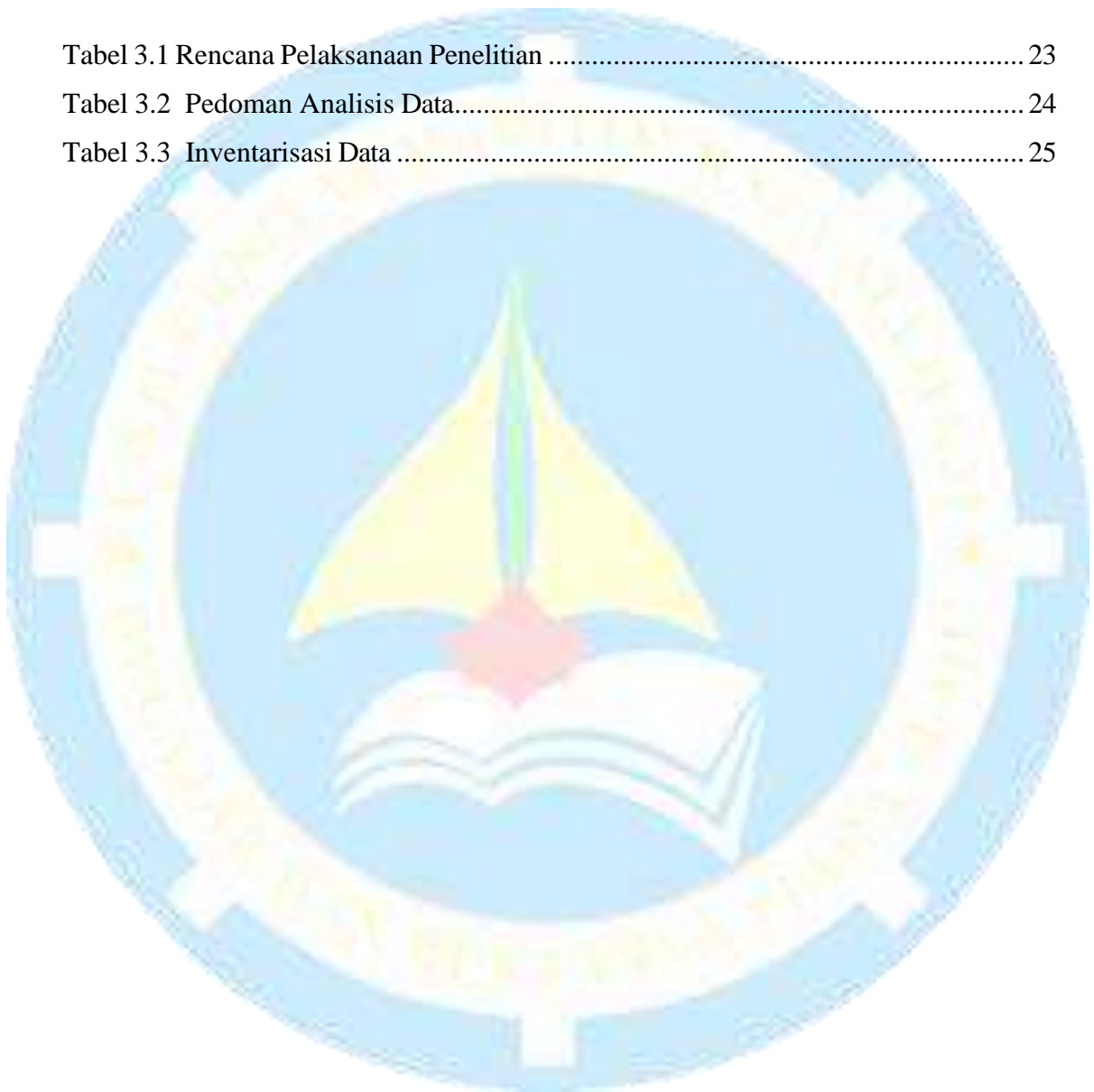
3.	Simbol.....	13
2.1.1	Tradisi Lisan	14
2.1.4	Upacara Adat	15
2.1	Bebuang	16
2.2	Folklor.....	16
2.3	Asumsi	17
2.3.1	Asumsi Filosofis.....	17
2.3.2	Asumsi Substantif.....	18
2.3.3	Asumsi Prosedural	18
2.4	Penelitian yang Relevan.....	18
2.5	Kerangka Berfikir	20
	BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
3.1	Pendekatan dan Jenis Penelitian	21
3.1.1	Pendekatan Penelitian	21
3.1.2	Jenis Penelitian.....	21
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian	22
3.1.1	Tempat Penelitian	22
3.1.1	Waktu Penelitian.....	23
	Tabel 3.1 Rencana Pelaksanaan Penelitian	23
3.3	Instrumen Penelitian	23
	Tabel 3.2 Pedoman Analisis Data	24
	Tabel 3.3 Inventarisasi Data	25
3.4	Data dan Sumber Data	25
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	26
3.6	Teknik Analisis Data.....	27
3.7	Pengecekan Keabsahan Data	27
	BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	29
4.1	Hasil Penelitian	29
4.1.1	Analisis Semiotik Aspek Ikon.....	29
4.1.1.1	Mantra Bebuang Bersih Kampung	29

4.1.1.2	Mantra Penunduk Segala Orang Bermata Hitam.....	39
4.1.1.3	Mantra Supaya Banyak Rezeki Saat Mancing.....	42
4.1.1.4	Mantra Bebuang Semah Laut	44
4.1.1.5	Mantra Gangguan Mahkluk Laut	47
4.1.1.6	Mantra Penyuci Diri di Pantai	49
4.1.2	Analisis Semiotika Aspek Indeks.....	51
4.1.2.1	Mantra Bebuang Bersih Kampung	51
4.1.2.2	Mantra Penunduk Segala Orang Bermata Hitam	55
4.1.2.3	Mantra Supaya Banyak Rezeki Saat Mancing	56
4.1.2.4	Mantra Bebuang Semah Laut	56
4.1.2.5	Mantra Gangguan Mahkluk Laut	57
4.1.2.6	Mantra Penyuci Diri di Pantai	58
4.1.3	Analisis Semiotik Aspek Simbol.....	60
4.1.3.1	Mantra Bebuang Bersih Kampung	60
4.1.3.2	Mantra Penunduk Segala Orang Bermata Hitam.....	64
4.1.3.3	Mantra Supaya Banyak Rezeki Saat Mancing.....	64
4.1.3.4	Mantra Bebuang Semah Laut	65
4.1.3.5	Mantra Gangguan Mahkluk Laut	66
4.1.3.6	Mantra Penyuci Diri di Pantai.....	67
4.2	Pembahasan	67
4.2.1	Analisis Semiotik Aspek Ikon	69
4.2.1.1	Mantra Bebuang Bersih Kampung	69
4.2.1.2	Mantra Penunduk Segala Orang Bermata Hitam.....	113
4.2.1.3	Mantra Supaya Banyak Rezeki Saat Mancing.....	120
4.2.1.4	Mantra Bebuang Semah Laut	124
4.2.1.5	Mantra Gangguan Mahkluk Laut	129
4.2.1.6	Mantra Penyuci Diri di Pantai	133
4.2.2	Analisis Semiotik Aspek Indeks.....	137
4.2.2.1	Mantra Bebuang Bersih Kampung	137
4.2.2.2	Mantra Penunduk Segala Orang Bermata Hitam.....	147

4.2.2.3 Mantra Supaya Banyak Rezeki Saat Mancing.....	154
4.2.2.4 Mantra Bebuang Semah Laut	157
4.2.2.5 Mantra Gangguan Mahkluk Laut	162
4.2.2.6 Mantra Penyuci Diri di Pantai	167
4.2.3 Analisis Semiotik Aspek Simbol.....	169
4.2.3.1 Mantra Bebuang Bersih Kampung	169
4.2.3.2 Penunduk Segala Orang Bermata Hitam	187
4.2.3.3 Mantra Supaya Banyak Rezeki Saat Mancing.....	187
4.2.3.4 Mantra Bebuang Semah Laut	190
4.2.3.5 Mantra Gangguan Mahkluk Laut	197
4.2.3.6 Mantra Penyuci Diri di Pantai	204
BAB V PENUTUP	209
5.1 Simpulan	209
5.2 SARAN.....	210
Daftar Pustaka.....	140
Lampiran 1.....	142
LAMPIRAN 2	147
LAMPIRAN 3	152

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rencana Pelaksanaan Penelitian	23
Tabel 3.2 Pedoman Analisis Data.....	24
Tabel 3.3 Inventarisasi Data	25



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I.....	142
LAMPIRAN 2.....	142
LAMPIRAN 3.....	152

