

DAFTAR PUSTAKA

- Agustinalia, I. (2018). *Majas, Idiom, dan Peribahasa Indonesia*. CV Graha Printama Selaras.
- Amelia, S. N. (2025). *Analisis Penggunaan Gaya Bahasa Sarkasme Netizen Kepada Jokowi Pada Akun @Folkative*. Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jejak Publisher.
- Fiantika, F. R., Wasil, M., Jumiyyati, S., & Honesti, L. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT Global Eksekutif Teknologi.
- Gustina, M. (2018). *Gaya Bahasa Pengetahuan dan Penerapan*. PT Intan Pariwara.
- Hardani, Andriani, H., Ustiawaty, J., & Utami, E. F. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. CV. Pustaka Ilmu.
- Hariyanto, A., & Putera, A. (2022). *Konten Kreator Youtube Sebagai Sumber Penghasilan (Telaah Kritis Hukum Ekonomi Syari'ah)*. 3(2), 243–262.
- Hartati, T., Pratami, F., & Hayati, M. (2022). *Gaya Bahasa Perbandingan Dalam Kumpulan Cerpen 11:11 Karya Fiersa Besari*. 4(2), 46–55.
- Isharyanto. (2018). *Lanskap Bahasa Ruang Publik: Dimensi Bahasa, Sejarah, dan Hukum*. Bidang Pengendalian dan Penghargaan Pusat Pembinaan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Islam, A. F., Cahyani, D. A., & Kristianti, I. L. (2018). *Stilistika: Antara Bahasa dan Sastra: Teori, Aplikasi, dan Perkembangan*. PT RajaGrafindo Persada.
- Krismayanty, W., Galuh, U., & Klikt, U. (2025). *Sendi Gaya Bahasa dalam Konten Youtube untuk Meningkatkan Daya Tarik dan Efek Finansial*. 9(2), 331–340.
- Kumairah, T. I. (2024). *Gaya Bahasa dalam Teks Berita di Media Online Deltakepri Edisi Bulan Januari-Maret 2023*. Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Leuwol, F. S., Wajdi, M., Sonjaya, I., Amri, N. A., & Subandi, A. (2023). *Memaksimalkan Potensi Youtube Sebagai Guru Virtual*. PT. Kodogu Trainer Indonesia.
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian bahasa Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya*. PT RajaGrafindo Persada.
- Mahwani, R. (2024). *Analisis Gaya Bahasa Pada Lirik Lagu Kangen Band*.

Universitas Maritim Raja Ali Haji.

- Malik, A. (2018). Materi Kuliah Penelitian Bahasa Indonesia. *FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji*.
- Mariani, E. (2024). *Analisis Makna Kata dan Gaya Bahasa Perbandingan dalam Pantun Perkawinan Masyarakat Melayu Desa Batu Berdaun Kecamatan Singkep Kabupaten Lingga*. Universitas Maritim Raja ALi Haji.
- Mustaqim, I. H., & Sunarni, N. (2023). *Jenis Paronomasia Dalam Dajare Gairaigo Pada Situs Web Dajarestation*. 9(1), 34.
- Nasution, A. F. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif*. CV. Harfa Creative.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Stilistika*. Gadjah Mada University Press.
- Nurhafizhah, S. (2024). *Analisis Gaya Bahasa Iklan Produk Kecantikan di Tiktok Oktober 2023*. UNiversitas Maritim Raja Ali Haji.
- Pradopo, R. D. (2020). *Stilistika*. Gadjah Mada University Press.
- Pratama, S., Hendi, & Diah. (2016). *EYD Edisi Terbaru*. Infra Group.
- Setiari, I. (2023). *Gaya Bahasa Repitisi Puisi*. Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia.
- Setiyaningsih, I. (2019). *Ragam Gaya Bahasa*. PT Intan Pariwara.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Alfabeta.
- Sutriyanti, & Mohamad, M. (2024). Jenis-Jenis Data Dalam Ilmu Pendidikan Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif. *Jurnal Edu Research Indonesian Institute For Corporate Learning And Studies (IICLS) Page, 5(4), 198*.
- Waridah, E. (2015). *EYD (Ejaan Yang Disempurnakan & Seputar Kebahasa-Indonesian)*. Penerbit Ruang Kata.
- Zainuddin, I., & Wardhana, A. (2023). *Metode Penelitian*. Eureka Media Aksara.