

**ANALISIS YURIDIS TERHADAP ADAPTASI POSTER
FILM SORE: ISTRI DARI MASA DEPAN OLEH BANK
INDONESIA MENGGUNAKAN *GENERATIVE ARTIFICIAL
INTELLIGENCE***

SKRIPSI



**RODHIA TAMMARDHIAH
NIM. 2205040027**

**PROGRAM STUDI ILMU HUKUM
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG
2026**

**ANALISIS YURIDIS TERHADAP ADAPTASI POSTER FILM
SORE: ISTRI DARI MASA DEPAN OLEH BANK INDONESIA
MENGUNAKAN *GENERATIVE ARTIFICIAL
INTELLIGENCE***

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Hukum



**RODHIA TAMMARDHIAH
NIM. 2205040027**

**PROGRAM STUDI ILMU HUKUM
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG
2026**

LEMBAR PERSEMBAHAN

MOTTO

*“Even if the world revolves the other way
We won’t lose our way and we will walk it properly.”*

(Together – SEVENTEEN)

*“We may lag a little behind
We may not know what the future holds
Until we reach the day we have been dreaming of
Run until we reach the end.”*

(hey! hey! – TWS)

Skripsi ini dipersembahkan kepada kedua orang tua saya atas didikan, doa, dan dukungan yang senantiasa diberikan, serta kepada keluarga tercinta dan teman-teman yang telah menemani sekaligus mendukung saya, baik dalam suka maupun duka.

PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rodhia Tammardhiah
Nomor Induk Mahasiswa : 2205040027
Program Studi : Ilmu Hukum
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Maritim
Raja Ali Haji
Judul Skripsi : Analisis Yuridis Terhadap Adaptasi Poster Film
Sore: Istri dari Masa Depan oleh Bank Indonesia
Menggunakan *Generative Artificial Intelligence*

Dengan ini menyatakan bahwa dalam skripsi saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh pihak lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Referensi.

Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiat, saya bersedia Skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh (S-1) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Pernyataan ini saya buat dengan penuh rasa tanggungjawab dan bersedia menerima sanksi apabila dikemudian hari tidak benar.

Tanjungpinang, 11 Mei 2026
Yang Membuat Pernyataan,



Rodhia Tammardhiah
NIM. 2205040027

PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Rodhia Tammardhiah
Nomor Induk Mahasiswa : 2205040027
Program Studi : Ilmu Hukum
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Maritim Raja Ali Haji
Judul Skripsi : Analisis Yuridis Terhadap Adaptasi Poster Film
Sore: Istri dari Masa Depan oleh Bank Indonesia
Menggunakan *Generative Artificial Intelligence*

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dalam Sidang Skripsi pada tanggal 14 Juli 2026 dan disetujui serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar kesarjanaan pada Program Studi Ilmu Hukum Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Dewan Penguji,

- | | | |
|---|-----------|---------|
| 1. <u>Dr. Suryadi, M.H.</u>
NIP. 197708052021211005 | Ketua | (.....) |
| 2. <u>Lia Nuraini, S.H., M.H.</u>
NIP. 199007232019032015 | Anggota 1 | (.....) |
| 3. <u>Ilhamda Fattah Kaloko, S.H., M.H.</u>
NIP. 199601212024061001 | Anggota 2 | (.....) |
| 4. <u>Irfan Harmain, S.H., M.H.</u>
NIP. 199403022024061003 | Anggota 3 | (.....) |
| 5. <u>Muhammad Fajar Hidayat, S.H., M.H.</u>
NIP. 198706072022031006 | Anggota 4 | (.....) |

Disahkan Oleh:
Dekan,

Dr. Saiful Anwar Riyadi, S.Sos., IMAS
NIP. 198207072015041002

**PERSETUJUAN
SKRIPSI UNTUK DIUJIANKAN**

Dosen Pembimbing Skripsi mahasiswa:

Nama : Rodhia Tammardhiah
Nomor Induk Mahasiswa : 2205040027
Program Studi/Departemen/
Konsentrasi : Ilmu Hukum/Departemen Perdata dan Bisnis
Judul Skripsi : Analisis Yuridis Terhadap Adaptasi Poster Film
Sore: Istri dari Masa Depan oleh Bank Indonesia
Menggunakan *Generative Artificial Intelligence*

Setelah mempelajari dan menilai sistematika dan materi masing-masing bab dalam Skripsi ini, dinyatakan memenuhi ketentuan normatif dan kriteria metode penelitian ilmiah, untuk itu dinilai layak serta disetujui untuk diujikan.

Menyetujui, tanggal: 08 Mei 2026
Pembimbing Utama,



Lia Nuraini, S.H., M.H.
NIP. 199007232019032015

Menyetujui, tanggal: 08 Mei 2026
Pembimbing Pendamping,



Ilhamda Fattah Kaloko, S.H., M.H.
NIP. 199601212024061001

Mengetahui
Ketua Jurusan Ilmu Hukum



Dr. Endri, S.H., M.H.
NIP. 198806262014041001

KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Hukum. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bantuan, serta bimbingan berbagai pihak. Maka dari itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Agung Dharma Syakti, S.Pi, DEA, selaku Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji;
2. Bapak Dr. Sayed Fauzan Riyadi, S.Sos., IMAS selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik;
3. Bapak Dr. Endri, S.H., M.H. selaku Ketua Jurusan Ilmu Hukum;
4. Ibu Lia Nuraini, S.H., M.H. selaku Dosen Pembimbing Utama yang telah meluangkan waktu, tenaga, serta pemikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, dan ilmu pengetahuan kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini;
5. Bapak Ilhamda Fattah Kaloko, S.H., M.H. selaku Ketua Laboratorium Ilmu Hukum dan Dosen Pembimbing Pendamping yang telah meluangkan waktu, tenaga, serta pemikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, dan ilmu pengetahuan kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini;
6. Bapak Irwandi Syahputra, S.H., M.H. selaku Dosen Penasihat Akademik yang senantiasa meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, nasihat, dan arahan kepada penulis sejak awal perkuliahan hingga tahap penyelesaian studi;
7. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Hukum yang telah memberikan ilmu pengetahuan, wawasan, serta pengalaman berharga kepada penulis selama proses perkuliahan berlangsung;

8. Kedua orang tua tercinta dan kakak tersayang yang tidak pernah berhenti mendoakan, mendukung, dan menguatkan penulis dalam setiap proses sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini;
9. SEVENTEEN dan TWS yang telah menjadi bagian dari perjalanan penulis selama beberapa tahun terakhir. Melalui karya-karyanya, penulis menemukan tawa di tengah lelah, harapan di saat ragu, serta semangat untuk terus bertahan dan berjuang hingga akhirnya dapat sampai pada titik ini;
10. Hirotada Radifan, Nadia Omara, dan Nessie Judge yang melalui setiap cerita yang dibagikan telah menjadi teman bagi penulis selama menjalani masa perkuliahan. Cerita-cerita tersebut tidak hanya menghadirkan hiburan, tetapi juga menjadi penyemangat yang menemani penulis melewati berbagai proses hingga akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini;
11. Teman-teman penulis, yang telah menemani perjalanan perkuliahan ini dengan kebersamaan, dukungan, dan canda di tengah berbagai tekanan dan tantangan. Terima kasih telah menjadi tempat berbagi tawa dan tangis serta saling menguatkan di saat-saat yang sulit;
12. Kepada diri penulis sendiri, yang telah bekerja keras dan memilih untuk terus bertahan hingga berada pada titik ini. *Thank you for being born, you did a great job.*

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun guna perbaikan di masa mendatang. Penulis juga berharap skripsi ini mampu memberikan kontribusi terhadap pengembangan ilmu pengetahuan serta memberikan manfaat bagi para pembaca.

Tanjungpinang, 8 Mei 2026



Rodhia Tammardhiah

**PERNYATAAN
PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, sebagai sivitas akademika Universitas Maritim Raja Ali Haji:

Nama : Rodhia Tammardhiah
Nomor Induk Mahasiswa : 2205040027
Program Studi : Ilmu Hukum
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Maritim Raja Ali Haji
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Maritim Raja Ali Haji Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Analisis Yuridis Terhadap Adaptasi Poster Film *Sore: Istri dari Masa Depan* oleh Bank Indonesia Menggunakan *Generative Artificial Intelligence*”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan), dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Maritim Raja Ali Haji berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Tanjungpinang

Pada tanggal : 11 Mei 2026

Yang Menyatakan

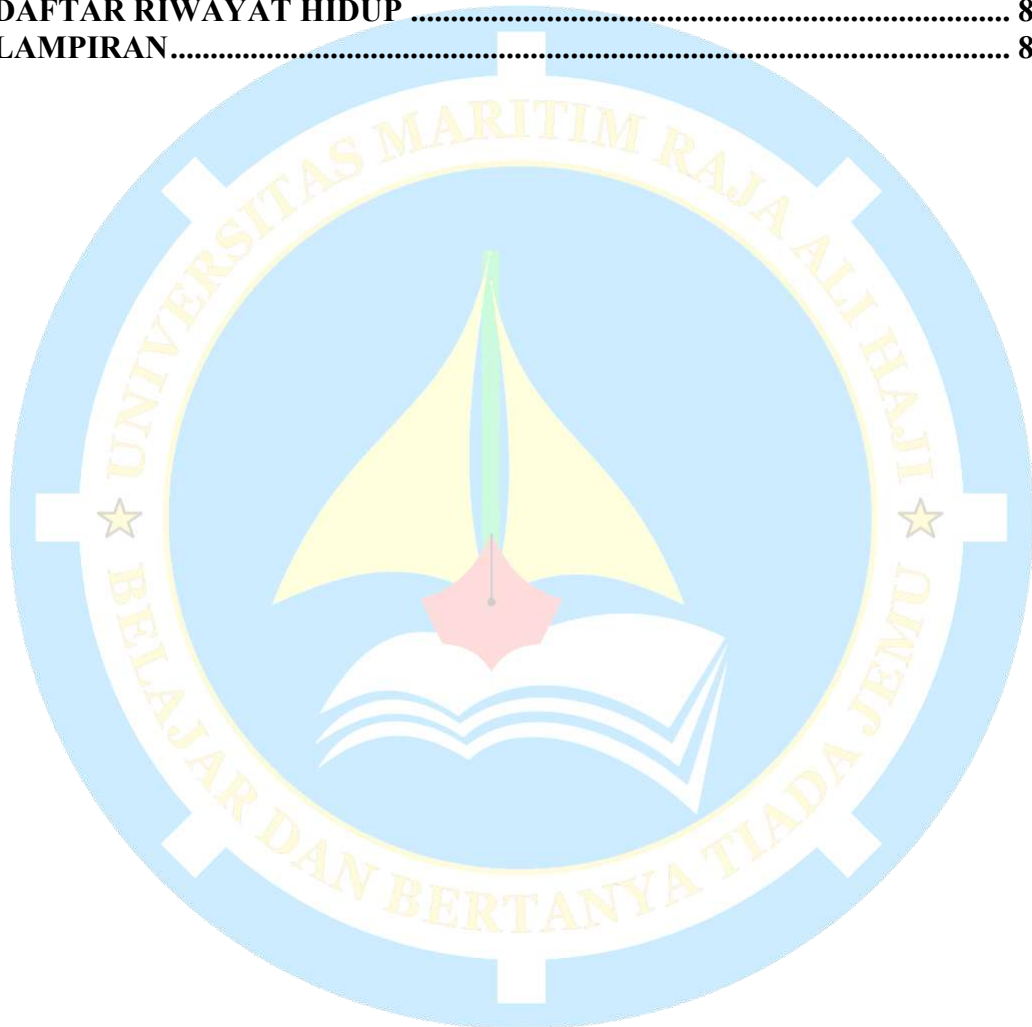


Rodhia Tammardhiah
NIM. 2205040027

DAFTAR ISI

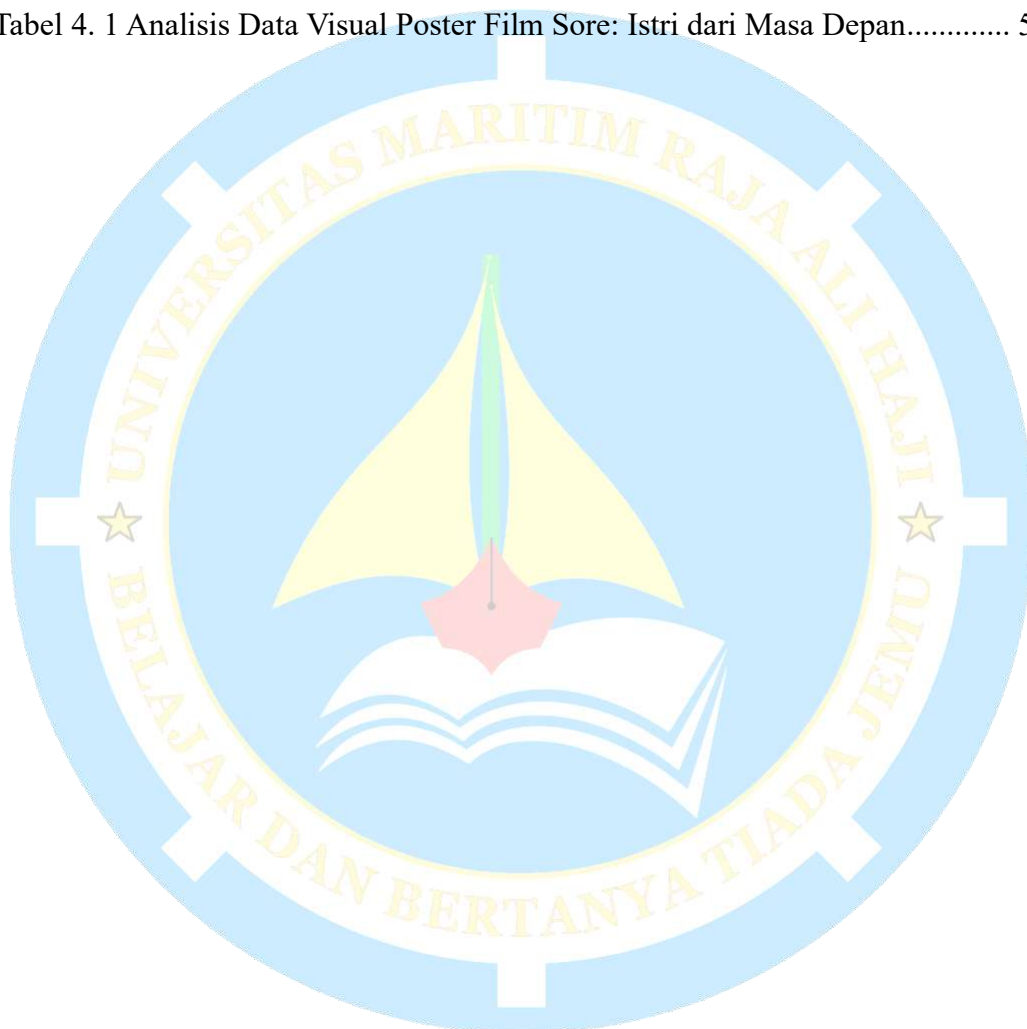
SAMPUL (<i>COVER</i>)	
HALAMAN JUDUL SKRIPSI	i
LEMBAR PERSEMBAHAN	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI	iii
PENGESAHAN	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI UNTUK DIUJIANKAN	iv
KATA PENGANTAR	vi
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	viii
ABSTRAK	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
 BAB 1 PENDAHULUAN	 1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	9
1.3. Tujuan Penelitian	9
1.4. Manfaat Penelitian	10
 BAB 2 KAJIAN PUSTAKA	 12
2.1. Tinjauan Pustaka	12
2.2. Kerangka Teori	36
2.3. Kerangka Pemikiran	42
2.4. Definisi Konsep	43
 BAB 3 METODE PENELITIAN	 46
3.1. Pendekatan Penelitian	46
3.2. Objek Penelitian	47
3.3. Fokus Penelitian	48
3.4. Sumber Data	48
3.5. Teknik Pengumpulan Data	49
3.6. Teknik Analisa Data	50
3.7. Jadwal Penelitian	51
 BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 52
4.1. Deskripsi Objek Penelitian	52

4.2.	Hasil Penelitian	53
BAB 5 PENUTUP.....		74
5.1.	Kesimpulan	74
5.2.	Saran.....	75
DAFTAR REFERENSI		78
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		84
LAMPIRAN.....		85



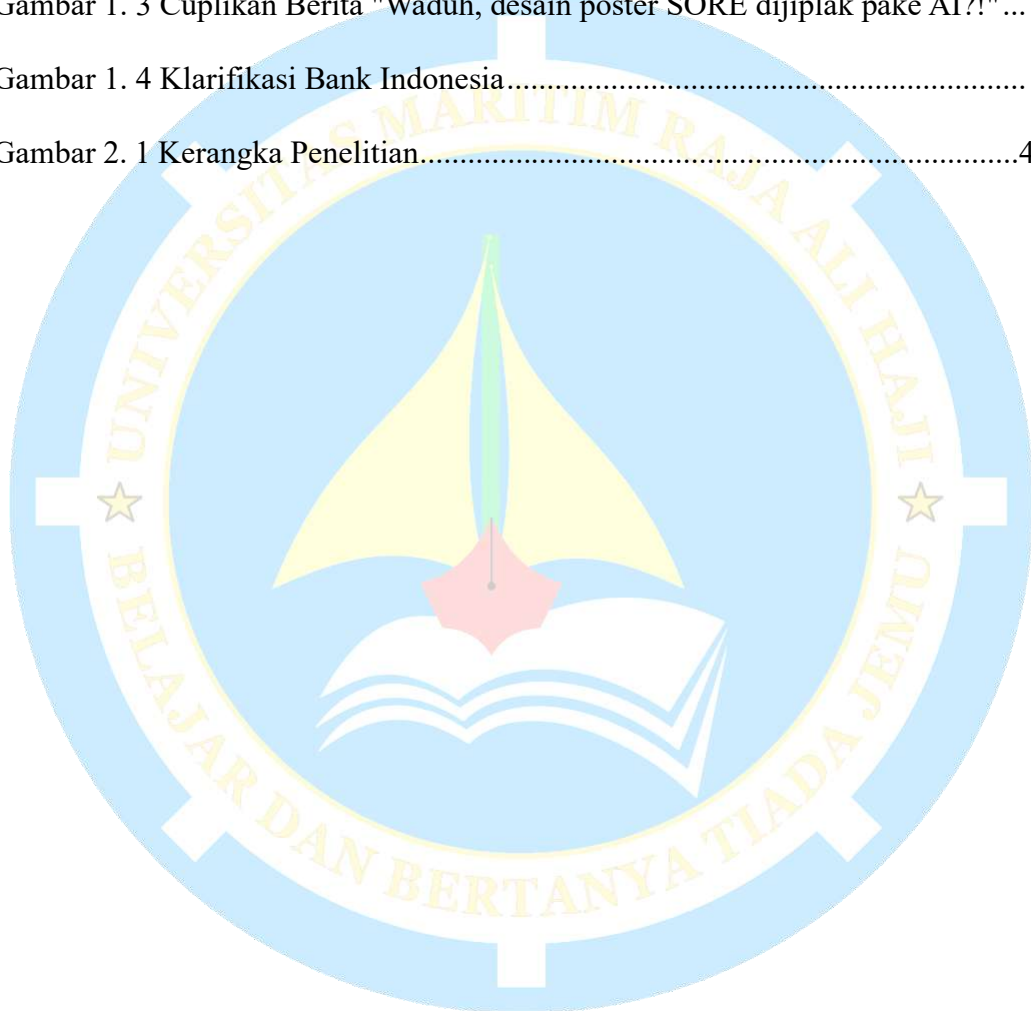
DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu.....	12
Tabel 3. 1 Jadwal Penelitian.....	51
Tabel 4. 1 Analisis Data Visual Poster Film Sore: Istri dari Masa Depan.....	58



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Poster Film Sore: Istri dari Masa Depan	4
Gambar 1. 2 Poster Iklan Program Magang Bank Indonesia.....	5
Gambar 1. 3 Cuplikan Berita "Waduh, desain poster SORE dijiplak pake AI?!" ...	6
Gambar 1. 4 Klarifikasi Bank Indonesia.....	7
Gambar 2. 1 Kerangka Penelitian.....	43



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Keputusan Penetapan Dosen Pembimbing	85
Lampiran 2: Surat Keputusan Penetapan Dewan Penguji Usulan Penelitian	87
Lampiran 3: Surat Keputusan Penetapan Dewan Penguji Skripsi	89

