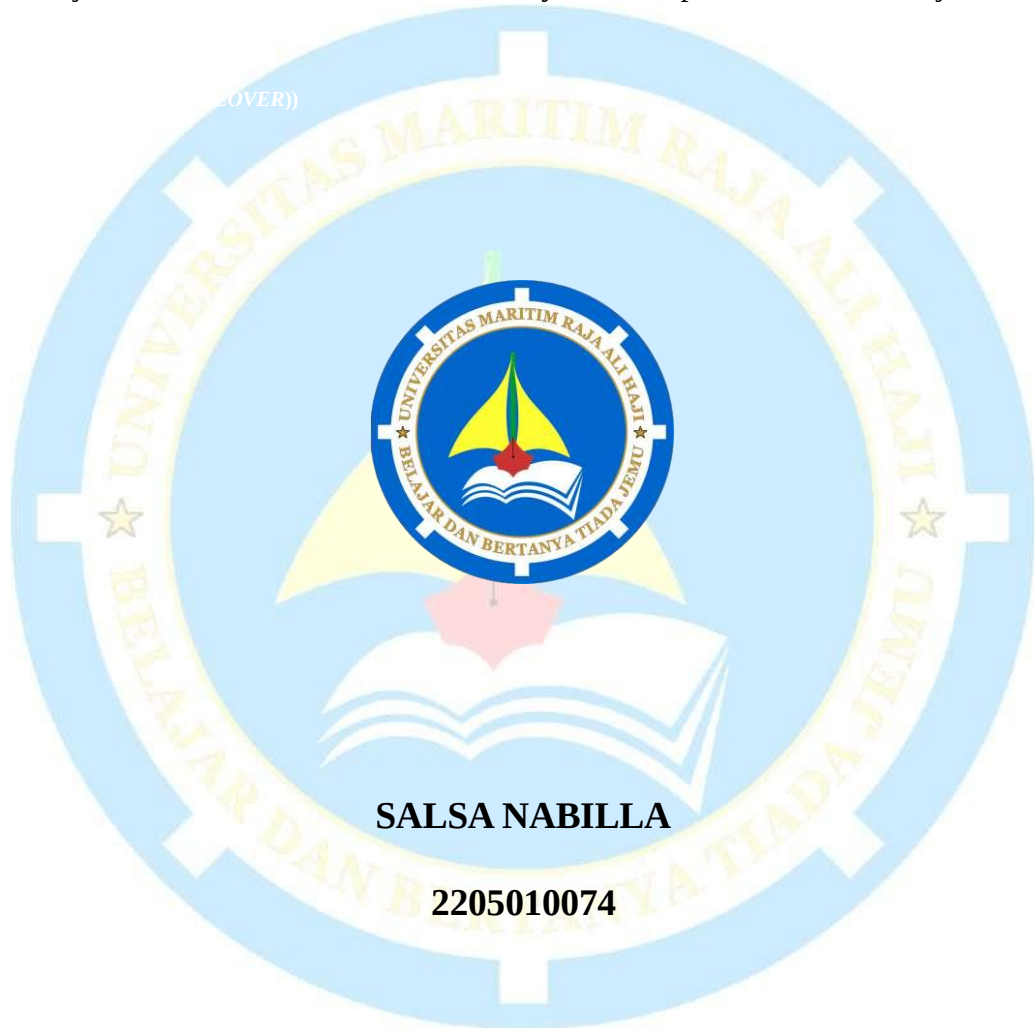


**STRATEGI PROMOSI DIGITAL DINAS PARIWISATA
DALAM MENINGKATKAN KUNJUNGAN WISATAWAN DI
KOTA TANJUNGPINANG**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Kesarjanaan



SALSA NABILLA

2205010074

**PROGAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG
2026**

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

"Kepada-Nya aku bertawakal dan kepada-Nya pula aku kembali."

(QS. Hud: 88)

"Banyak hal yang bisa menjatuhkanmu, tetapi satu-satunya yang benar-benar dapat menjatuhkanmu adalah sikapmu sendiri."

(R.A. Kartini)

"Jangan bandingkan dirimu dengan orang lain, fokuslah pada perjalananmu sendiri"

(yang jungwon)

"Kita tidak sempurna, ingatlah selalu itu. Kita masih muda, kita akan melakukan kesalahan, maka belajarlh dari kesalahan tersebut "

(Shim jaeyun)

" Teruslah bekerja keras dan teruslah bermimpi."

(Nishimura Riki)

" Tanpa risiko, tidak ada cincin berlian."

(Enhypen)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua saya tercinta, yang tanpa lelah menguatkan saya melalui doa, nasihat, dan kasih sayang yang tulus. Terima kasih karena selalu percaya bahwa saya mampu melewati setiap proses yang tidak mudah ini. Di balik setiap halaman yang tersusun dalam skripsi ini, terdapat begitu banyak doa, pengorbanan, dan harapan yang kalian panjatkan. Semoga pencapaian sederhana ini dapat menjadi wujud rasa terima kasih saya atas segala yang telah kalian berikan selama ini.

PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Salsa Nabilla
Nomor Induk Mahasiswa : 2205010074
Program Studi : Ilmu Pemerintahan
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : Strategi Promosi Digital Dinas Pariwisata dalam Meningkatkan Kunjungan Wisatawan di Kota Tanjungpinang.

Dengan ini menyatakan bahwa dalam skripsi saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh pihak lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Referensi.

Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiat, saya bersedia Skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh (S-1) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku

Pernyataan ini saya buat dengan penuh rasa tanggungjawab dan bersedia menerima sanksi apabila dikemudian hari tidak benar.

Tanjungpinang, 27 Juli 2026
Yang Membuat Pernyataan,



Salsa Nabilla
NIM. 2205010074

PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Salsa Nabilla
Nomor Induk Mahasiswa : 2205010074
Program Studi : Ilmu Pemerintahan
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Maritim Raja Ali Haji
Judul Skripsi : Strategi Promosi Digital Dinas Pariwisata Dalam Meningkatkan Kunjungan Wisatawan di Kota Tanjungpinang.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dalam Sidang Skripsi pada tanggal 16 Juli 2026 dan disetujui serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar kesarjanaan pada Program Studi Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Dewan Penguji

- | | | |
|--|-----------|---------|
| 1. <u>Ardi Putra, M.Ip.</u>
NIP. 199210192019031016. | Ketua | (.....) |
| 2. <u>Novi Winarti, M.A.</u>
NIP. 198911052018032001 | Anggota 1 | (.....) |
| 3. <u>Dr. Eki Darmawan, S.Sos., M.I.P.</u>
NIP. 199012272022031011 | Anggota 2 | (.....) |
| 4. <u>Ilham Yuri Nanda, S.IP.M,Sos</u>
NIP. 199904302025061013 | Anggota 3 | (.....) |
| 5. <u>Ella Afnira, M.I.Kom.</u>
NIP. 199304292022032014 | Anggota 4 | (.....) |

Disahkan oleh:
Dekan,

Dr. Sayed Fauzan Riyadi, S.Sos., IMAS.
NIP. 198207072015041002



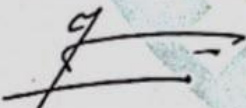
**PERSETUJUAN
SKRIPSI UNTUK DIUJIKAN**

Dosen Pembimbing Skripsi mahasiswa:

Nama : Salsa Nabilla
Nomor Induk Mahasiswa : 2205010074
Program Studi/Departemen/
Konsentrasi : Ilmu Pemerintahan
Judul Skripsi : Strategi Promosi Digital Dinas Pariwisata
Dalam Meningkatkan Kunjungan
Wisatawan Di Kota Tanjungpinang

Setelah mempelajari dan menilai sistematika dan materi masing-masing bab dalam Skripsi ini, dinyatakan memenuhi ketentuan normatif dan kriteria metode penelitian ilmiah, untuk itu dinilai layak serta disetujui untuk diujikan.

Menyetujui, tanggal: **24 Juni 2026**
Pembimbing Utama,



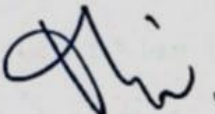
Novi Winarti, M.A
NIP/NIDN. 198911052018032001

Menyetujui, tanggal: **25 Juni 2026**
Pembimbing Pendamping,



Dr. Eki Darmawan, S.Sos., M.I.P.
NIP/NIDN. 199012272022031011

Mengetahui
Koordinator Program Studi Ilmu Pemerintahan



Rizky Octa Putri Charin, S.IP., M.A.
NIP/NIDN. 199510042022032013

KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penyusunan skripsi ini dilakukan sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar S.IP. Penulis menyadari bahwa tanpa dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak sepanjang masa perkuliahan hingga proses penyusunan skripsi, penyelesaian karya ini tidak akan mungkin terealisasi. Dengan penuh rasa hormat, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Agung Dhamar Syakti, S.Pi., DEA., selaku Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji (UMRAH) Tanjungpinang, atas kepemimpinan, kebijakan, dan dukungan yang diberikan dalam menunjang pelaksanaan pendidikan dan pengembangan akademik.
2. Bapak Dr. Sayed Fauzan Riyadi, S.Sos., IMAS., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Maritim Raja Ali Haji (UMRAH) Tanjungpinang, atas arahan, kebijakan, dan dukungan yang diberikan dalam menunjang penyelenggaraan pendidikan dan kegiatan akademik.
3. Ibu Novi Winarti, M.A. dan Bapak Dr. Eki Darmawan, S.Sos., M.I.P. selaku Dosen Pembimbing Utama dan Dosen Pembimbing Pendamping atas segala bimbingan, arahan, dukungan, serta waktu yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu Dosen yang telah banyak memberikan sumbangsih ilmunya kepada penulis serta seluruh staf tenaga kependidikan di lingkungan Universitas Maritim Raja Ali Haji.

5. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh informan yang telah bersedia meluangkan waktu, memberikan informasi, serta berbagi pengalaman dan pandangan selama proses penelitian ini. Ucapan terima kasih secara khusus penulis sampaikan kepada Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Tanjungpinang, Kelompok Sadar Wisata (POKDARWIS) Kota Tanjungpinang, hingga wisatawan yang telah berpartisipasi sebagai informan dalam penelitian ini. Kontribusi dan keterbukaan informasi yang diberikan sangat membantu penulis dalam memperoleh data yang dibutuhkan sehingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik.
6. Penulis ucapkan terima kasih kepada kedua orang tua tercinta, Ibu SQ dan Bapak W, dua orang yang berjasa dalam hidup saya, dua orang yang selalu berusaha apapun tentang saya, dua orang yang menjadi sumber kekuatan saya disaat saya sedang lelah dan hilang arah, menjadi rumah pertama dan ternyaman bagi penulis, terima kasih atas jasa, doa, dan usaha yang telah diberikan. Terima kasih atas kasih sayang yang tak terhingga dan cinta tanpa syarat, serta keyakinan yang begitu besar terhadap setiap pilihan dan mimpi-mimpi penulis.
7. Terima kasih penulis ucapkan kepada keluarga besar penulis atas doa dan dukungannya selama penulis menjalankan masa kuliah.
8. Terima kasih penulis ucapka kepada sahabat saya poco-poco team dan BMKG yang telah bersama sejak semester-1 hingga saat ini. Terima kasih telah bertahan satu sama lain, tetap hadir dalam cerita tumbuh dan jatuh bangun kehidupan. Kalian adalah saksi dari mimpi-mimpi yang dulu

diucapkan dengan polos, dari luka yang dibagi tanpa banyak kata, dan dari tawa yang selalu menjadi tempat pulang. Kehadiran kalian mengajarkan arti persahabatan yang sesungguhnya tentang setia dalam diam, menguatkan tanpa diminta, dan berjalan bersama meski arah hidup mulai berbeda. Semoga ikatan ini tetap terjaga, melampaui usia, jarak, dan waktu, menjadi rumah yang selalu bisa kita temukan satu sama lain.

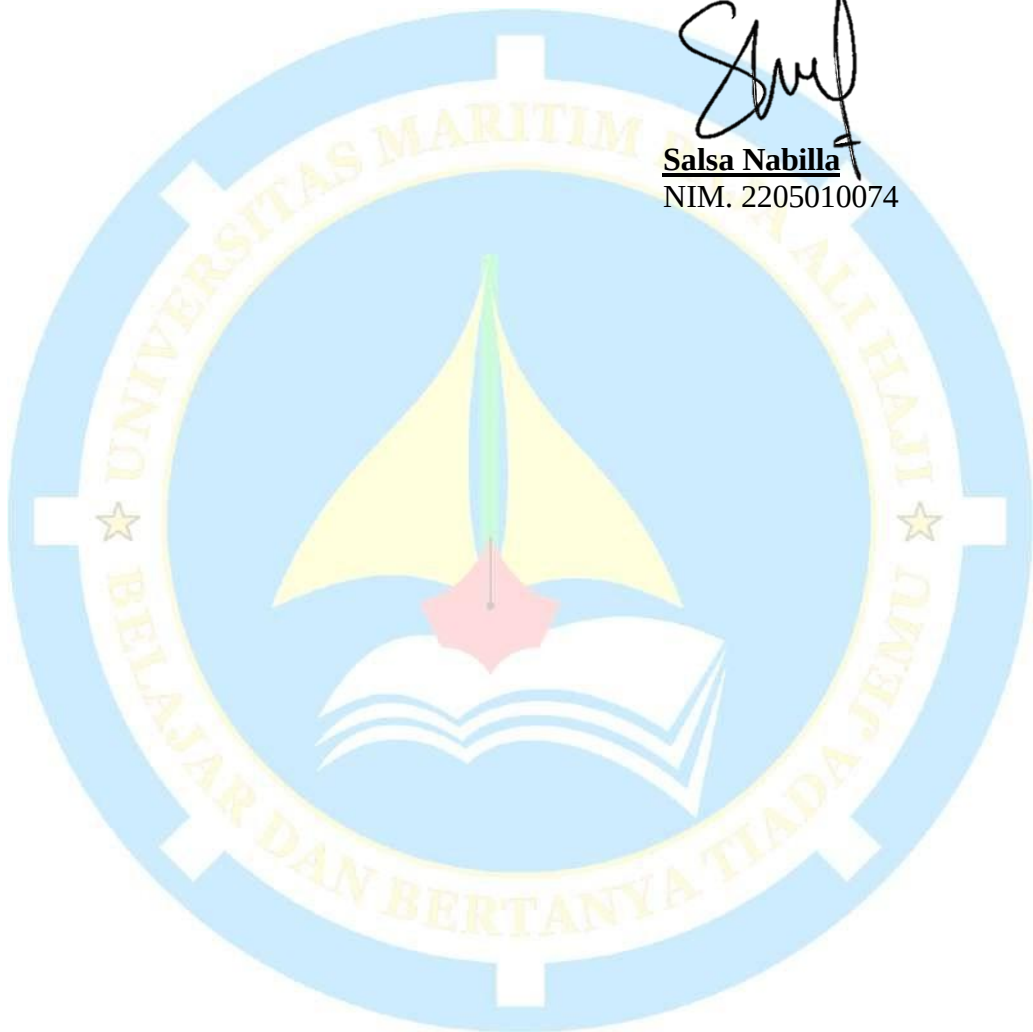
9. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada kekasih saya, seorang pria berzodiak Aries yang telah menemani penulis sejak proses turun lapangan, memberikan dukungan di setiap tahap penelitian dan revisi, serta selalu hadir di saat penulis merasa lelah. Terima kasih atas kesabaran, perhatian, materi dan waktu yang telah diberikan.
10. Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada ENHYPEN (Jungwon, Jay, Jake, Sunghoon, Sunoo, Ni-Ki) dan Evan (Heeseung) yang telah menemani perjalanan penulis dari 2020 hingga saat ini. Menjadi sumber penyemangat, inspirasi serta kekuatan bagi penulis dalam proses perjuangan ini. Musik, pesan, dan ketulusan kalian telah memberi warna dan kekuatan yang luar biasa dalam perjalanan hidup penulis.
11. *Last but not least*, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri. Terima kasih telah bertahan hingga sejauh ini, melalui hari-hari yang tidak selalu mudah, melewati berbagai keraguan, kelelahan, dan proses yang panjang. Terima kasih karena tidak berhenti meskipun langkah terkadang terasa berat. Skripsi ini bukan sekadar akhir dari sebuah perjalanan akademik, melainkan bukti bahwa setiap doa yang dipanjatkan, air mata yang disembunyikan, dan usaha yang terus diupayakan pada

akhirnya menemukan jalannya. Untuk diri yang pernah merasa lelah, terima kasih karena telah memilih untuk tetap melangkah.

Tanjungpinang, 27 Juli 2026



Salsa Nabilla
NIM. 2205010074



**PERNYATAAN
PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, sebagai sivitas akademika Universitas Maritim Raja Ali Haji :

Nama : Salsa Nabilla
Nomor Induk Mahasiswa : 2205010074
Program Studi : Ilmu Pemerintahan
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Maritim Raja Ali Haji
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Maritim Raja Ali Haji Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Strategi Promosi Digital Dinas Pariwisata dalam Meningkatkan Kunjungan Wisatawan di Kota Tanjungpinang

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan), dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Maritim Raja Ali Haji berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Tanjungpinang
Pada Tanggal : 27 Juli 2026
Yang Menyatakan,


Salsa Nabilla
NIM. 2205010074

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL (COVER)	i
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI UNTUK DIUJIANKAN	v
KATA PENGANTAR	vi
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	x
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
 BAB 1 PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	13
1.3 Tujuan Penelitian.....	13
1.4 ★ Manfaat Penelitian.....	13
1.1.1 Manfaat Teoritis	13
1.1.2 Manfaat Praktis.....	14
 BAB 2 KAJIAN PUSTAKA	 16
2.1 Tinjauan Pustaka	16
2.2 Kerangka Teori.....	23
2.2.1 Strategi.....	23
2.2.2 Promosi Digital.....	26
2.3 Kerangka Pemikiran	30
2.4 Definisi Konsep.....	30
 BAB 3 METODE PENELITIAN	 32
3.1 Pendekatan Penelitian.....	32
3.2 Objek dan Lokasi Penelitian.....	33
3.3 Fokus Penelitian	33
3.4 Sumber Data	34

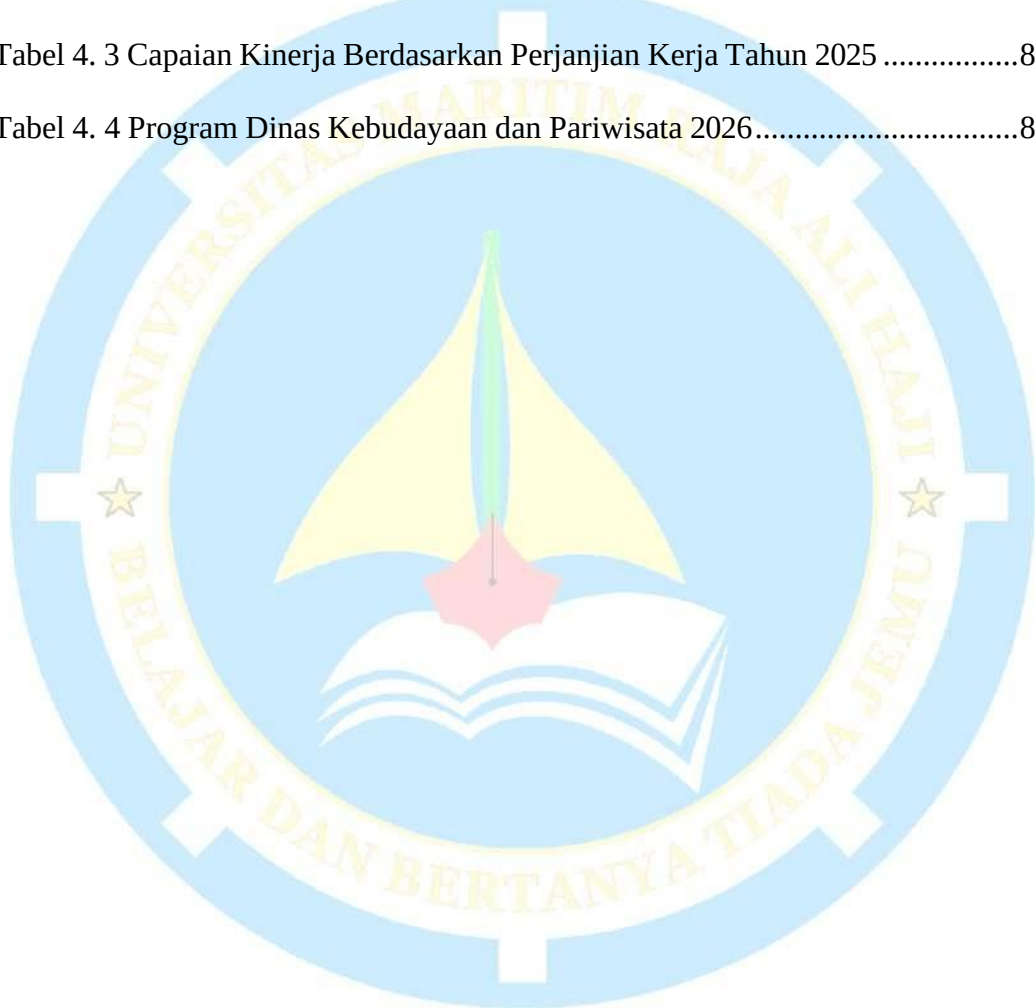
3.5.	Teknik Pengumpulan Data	35
3.6.	Informan	37
3.7.	Teknik Analisa Data	38
3.8.	Jadwal Penelitian	40
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		41
4.1.	Deskripsi Objek dan Lokasi Penelitian	41
4.1.1.	Deskripsi Objek Penelitian	41
4.1.2.	Deskripsi Lokasi Penelitian	42
4.2.	Hasil Penelitian.....	43
4.2.1	Perumusan Strategi.....	44
4.2.2	Implementasi Strategi.....	61
4.2.3.	Evaluasi Strategi.....	75
BAB 5 PENUTUP.....		92
5.1.	Kesimpulan.....	92
5.2.	Saran.....	95
DAFTAR REFERENSI.....		97
LAMPIRAN		102

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Grafik Kunjungan Wisatawan Domestik 2020-2025.....	5
Gambar 1. 2 Grafik Kunjungan Wisatawan Mancanegara 2020-2025.....	6
Gambar 1. 3 Bentuk Promosi Melalui Media Sosial.....	8
Gambar 4. 1 Akun Media Sosial Resmi Disbudpar.....	57
Gambar 4. 2 Resmi Disbudpar	58
Gambar 4. 3 Unggahan Konten Instagram Disbudpar	59
Gambar 4. 4 Peta Wisata Kota Tanjungpinang.....	62
Gambar 4. 5 Promosi Media Sosial.....	72
Gambar 4. 6 Kawasan Budaya Raja Ali Haji Senggarang	73
Gambar 4. 7 Website Disdupar Kota Tanjungpinang	78
Gambar 4. 8 Rumus Pengukuran Kinerja.....	85

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Program promosi 2025	10
Tabel 3. 1 Informan	37
Tabel 3. 2 Jadwal Penelitian	40
Tabel 4. 1 Jumlah Kunjungan pada Media Digital Tahun 2025	73
Tabel 4. 3 Capaian Kinerja Berdasarkan Perjanjian Kerja Tahun 2025	87
Tabel 4. 4 Program Dinas Kebudayaan dan Pariwisata 2026	88



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedomaan Wawancara	102
Lampiran 2 Hasil Observasi	138
Lampiran 3. Surat Rekomendasi Penelitian Dari Faklutas.....	140
Lampiran 4. Surat Rekomendasi Penelitian dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Kepulauan Riau	141
Lampiran 5. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian dari Lokasi Penelitian	142
Lampiran 6. Surat Keputusan Penetapan Dosen Pembimbing	143
Lampiran 7. Surat Keputusan Penetapan Dosen Penguji Usulan Penelitian.....	145
Lampiran 8. Surat Penyataaan Perjanjian Kinerja Perubahan Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Tanjungpinang.....	147
Lampiran 9. Dokumentasi Foto	150
Lampiran 10. Dokumentasi Foto Even dan Destinasi	153