

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif* (P. Rapanna (ed.); 1st ed.). Syakir Media Press.
- Apriliani, E. M., Rohayati, N., & Hidayat, T. (2023). Nilai Didaktis Tahun Tanpa Tuhan Karya Sanghyang Mughini Pancaniti. *Diksatrasia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(1), 192–199.
- Arami, S., & Sitepu, T. (2023). Analisis Nilai Didaktis Novel Remaja Apapun Selain Hujan Karya Orizuka. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(2), 16–22.
- Dewi, M., Harahap, H. J. S., Perdiansyah, & Maharani, P. (2024). *Buku Ajar Sastra Lama: Cerita Rakyat* (1st ed.). Bening Media Publishing.
- Elmubarak, Z. (2019). *Membumikan Pendidikan Nilai* (D. R. Hidayat (ed.); 4th ed.). ALFABETA.
- Endaswara, S. (2011). *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi* (1st ed.). CAPS.
- Endaswara, S. (2023). *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi* (1st ed.). CAPS (Center for Academic Publishing Service).
- Endeh. (2017). Nilai Didaktis dalam Novel Hujan Karya Tere Liye. *Jurnal Diksatrasia*, 1(2), 164–172.
- Faizah, U., Indrafuri, N. D., Safira, L., & Widodo, N. (2023). Nilai Didaktis dalam Novel Nonik Jamu Karya Rina Suryakusuma. *September*.
- Gusairi, A. (2025). *Analisis Struktur Dan Kebahasaan Teks Sastra*. Adab.
- Hurmatisa, D., Sapiin, & Khairussibyan, M. (2020). Nilai Didaktis dalam Cerita Putri Denda Mandalika Versi S.S.T. Wisnu Sasangka dan Hubungannya dengan Pembelajaran Sastra di SMA. *Jurnal Bastrindo*, 1(1), 32–50.

<https://doi.org/10.29303/jb.v1i1.7>

- Ismawirna, Erfinawati, & Rocki, A. (2020). Analisis Nilai Didaktis Dalam Hikayat Ibrahim Hasan Karya Nurman Syamhas. *Jurnal Metamorfosa*, 8(1), 105–111.
- Kanzunnudin, M. (2016). Penulisan Cerita Rakyat sebagai Konservasi Budaya Lokal. *Universitas PGRI, December 2016*, 1–7.
- Kosasih, E. A. (2008). *Apresiasi Sastra Indonesia* (P. Rezki & Nurhasanah (eds.); 1st ed.). Nobel Edumedia.
- Malik, A. (2016). Penelitian deskriptif. *Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji*, 15, 20.
- Malikatisshaliha, H., Suryani, I., & Adiyadmo, D. A. (2026). Nilai Empati dalam Novel Sisi Tergelap Surga Karya Brian Khrisna: Kajian Didaktis Sastra. *Indonesian Research Journal on Education*, 6(2), 12–17.
- Masruro, I., Prasetyoningsih, L. S. A., Ambarwati, A., Saputri, N. D., Wijayanti, J., Sony, S., & Sa'diyah, Il. (2021). *Menggagas Pembelajaran Sastra Indonesia Pada Era Kelimpahan* (1st ed.). Ambarwati, Ari.
- Moleong, L. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.
- Prawiti, U. (2026). *Apa itu Ilmu Bahasa dan Sastra? Sejarah, Perkembangan, Ruang Lingkup, Tokoh-tokoh, dan Teori-teorinya* (1st ed.). Perpustakaan Nasional.
- Rafiqa, S. (2021). *Penokohan Dalam Cerita Rakyat (Perspektif Linguistik Sistemik Fungsional)*. Syiah Kuala University Press. <https://doi.org/978-623-2643-02-4>
- Rukayah. (2018). Eksistensi Cerita Rakyat Sebagai Media Pembentukan Karakter Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Ilmu Kependidikan Vol,2., 2(2)*, 35.
- Santika, D., Sulyati, E., & Effendi, A. (2025). Nilai Sosial dan Nilai Didaktis dalam Novel Twenty. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4(2), 209–219.
- Semi, A. (2021). *Metodologi Penelitian Sastra*. Penerbit Angkasa Bandung.

- Sofiatin, Musaljon, & Lestari, A. S. A. (2026). Analisis Nilai Didaktis Novel Narasi Perihal Ayah Karya Jaquenza Eden. *Jurnal Ssatra, Bahasa, Dan Budaya*, 1(2), 52–66.
- Sudiarta, W. (2023). *Buku Ajar Seni Prasi* (1st ed.). Nilacakra.
- Sugiyono. (2013). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D* (19th ed.). Alfabeta.
- Suhardi. (2018). Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Dongeng Putera Lokan. *Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, XIV(024), 11.
- Suhardi. (2021). *Folklore Melayu: Dalam Bentuk dan Keberagamannya* (1st ed.). Deepublish.
- Suhardi. (2023). *Kritik Sastra Indonesia*. Deepublish Digital.
- Teeuw, A. H. (2018). *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. PT. Dunia Pustaka Jaya.
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi* (Fahrurrozi (ed.); 2nd ed.). Garudhawacana.
- Yudiono. (2010). *Pengantar Sejarah Sastra Indonesia* (2nd ed.). Grasindo.