

ABSTRAK

Yuliana, Dela. 2026. Analisis Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam *Podcast Warung Kopi* pada Kanal Youtube Has Creative Edisi Desember 2026. Skripsi. Tanjungpinang. Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji. Pembimbing I: Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd., M.Hum. Pembimbing II: Prof. Dr. Abdul Malik., M.Pd.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya penerapan prinsip kesantunan berbahasa dalam komunikasi, khususnya pada media digital seperti podcast yang menampilkan interaksi secara spontan. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk pematuhan dan pelanggaran prinsip kesantunan berbahasa dalam *Podcast Warung Kopi* pada kanal YouTube HAS Creative edisi Desember 2026 berdasarkan teori prinsip kesantunan Geoffrey Leech. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam *Podcast Warung Kopi* ditemukan tuturan yang mematuhi dan melanggar enam maksim prinsip kesantunan berbahasa, yaitu maksim kearifan, kedermawanan, pujian, kerendahan hati, kesepakatan, dan kesimpatian. Pematuhan terhadap prinsip kesantunan tampak melalui tuturan yang menghargai mitra tutur, memberikan apresiasi, menunjukkan empati, serta membangun komunikasi yang harmonis. Sementara itu, pelanggaran prinsip kesantunan ditemukan dalam bentuk tuturan yang mengandung kritik secara langsung, ketidaksepakatan yang tegas, sikap kurang menghargai, serta ungkapan yang berpotensi menyinggung perasaan mitra tutur. Temuan penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan bahasa dalam podcast dipengaruhi oleh konteks percakapan yang santai, spontanitas penutur, dan kedekatan hubungan antarpeserta tutur sehingga memunculkan pematuhan maupun pelanggaran terhadap prinsip kesantunan berbahasa.

Kata kunci: pragmatik, kesantunan berbahasa, prinsip kesantunan Leech, podcast, YouTube.

ABSTRACT

Yuliana, Dela. 2026. *Analysis of the Principles of Language Politeness in the Warung Kopi Podcast on the HAS Creative YouTube Channel: December 2026 Edition. Undergraduate Thesis. Tanjungpinang. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Universitas Maritim Raja Ali Haji. Supervisor I: Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd., M.Hum. Supervisor II: Prof. Dr. Abdul Malik, M.Pd.*

This study is motivated by the importance of applying the principles of language politeness in communication, particularly in digital media such as podcasts, which feature spontaneous interactions. The objective of this study is to describe the forms of compliance with and violations of the principles of language politeness in the Warung Kopi podcast on the HAS Creative YouTube channel, December 2026 edition, based on Geoffrey Leech's Politeness Principle theory. This study employed a qualitative approach using a descriptive research design. The findings reveal that the Warung Kopi podcast contains utterances that both comply with and violate the six maxims of Leech's Politeness Principle, namely the Tact Maxim, Generosity Maxim, Approbation Maxim, Modesty Maxim, Agreement Maxim, and Sympathy Maxim. Compliance with the principles of language politeness is reflected in utterances that respect interlocutors, express appreciation, demonstrate empathy, and promote harmonious communication. In contrast, violations of the principles of language politeness are found in utterances containing direct criticism, explicit disagreement, disrespectful attitudes, and expressions that have the potential to offend the interlocutors. The findings indicate that language use in the podcast is influenced by the casual conversational context, the spontaneity of the speakers, and the close interpersonal relationships among the participants, resulting in both compliance with and violations of the principles of language politeness.

Keywords: *pragmatics, language politeness, Leech's Politeness Principle, podcast, YouTu*