

DAFTAR PUSTAKA

- Apyunita, D., & Yustina, A. (2025). Penggunaan metafora yang bercitra antropomorfik dalam pidato politik Anies Baswedan. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 5(1), 34–41.
- Ahyar, J. (2019). *Jenis-Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta:Deepublish.
- Djajasudarma, Fatimah. (2012). *Semantik 1: Makna Leksikal dan Semantik*. Bandung: PT Refika Aditama
- Endaswara, Suwardi. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra*. Jakarta: PT Buku Seru
- Fatmawati, Ida Maulina. (2023). “Jenis dan Makna Metafora dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S.Chudori”. Skripsi. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Tidar.
- Fuadi, A. (2023). *Buya Hamka*. Jakarta: PT Falcon.
- Keraf, G. (2010). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Leech. (1974). *Semantics*. Oxford: Great Briatin: Hazel Watson & Viney Ltd.
- Lubis, H. P. (2022). Analisis gaya bahasa dalam novel 5 Cm karya Donny Dhirgantoro. *Jurnal Cendekia Ilmiah*, 1(3), 185-189.
- Malik, Abdul. 2018. *Materi Kuliah Metodologi Penelitian Sastra*. Tanjungpinang: FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Moleong. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Maulana, Ilham Afif. 2019. “Gaya Bahasa Metafora dalam Novel Curriculum Vitae karya Benny Arnas”. Skripsi. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang.
- Norizan. 2023. Analisis Makna Metafora Dalam Lirik Lagu Karya Pak Ngah Suhardi S. Skripsi. Tanjungpinang. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Maritif Raja Ali Haji.
- Norizan, Wahyusari, A., & Kurmalasari, T. (2023). the Meaning of Metaphor in Song Lyrics Pak Ngah Suhardi S. Santhet (*Jurnal Sejarah Pendidikan Dan Humaniora*), 8(1), 105–111. <https://doi.org/10.36526/santhet.v7i2.3011>

- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*: Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurlita Sari, A., & Washadi, W. (2024). Analisis Penggunaan Gaya Bahasa Metafora Pada Album Lagu Fiersa Besari Yang Berjudul Konspirasi Alam Semesta (Kajian Stilistika). *ALINEA: Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pengajarannya*, 4(1), 72–79. <https://doi.org/10.58218/alinea.v4i1.80>
- Pateda, Mansoer. (2010). *Semantik Leksikal*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian*. Bandung: Alfabeta,cv.
- Suhardi. (2015). *Dasar-Dasar Ilmu Semantik*. Yogyakarta: Sanata
- Suli, Endang Tri. (2025). *Klasifikasi Makna Metafora dalam Novel Tulus Untuk Orang Yang Salah karya boy candra*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Tarigan, H. G. (2009). *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa. Ullmann, S. (1962). *Semantics, An Introduction to the Science of Meaning*. Oxford: Basil Blachwell.
- Ullmann, S. (1962). *Semantics, An Introduction to the Science of Meaning*. Oxford: Basil Blachwell.