

DAFTAR PUSTAKA

- Aprilia, M. (2022). Penggunaan Media Video Youtube dalam Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP PGRI 2 Ciputat Tahun Pelajaran 2021/2022. In *Repository.Uinjkt.Ac.Id*. <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/61691>
- Auliani, M. D. (n.d.). Analisis Tindak Tutur Ilokusi dan Implikatur dalam kegiatan Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VIII SMP Harapan Utama Batam Tahun Pelajaran 2022/2023. (*Skripsi Tidak Dipublikasikan*).
- Endraswara, S. (2013). *Metodologi penelitian sastra: Epistemologi, model, teori, dan aplikasi*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service).
- fanella Imayanti. (2022). *TINDAK TUTUR DALAM KANAL YOUTUBE MISTERI SARA WIJAYANTO*. 2(8.5.2017), 2003–2005.
- Hermanto, M. D., Sholehuddin, M., & Udin, S. (2025). Analisis Tindak Tutur Ilokusi dan Perlokusi Pada Interaksi Kasir dan pelanggan Kafe di Bojonegoro. *Seminar Nasional Inovasi Pendidikan Dan Pembelajaran*, 1(1), 350–365.
- Kartini, I. (2024). Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Keluarga Cemara 2 Karya Ismail Basbeth. (*Skripsi Tidak Dipublikasikan*).
- Kholif. (2025). *Penggunaan Media Vidio Youtube “KOK BISA?” dalam Keterampilan Menulis Teks Ekplanasi pada Siswa SMP Negeri Kota Tangerang*. 6. <https://www.city.kawasaki.jp/500/page/0000174493.html>
- Malik, Abdul. (2022). *Materi Kuliah Penelitian Bahasa Indonesia*. Tanjungpinang. FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya* (2nd ed.). Depok. Rajawali Pers.
- Moleong, L. J. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nurzabera. (2024). Analisis Tindak Tutur Direktif penjual dalam percakapan transaksi jual beli dipasar tradisional Bintan center tanjung pinang. (*Skripsi Tidak Dipublikasikan*).
- Putri, D. F., Hidayah, N., Neina, Q. A., Saragih, D. K., & Utomo, A. P. Y. (2023). Tindak Tutur Direktif pada Video Pembelajaran Teks Drama Kelas XI di Kanal Youtube. *KABASTRA: Kajian Bahasa Dan Sastra*, 2(2), 50–65. <https://doi.org/10.31002/kabastra.v2i2.512>
- Putri, T. D., Wardhana, D. E. C., & Suryadi. (2019). *Tindak tutur direktif pada novel Bidadari-Bidadari Surga karya Tere Liye*. Jurnal Ilmiah KORPUS, 3(1),

108–122. <https://doi.org/10.33369/jik.v3i1.7352>

- Rahardi, R. K. (2020). *Pragmatik: Konteks Ekstralinguistik dalam Perspektif Cyberpragmatics*. Yogyakarta: Amara Books
- Roslaini. (2024). *Analisis tindak tutur ilokusi pada kanal YouTube Tri Tanjungpinang 2023*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Rusminto, N. E. (2020). *Analisis wacana: Kajian teoritis dan praktis* (Edisi 2). Graha Ilmu.
- Ruqmana, S. (2024). Analisis Tindak Tutur Lokuysi, Ilokusi, Perlokusi dalam Film kukira Kau Rumah Karya Umay Shahab. (*Skripsi Tidak Dipublikasikan*).
- Samosir, F. T., Pitasari, D. N., & Tjahjono, P. E. (2018). The Effectiveness of Youtube as a Student Learning Media (Study at the Faculty of Social and Political Sciences, University of Bengkulu). *Record and Library Journal*, 4(2), 81–91. <https://e-journal.unair.ac.id/index.php/RLJ>
- Situmorang, E. F. M., Panggabean, S., & Sitorus, P. J. (2022). Analisis Tindak Tutur Direktif pada Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata. *Jiip - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5(10), 4442–4450. <https://doi.org/10.54371/jiip.v5i10.1010>
- Subroto, E. (2019). *pengantar studi pragmatik* (2nd ed.). Cakrawala Media.
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung. Alfabeta.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung. Alfabeta.
- Tressyalina, & Ningrum, A. (2025). Tindak Tutur Direktif Guru Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Kelas XI SMA Negeri 4 Padang. *NUSRA : Jurnal Penelitian Dan Ilmu Pendidikan*, 6(2), 406–417. <https://doi.org/10.55681/nusra.v6i2.3668>
- Wahyuni, E., Riyanti, A., & Suriani, N. (2024). *Tindak tutur direktif dalam dialog novel Hello karya Tere Liye (Kajian Pragmatik)*. Jurnal Imbaya, 6(2).
- Wekke, I. S. (2019). *Studi Naskah*.
- Yulita, F. T., Wahyono, H., & Shalima, I. (2023). Bentuk dan Strategi Tindak Tutur Direktif dalam Dialog Film Melodylan Karya Asri Aci. *KABASTRA: Kajian Bahasa Dan Sastra*, 3(1), 71–90. <https://doi.org/10.31002/kabastara.v3i1.910>
- Zulfi Zumala Dwi Anggaini. (2022). Tindak tutur ilokusi dan perllokusi dalam film sarung. *Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(8.5.2017), 2003–2005.