

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT-BASED FLIPPED CLASSROOM*
MELALUI PENDEKATAN PEMBELAJARAN MENDALAM
BERBANTUAN MEDIA *SMART APPS CREATOR* (SAC)
TERHADAP KEMAHIRAN MENULIS TEKS PANTUN
SISWA KELAS VII SMP NEGERI 13
TANJUNGPINANG**



Skripsi

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Oleh

**ANDRANI HANIFASHAHIRA
NIM 2203010085**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG
2026**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT-BASED FLIPPED CLASSROOM* MELALUI
PENDEKATAN PEMBELAJARAN MENDALAM BERBANTUAN MEDIA *SMART APPS*
CREATOR (SAC) TERHADAP KEMAHIRAN MENULIS TEKS PANTUN
SISWA KELAS VII SMP NEGERI 13 TANJUNGPINANG

ANDRANI HANIFASHAHIRA
NIM 2203010085

Disetujui untuk disidangkan

Pembimbing I

Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002

Pembimbing II

Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Andrani Hanifashahira
NIM : 2203010085
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Project-Based Flipped Classroom* Melalui Pendekatan Pembelajaran Mendalam Berbantuan Media *Smart Apps Creator* (SAC) terhadap Kemahiran Menulis Teks Pantun Siswa Kelas VII SMP Negeri 13 Tanjungpinang

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 16 Juli 2026

Menyetujui,

Pembimbing I,

Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002

Pembimbing II,

Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

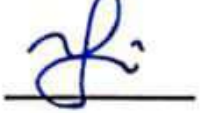
LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Andrani Hanifashahira
NIM : 2203010085
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Project-Based Flipped Classroom* Melalui Pendekatan Pembelajaran Mendalam Berbantuan Media *Smart Apps Creator* (SAC) terhadap Kemahiran Menulis Teks Pantun Siswa Kelas VII SMP Negeri 13 Tanjungpinang

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 16 Juli 2026

Menyetujui,
Dewan Penguji

- | | | |
|---|------------------------|---|
| 1. Dr. Harry Andheska, S.Pd., M.Pd.
NIP 198704032014041001 | Ketua
Penguji |  |
| 2. Dra. Isnaini Leo Shanty, M.Pd.
NIP 196207261986012001 | Anggota
Penguji I |  |
| 3. Dr. Indah Pujiastuti, S.Pd., M.Pd.
NIP 198812262014042003 | Anggota
Penguji II |  |
| 4. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002 | Anggota
Penguji III |  |
| 5. Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021 | Anggota
Penguji IV |  |

Mengetahui,

Dekan

Ahada Wahyuni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003

**Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,**


Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd
NIP 198906062015042003



SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Andrani Hanifashahira
NIM : 2203010085
Kelas : O - 01
Semester : 8
Angkatan/Tahun Akademik : 2022
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Project-Based Flipped Classroom* Melalui Pendekatan Pembelajaran Mendalam Berbantuan Media *Smart Apps Creator* (SAC) terhadap Kemahiran Menulis Teks Pantun Siswa Kelas VII SMP Negeri 13 Tanjungpinang

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, 16 Juli 2026
Yang membuat pernyataan,

Andrani Hanifashahira
NIM 2203010085

MOTTO

“Dan Kami jadikan segala sesuatu yang hidup berasal dari air”

(Q.S Al-Anbiya: 30)

~Jika air adalah kehidupan, maka ilmu adalah sumber kesadaran. Skripsi ini adalah tetesan air yang menghidupkan dahaga pikiranku, membasuh keangkuhan, dan menyuburkan hati dengan hikmah~

مَنْ جَدَّ وَجَدَ، مَنْ صَبَرَ ظَفِرَ، مَنْ سَارَ عَلَى الدَّرَبِ وَوَصَلَ

“Barangsiapa yang bersungguh-sungguh, pasti akan berhasil. Barangsiapa yang bersabar, pasti akan beruntung. Barang siapa yang berjalan di jalannya, pasti akan sampai (pada tujuannya)”

“Jika bukan karena Allah yang memampukan, aku mungkin sudah lama menyerah”

“Segala sesuatu yang sudah aku mulai, sebisa mungkin akan kuselesaikan. Tak peduli jika badai menghadang, akan kuhadapi badainya, meski sesekali menangis. Tapi percayalah, menyerah bukan pilihan”

(Andrani Hanifashahira)

“Pada akhirnya, bukan tentang seberapa cepat aku sampai, melainkan tentang keberanian untuk tetap berjalan meskipun jalan yang ditempuh tidak selalu mudah”

(Andrani Hanifashahira)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, skripsi ini kupersembahkan kepada:

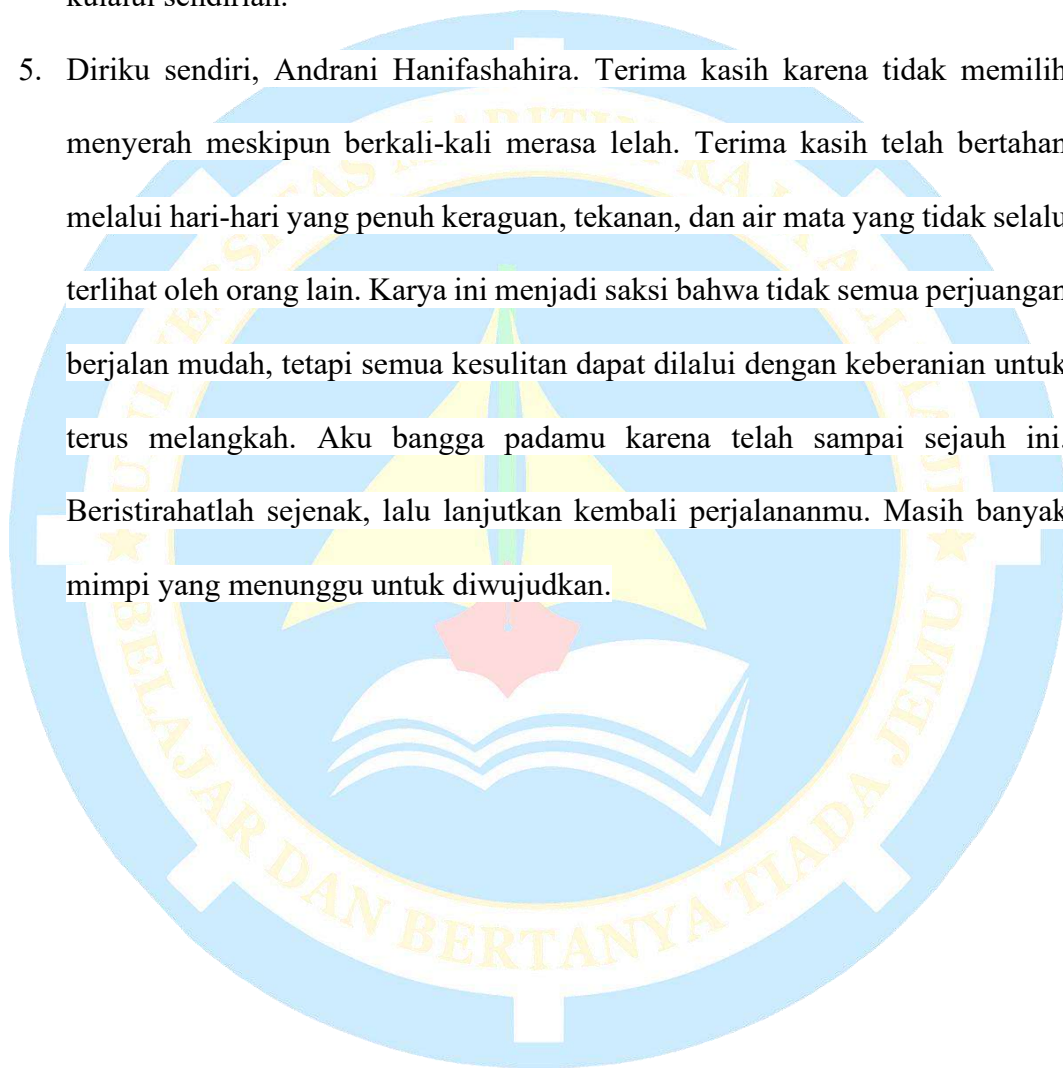
1. Mama dan Papa tercinta, Bapak Rudy Hady Sucipto dan Ibu Merin Nevyrasari.

Terima kasih atas setiap doa yang tidak pernah putus, kasih sayang yang tidak pernah berkurang, serta segala pengorbanan yang sering kali tidak mampu kuukur dengan kata-kata. Kalian adalah alasan mengapa aku terus bertahan ketika lelah, bangkit ketika gagal, dan percaya bahwa setiap perjuangan akan menemukan hasilnya. Tidak ada pencapaian dalam hidupku yang terlepas dari cinta dan ketulusan yang kalian berikan. Semoga karya ini menjadi salah satu bentuk bakti dan kebanggaanku untuk kalian.

2. Kakak dan adikku tersayang, Nabilla Hejira Saraayaa dan Muhammad Dzaki Hilmi Syahir. Terima kasih telah menjadi tempat berbagi cerita, tawa, dan dukungan dalam setiap proses yang kulewati. Kehadiran kalian menjadi pengingat bahwa aku tidak pernah berjalan sendiri. Semoga setiap langkah yang kita tempuh kelak membawa kita pada kebahagiaan dan kesuksesan masing-masing.

3. Teman-teman seperjuangan diperkuliahan. Terima kasih telah hadir dalam perjalanan ini. Terima kasih untuk setiap bantuan, motivasi, canda, dan kebersamaan yang membuat masa-masa sulit terasa lebih ringan. Kita mungkin dipertemukan oleh tujuan yang sama, tetapi akan melangkah menuju impian yang berbeda. Semoga segala usaha dan perjuangan yang telah kita lakukan menjadi jalan menuju masa depan yang kita harapkan.

4. Sahabatku, Masyitah Azzahra, yang telah menjadi rumah bagi banyak cerita yang tidak pernah sempat kutuliskan. Terima kasih karena selalu ada, bahkan ketika aku tidak meminta. Karya sederhana ini menjadi salah satu saksi bahwa sebagian dari langkahku hingga sampai di titik ini tidak pernah benar-benar kulalui sendirian.
5. Diriku sendiri, Andrani Hanifashahira. Terima kasih karena tidak memilih menyerah meskipun berkali-kali merasa lelah. Terima kasih telah bertahan melalui hari-hari yang penuh keraguan, tekanan, dan air mata yang tidak selalu terlihat oleh orang lain. Karya ini menjadi saksi bahwa tidak semua perjuangan berjalan mudah, tetapi semua kesulitan dapat dilalui dengan keberanian untuk terus melangkah. Aku bangga padamu karena telah sampai sejauh ini. Beristirahatlah sejenak, lalu lanjutkan kembali perjalananmu. Masih banyak mimpi yang menunggu untuk diwujudkan.



KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat, taufik, dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Pengaruh Model Pembelajaran *Project-Based Flipped Classroom* Melalui Pendekatan Pembelajaran Mendalam Berbantuan Media *Smart Apps Creator* (SAC) terhadap Kemahiran Menulis Teks Pantun Siswa Kelas VII SMP Negeri 13 Tanjungpinang.” Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memenuhi tugas akhir. Peneliti menyadari bahwa proses penyusunannya tidak terlepas dari berbagai kendala dan keterbatasan. Oleh karena itu, dengan penuh hormat peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Agung Dhamar Syakti, S.Pi., DEA., Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang, atas dukungan dan kebijakan yang diberikan terhadap kegiatan akademik di lingkungan kampus.
2. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UMRAH, atas dukungan dan perhatian terhadap seluruh kegiatan di fakultas.
3. Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membantu serta mendukung peneliti dalam terealisasinya skripsi ini.
4. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing I sekaligus Penasihat Akademik, atas bimbingan, nasihat, serta saran berharga yang sangat membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

5. Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing II atas arahan, motivasi, serta persetujuan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji, atas ilmu, wawasan, serta motivasi yang telah diberikan selama proses perkuliahan.
7. Seluruh staff tata usaha yang telah membantu, baik dalam hal teknis maupun yang lainnya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
8. Kepala sekolah, guru Bahasa Indonesia, tenaga kependidikan, serta peserta didik kelas VII di SMP Negeri 13 Tanjungpinang yang telah memberikan izin, bantuan, dan kerja sama selama pelaksanaan penelitian. Dukungan dan partisipasi yang diberikan sangat membantu peneliti dalam proses pengumpulan data sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan baik.
9. Kedua orang tua tercinta, Bapak Rudy Hady Sucipto dan Ibu Merin Nevyrasari, atas kasih sayang, doa, dan pengorbanan yang tak pernah terhenti, serta menjadi sumber kekuatan dan semangat bagi peneliti.
10. Kepada kakak dan adik yang telah memberikan dukungan moral, doa, serta motivasi yang tidak pernah putus selama peneliti menempuh pendidikan hingga penyelesaian skripsi ini.
11. Teman seperjuangan dalam grup (Sohib Till Jannah) yang telah memberikan dukungan, semangat, serta saling berbagi informasi dan pengalaman selama proses penyusunan skripsi ini.

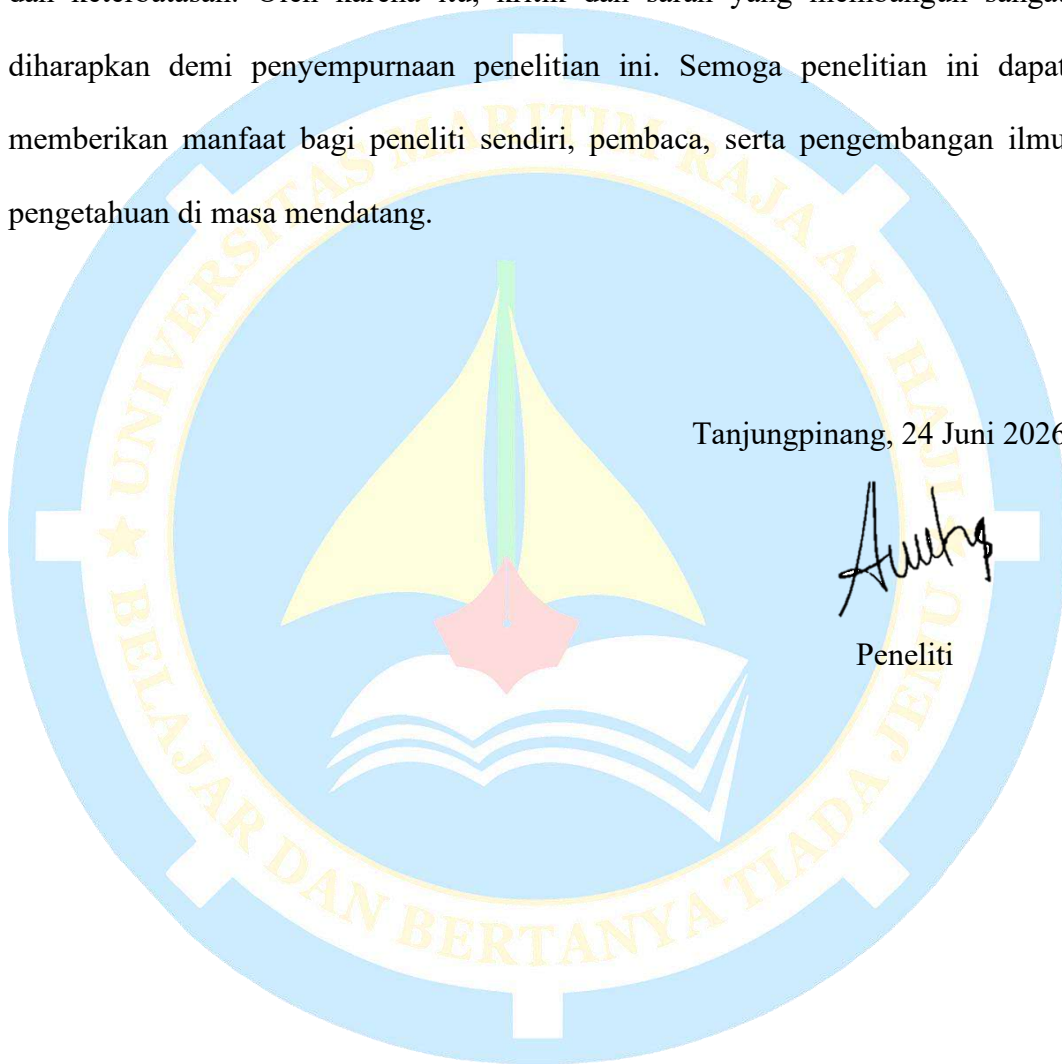
12. Teman-teman program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan O (2022) yang telah memberikan kenangan dan pengalaman selama perkuliahan.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan penelitian ini. Semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti sendiri, pembaca, serta pengembangan ilmu pengetahuan di masa mendatang.

Tanjungpinang, 24 Juni 2026



Peneliti



DAFTAR ISI

	Hal
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xx
ABSTRAK	xxi
ABSTRACT	xxii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.5.1 Manfaat Teoretis.....	6
1.5.2 Manfaat Praktis.....	6
1.6 Definisi Operasional	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Landasan Teori	8
2.1.1 Menulis	8
2.1.2 Teks Pantun	15
2.1.3 Model Pembelajaran <i>Project-Based Flipped Classroom</i>	21

2.1.4 Pendekatan Pembelajaran Mendalam (<i>Deep Learning</i>)	32
2.1.5 Media <i>Smart Apps Creator</i> (SAC)	39
2.2 Penelitian Relevan	40
2.3 Kerangka Berpikir	43
2.4 Hipotesis Penelitian	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	45
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	45
3.1.1 Tempat Penelitian	45
3.1.2 Waktu Penelitian	45
3.2 Populasi dan Sampel	46
3.2.1 Populasi	46
3.2.2 Sampel	47
3.3 Pendekatan dan Jenis Penelitian	48
3.4 Rancangan Penelitian	49
3.4.1 Variabel Penelitian	50
3.4.2 Desain Penelitian	50
3.4.3 Prosedur Penelitian	51
3.5 Teknik Pengumpulan Data	53
3.6 Instrumen Penelitian	55
3.7 Teknik Analisis Data	57
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	66
4.1 Hasil Penelitian	66
4.1.1 Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Teks Pantun Siswa Kelas VII pada Kelompok Kontrol	70
4.1.2 Perbandingan Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Teks Pantun Siswa Kelas VII pada Kelompok Kontrol SMP Negeri 13 Tanjungpinang	103
4.1.3 Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Teks Pantun Kelas VII pada Kelompok Eksperimen	105

4.1.4 Perbandingan Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Teks Pantun Siswa Kelas VII pada Kelompok Eksperimen SMP Negeri 13 Tanjungpinang.....	139
4.2 Hasil Uji Hipotesis.....	141
4.3 Pembahasan	143
4.3.1 Pembahasan Lembar Instrumen <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Kelompok Kontrol	148
4.3.2 Pembahasan Lembar Instrumen <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Kelompok Eksperimen.....	160
BAB V PENUTUP	173
5.1 Simpulan.....	173
5.2 Implikasi	174
5.3 Saran	174
DAFTAR PUSTAKA	176
LAMPIRAN.....	181
BIODATA PENELITI.....	231

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1	Kerangka Berpikir	43
Gambar 4. 1	Hasil Uji Mann Whitney U Test (Output SPSS).....	142
Gambar 4. 2	Data Pretest dan Posttest Hasil Kemahiran Menulis Teks Pantun Aspek Pertama (Struktur)	148
Gambar 4. 3	Data Pretest dan Posttest Hasil Kemahiran Menulis Teks Pantun Aspek Kedua (Jumlah Baris)	151
Gambar 4. 4	Data Pretest dan Posttest Hasil Kemahiran Menulis Teks Pantun Aspek Ketiga (Suku Kata Dan Rima).....	154
Gambar 4. 5	Data Pretest dan Posttest Hasil Kemahiran Menulis Teks Pantun Aspek Keempat (Ejaan)	157
Gambar 4. 6	Data Pretest dan Posttest Hasil Kemahiran Menulis Teks Pantun Aspek Pertama (Struktur)	160
Gambar 4. 7	Data Pretest dan Posttest Hasil Kemahiran Menulis Teks Pantun Aspek Kedua (Jumlah Baris)	163
Gambar 4. 8	Data Pretest dan Posttest Hasil Kemahiran Menulis Teks Pantun Aspek Ketiga (Suku Kata Dan Rima).....	166
Gambar 4. 9	Data Posttest Hasil Kemahiran Menulis Teks Pantun Aspek Keempat (Ejaan)	171

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Waktu Penelitian	46
Tabel 3. 2 Populasi Penelitian	47
Tabel 3. 3 Sampel Penelitian.....	48
Tabel 3. 4 Rubrik Penilaian.....	58
Tabel 3. 5 Skor Perolehan Tes Menulis	61
Tabel 3. 6 Nilai Perolehan Tes Menulis.....	62
Tabel 4. 1 Data Hasil Pretest Kemahiran Menulis Teks Pantun Kelas VII pada Kelompok Kontrol.....	70
Tabel 4. 2 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Struktur Teks Pantun (Soal ke-1).....	73
Tabel 4. 3 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Struktur Teks Pantun (Soal ke-2).....	74
Tabel 4. 4 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Struktur Teks Pantun (Soal ke-3).....	75
Tabel 4. 5 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Jumlah Baris Teks Pantun (Soal ke-1)	76
Tabel 4. 6 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Jumlah Baris Teks Pantun (Soal ke-2)	77
Tabel 4. 7 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Jumlah Baris Teks Pantun (Soal ke-3)	78
Tabel 4. 8 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Suku Kata dan Rima Teks Pantun (Soal ke-1)	79
Tabel 4. 9 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Suku Kata dan Rima Teks Pantun (Soal ke-2)	80
Tabel 4. 10 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Suku Kata dan Rima Teks Pantun (Soal ke-3)	81
Tabel 4. 11 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Ejaan Teks Pantun (Soal ke-1).....	82
Tabel 4. 12 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Ejaan Teks Pantun (Soal ke-2).....	83

Tabel 4. 13 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Ejaan Teks Pantun (Soal ke-3).....	84
Tabel 4. 14 Kualifikasi Perolehan Nilai Pretest Kelompok Kontrol.....	85
Tabel 4. 15 Data Hasil Posttest Kemahiran Menulis Teks Pantun Kelas VII pada Kelompok Kontrol	87
Tabel 4. 16 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Struktur Teks Pantun (Soal ke-1).....	89
Tabel 4. 17 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Struktur Teks Pantun (Soal ke-2).....	90
Tabel 4. 18 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Struktur Teks Pantun (Soal ke-3).....	91
Tabel 4. 19 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Jumlah Baris Teks Pantun (Soal ke-1)	92
Tabel 4. 20 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Jumlah Baris Teks Pantun (Soal ke-2)	93
Tabel 4. 21 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Jumlah Baris Teks Pantun (Soal ke-3)	94
Tabel 4. 22 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Suku Kata dan Rima Teks Pantun (Soal ke-1)	95
Tabel 4. 23 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Suku Kata dan Rima Teks Pantun (Soal ke-2)	96
Tabel 4. 24 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Suku Kata dan Rima Teks Pantun (Soal ke-3)	97
Tabel 4. 25 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Ejaan Teks Pantun (Soal ke-1).....	98
Tabel 4. 26 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Ejaan Teks Pantun (Soal ke-2).....	99
Tabel 4. 27 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Ejaan Teks Pantun (Soal ke-3).....	100
Tabel 4. 28 Kualifikasi Perolehan Nilai Posttest Kelompok Kontrol	101

Tabel 4. 29 Perbandingan Pretest Dan Posttest Kemahiran Menulis Teks Pantun Kelompok Kontrol.....	103
Tabel 4. 30 Data Hasil Pretest Kemahiran Menulis Teks Pantun Kelas VII pada Kelompok Eksperimen.....	105
Tabel 4. 31 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Struktur Teks Pantun (Soal ke-1).....	108
Tabel 4. 32 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Struktur Teks Pantun (Soal ke-2).....	109
Tabel 4. 33 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Struktur Teks Pantun (Soal ke-3).....	110
Tabel 4. 34 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Jumlah Baris Teks Pantun (Soal ke-1)	111
Tabel 4. 35 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Jumlah Baris Teks Pantun (Soal ke-2)	112
Tabel 4. 36 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Jumlah Baris Teks Pantun (Soal ke-3)	113
Tabel 4. 37 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Suku Kata dan Rima Teks Pantun (Soal ke-1)	115
Tabel 4. 38 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Suku Kata dan Rima Teks Pantun (Soal ke-2)	116
Tabel 4. 39 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Suku Kata dan Rima Teks Pantun (Soal ke-3)	117
Tabel 4. 40 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Ejaan Teks Pantun (Soal ke-1).....	118
Tabel 4. 41 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Ejaan Teks Pantun (Soal ke-2).....	119
Tabel 4. 42 Kategorisasi Skor Pretest pada Aspek Ejaan Teks Pantun (Soal ke-3).....	120
Tabel 4. 43 Kualifikasi Perolehan Nilai Pretest Kelompok Eksperimen.....	121
Tabel 4. 44 Data Hasil Posttest Kemahiran Menulis Teks Pantun Kelas VII pada Kelompok Eksperimen.....	123

Tabel 4. 45 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Struktur Teks Pantun (Soal ke-1).....	125
Tabel 4. 46 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Struktur Teks Pantun (Soal ke-2).....	126
Tabel 4. 47 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Struktur Teks Pantun (Soal ke-3).....	127
Tabel 4. 48 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Jumlah Baris Teks Pantun (Soal ke-1)	128
Tabel 4. 49 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Jumlah Baris Teks Pantun (Soal ke-2)	129
Tabel 4. 50 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Jumlah Baris Teks Pantun (Soal ke-3)	130
Tabel 4. 51 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Suku Kata dan Rima Teks Pantun (Soal ke-1)	131
Tabel 4. 52 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Suku Kata dan Rima Teks Pantun (Soal ke-2)	132
Tabel 4. 53 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Suku Kata dan Rima Teks Pantun (Soal ke-3)	133
Tabel 4. 54 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Ejaan Teks Pantun (Soal ke-1).....	134
Tabel 4. 55 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Ejaan Teks Pantun (Soal ke-2).....	135
Tabel 4. 56 Kategorisasi Skor Posttest pada Aspek Ejaan Teks Pantun (Soal ke-3).....	136
Tabel 4. 57 Kualifikasi Perolehan Nilai Posttest Kelompok Eksperimen	137
Tabel 4. 58 Perbandingan Pretest Dan Posttest Kemahiran Menulis Teks Pantun Kelompok Eksperimen	139
Tabel 4. 59 Hasil Uji Hipotesis	142

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Validasi Instrumen	182
Lampiran 2 Hasil Uji Hipotesis Penelitian	187
Lampiran 3 Identitas Sampel Penelitian	187
Lampiran 4 Olah Data Pretest Kelompok Kontrol.....	189
Lampiran 5 Olah Data Posttest Kelompok Kontrol	191
Lampiran 6 Olah Data Pretest Kelompok Eksperimen	193
Lampiran 7 Olah Data Posttest Kelompok Eksperimen	195
Lampiran 8 Daftar Nama Kelompok Belajar	197
Lampiran 9 Tampilan Media Smart Apps Creator.....	197
Lampiran 10 Instrumen Pretest Kemahiran Menulis Pantun	201
Lampiran 11 Instrumen Posttest Kemahiran Menulis Pantun.....	202
Lampiran 12 Kisi-Kisi Instrumen Pretest Kemahiran Menulis Pantun	203
Lampiran 13 Kisi-Kisi Instrumen Posttest Kemahiran Menulis Pantun.....	204
Lampiran 14 Lembar Pedoman Wawancara	205
Lampiran 15 Modul Ajar Kelompok Eksperimen	208
Lampiran 16 Dokumentasi Kegiatan Wawancara.....	221
Lampiran 17 Dokumentasi Pelaksanaan Pretest Kelompok Eksperimen dan Kontrol	221
Lampiran 18 Dokumentasi Pemberian Perlakuan Kelompok Eksperimen dan Kontrol	222
Lampiran 19 Dokumentasi Pelaksanaan Posttest Kelompok Eksperimen dan Kontrol	222
Lampiran 20 Dokumentasi Hasil Pretest dan Posttest Kelompok Kontrol	223
Lampiran 21 Dokumentasi Hasil Pretest dan Posttest Kelompok Eksperimen ..	225
Lampiran 22 Surat Izin Penelitian dari Kampus	227
Lampiran 23 Surat Izin Penelitian dari Badan Kesbangpol (Kesatuan Bangsa dan Politik).....	228
Lampiran 24 Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan	229
Lampiran 25 Surat Keterangan Selesai Penelitian dari Sekolah	230