

DAFTAR PUSTAKA

- Albaburrahim. (2019). *Pengantar Bahasa Indonesia Untuk Akademik*. Malang: CV. Madza Media.
- Abdussamad, Z. (2021). *Metode penelitian Kualitatif*. Makassar: CV Syakir Media Press.
- Chaer, A., dan Agustina, L. (2010). *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Dea, A. L. (2021). *Alih Kode dan Campur Kode Dagelan Mataram Edisi Februari 2020*. Skripsi. Universitas Maritim Raja Ali Haji, Tanjungpinang.
- Fauziyah, T. (2024). *Alih Kode dan Campur Kode Dalam Interaksi Masyarakat Di Terminal Harjamukti Kota Cirebon*. Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia.
- Gurning, R. A., dkk. (2024). *Analisis Sosiolinguistik : Perspektif Bahasa Dalam Masyarakat*. Jurnal Bahasa dan Seni.
- Irmayani, Musfeptial, Hari. P. (2005). *Alih Kode Dan Campur Kode Dalam Buletin Salam*. Kalimantan Barat: Pusat Bahasa dan Balai Bahasa Provinsi Kalimantan Barat.
- Komalasari, I. (2022). *Bahasa Banjar: Teori dan Praktik*. Makasar: Mitra Ilmu.
- Maunah, Binti. (2016). *Interaksi Sosial: Didalam Keluarga, Sekolah, Dan Masyarakat*. Surabaya: Jenggala Pustaka Utama.
- Moleong, L. J. (2022). *Metodologi penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rodaskarya.
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan, strategi, metode, dan tekniknya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Malik, A. (2018). *Materi Kuliah Metodologi Penelitian Bahasa Indonesia*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Tanjungpinang.
- Malabar, S. (2015). *Sosiolinguistik*. Gorontalo: Ideas Publishing
- Nurpadillah, V. (2023). *Sosiolinguistik: Pemilihan Kode Tutur*. Cirebon: Zenius Publisher.
- Rindiani, M., Missriani., & Effendi, D. (2022). *Alih Kode Dan Campur Kode Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jurnal Bahasa indonesia dan Sastra, 6(2), 97–104.

- Saputra, Andi. (2019). *Alih Kode dan Campur Kode Naskah Makyong Di Yayasan Konservatori Seni Tanjungpinang*. Skripsi. Universitas Maritim Raja Ali Haji, Tanjungpinang.
- Suwarna, D. (2022). *Fenomena alih kode dan campur kode pada tindak tuturanak muda Indonesia*. Jurnal Bahasa dan Budaya.
- Susylowati, E., Zakiyah, F., & Sandy, D. K. (2024). *Sosiolinguistik: Teori dan Aplikasi*. Jawa Tengah: Anggota IKPI.
- Suratiningsih, M., Cania, P. Y. (2022). *Kajian Sosiolinguistik : Alih Kode dan Campur Kode dalam Video Podcast Dedy Corbuzier dan Cinta laura..* 7(1), 244–251.
- Sania, R. N. (2023). *Alih Kode dan Campur Kode dalam Interaksi Masyarakat di Pasar Rabu Aceh Tengah*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah, Sumatra Utara. 183(2), 153–164.
- Sofiana, E., & Kirom, M. S. (2024). *Variasi Bahasa Dalam Interaksi Kelompok Sosial Pengrajin Bata Dusun Templek Kabupaten Kediri*. Jurnal Online Baradha. 20(2), 91–103. <https://doi.org/10.26740/job.v20n2.p91-103>
- Sugiono. (2023). *Metode Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Utami, R., & Rizal, M. (2022). *Bahasa Dalam Konteks Sosial (Peristiwa Tutar Dan Tindak Tutar)*. Jurnal Bahasa. 1(1), 16–25.
- Wulandari, A., Setiawan, T., & Fadilla, A. R. (2023). *Alih kode dan Campur Kode dalam Channel Youtube Londokampung dalam Interaksi Pasar*. Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya, 5(1), 56–65. <https://doi.org/10.26555/jg.v5i1.7385>
- Yenny dkk. (2024). *Analisis Alih Kode dalam Interaksi Penjual dan Pembeli di Pasar Mmtc Kota Medan*. Skripsi. Jurnal Skripsi Bahasa dan Sastra Indonesia.