

ABSTRAK

Ningati, Zulfaiza. 2026. Analisis Kesantunan Berbahasa pada novel *Home Sweet Loan* Karya Almira Bastari. Skripsi. Tanjungpinang. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Maritim Raja Ali Haji. Pembimbing I: Assist. Prof. Dr. Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd., Pembimbing II: Assist. Prof. Dr. Zaitun, S.S., M.Ag.

Kata Kunci: Kesantunan Berbahasa, Prinsip Kesantunan dan Novel

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk kesantunan berbahasa yang terdapat pada novel *Home Sweet Loan* karya Almira Bastari, serta mengungkap prinsip kesantunan yang digunakan oleh tokoh utama. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan teknik analisis isi. Data berupa tuturan tokoh utama dikumpulkan melalui pembacaan intensif dan dianalisis menggunakan teori prinsip kesantunan Leech (2015: 206-207), yang meliputi maksim kebijaksanaan, kedermawanan, penghargaan, kerendahan hati, kesepakatan, dan simpati. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tuturan tokoh utama dalam novel *Home Sweet Loan* banyak mengandung bentuk kesantunan berbahasa, terutama maksim kebijaksanaan dan maksim simpati. Kedua maksim ini dominan karena tokoh utama sering berusaha menjaga perasaan lawan bicara serta menunjukkan empati dalam interaksi sosial. Simpulan penelitian ini menegaskan bahwa kesantunan berbahasa dalam novel tidak hanya berfungsi sebagai strategi komunikasi, tetapi juga mencerminkan nilai sosial masyarakat perkotaan yang kompleks.

ABSTRACT

Ningati, Zulfaiza. 2026. *Analysis of Linguistic Politeness in the Novel Home Sweet Loan by Almira Bastari.* Thesis. Tanjungpinang. Study Program of Indonesian Art Language and Literature Education. Faculty of Teacher Training and Education. Raja Ali Haji Maritime University. Advisor: Assist. Prof. Dr. Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd. Co-Advisor: Assist. Prof. Dr. Zaitun, S.S., M.Ag.

Keywords: *Linguistic Politeness, Politeness Principles and Novel*

This study aims to describe the forms of linguistic politeness found in Almira Bastari's novel Home Sweet Loan and to reveal the politeness principles applied by the main character. The research method used is descriptive qualitative with content analysis technique. The data, consisting of the main character's utterances, were collected through intensive reading and analyzed using Leech's theory of politeness principles (2015: 206–207), which include the tact maxim, generosity maxim, approbation maxim, modesty maxim, agreement maxim, and sympathy maxim. The results show that the main character's utterances in Home Sweet Loan frequently contain forms of linguistic politeness, particularly the tact maxim and the sympathy maxim. These two maxims are dominant because the main character often seeks to maintain the interlocutor's feelings and demonstrate empathy in social interactions. The conclusion emphasizes that linguistic politeness in the novel functions not only as a communication strategy but also as a reflection of the social values of complex urban society.