

REPRESENTASI MITOLOGIS PADA NOVEL KKN di DESA PENARI

KARYA SIMPLEMAN



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI

TANJUNGPINANG

2022

MOTTO

**"KEGAGALAN DAN KESALAHAN MENGAJARI KITA UNTUK MENGAMBIL
PELAJARAN DAN MENJADI LEBIH BAIK"**

-KHORI ALIFIANTI

PERSEMBAHAN

Pertama, sujud syukur saya kepada allah SWT. yang telah memeberikan saya kekuatan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Alhamdulillah apa yang engkau berikan kepadaku ini adalah jalan yang terbaik.

Kedua, saya persembahkan untuk kedua orang tua saya, bapak Kodir dan ibu Sulastri atas doa, serta kasih sayang mereka, pengorbanan dan perjuangan mereka yang sangat luar biasa.

Ketiga untuk Bagoes, Ria, Rangga, Ijul, Anggi, Patricia, Ade. Yang telah banyak mensuport saya dalam pembuatan skripsi ini dan mereka juga yang telah memberikan saya dukungan penuh untuk sampai di titik ini.

Yang terakhir untuk teman seangkatan saya, terima kasih telah berjuang bersama-sama sampai detik ini.



SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Khori Alifianti
NIM : 180388201003
Kelas : K-01
Semester : VIII (delapan)
Angkatan/Tahun Akademik : 2018/Genap 2021-2022
Judul Skripsi : Representasi Mitologis pada Novel KKN di Desa Penari
Karya Simpleman

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik Sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis ini murni gagasan dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari dosen pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh dengan karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi ini dan sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang telah berlaku.

Tanjungpinang, 14 Januari 2022
Yang membuat pernyataan,



Khori Alifianti
180388201003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Politeknik Senggarang Telp. (0771) 4500099 ; Fax (0771) 4500099
POX 155-Tanjungpinang 29111
Website :www.fkip.umrah.ac.id e-mail : fkip@umrah.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

Representasi Mitologis pada Novel KKN di Desa Penari Karya Simpleman

KHORI ALIFIANTI

NIM 180388201003

Disetujui untuk disidangkan

Pembimbing I

Pembimbing II

Assoc. Prof. Dra. Hj. Isnaini Leo Shanty, M.Pd.

NIP 196207261986012002

Asisst. Prof. Ahada Wahyusari, M.Pd

NIP 198504072012122003

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Assist. Prof. Legi Elfitra, M.Pd.

NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Politeknik Senggarang Telp. (0771) 4500099 ; Fax (0771) 4500099
POX 155-Tanjungpinang 29111
Website :www.fkip.umrah.ac.id e-mail : fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

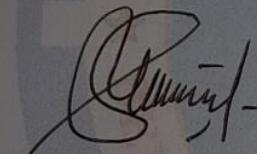
Nama : Khori Alifianti
NIM : 180388201003
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Representasi Mitologis pada Novel KKN di Desa Penari Karya Simpleman

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 29 Juni 2022

Menyetujui,

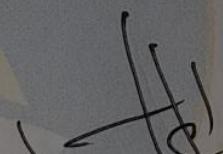
Pembimbing I



Assoc. Prof. Dra. Hj. Isnaini Leo Shanty, M.Pd.

NIP 196207261986012002

Pembimbing II



Assist. Prof. Ahada Wahyusari, M.Pd.

NIP 198504072012122003

Mengetahui,

Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Assist. Prof. Legi Elfitra, M.Pd.

NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Politeknik Senggarang Telp. (0771) 4500099 ; Fax (0771) 4500099

POX 155-Tanjungpinang 29111

Website : www.fkip.umrah.ac.id e-mail : fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Khori Alifianti
NIM : 180388201003
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Representasi Mitologis pada Novel KKN di Desa Penari Karya
Simpleman

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 29 Juni 2022

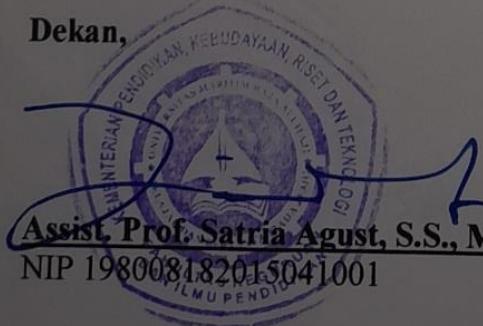
Menyetujui,

Dewan Pengaji:

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1. Assist. Prof. Legi Elfitra, M.Pd
NIP 195804091986011002 | Ketua
Pengaji |
| 2. Assoc. Prof. Dra. Hj. Isnaini Leo Shanty, M.Pd.
NIP 192607261986012002 | Anggota
Pengaji I |
| 3. Assist. Prof. Ahada Wahyusari, M.Pd.
NIP 198504072012122003 | Anggota
Pengaji II |
| 4. Assist. Prof Dian Lestari, B.A., M.A.
NIP 198411182014042001 | Anggota
Pengaji III |
| 5. Assist. Prof. Dr. Dody Irawan S.Pd.,
M.Pd., M.Hum.
NIP 198504072012122003 | Anggota
Pengaji IV |

Mengetahui,

Dekan,



Assist. Prof. Satria Agust, S.S., M.Pd.
NIP 198008182015041001

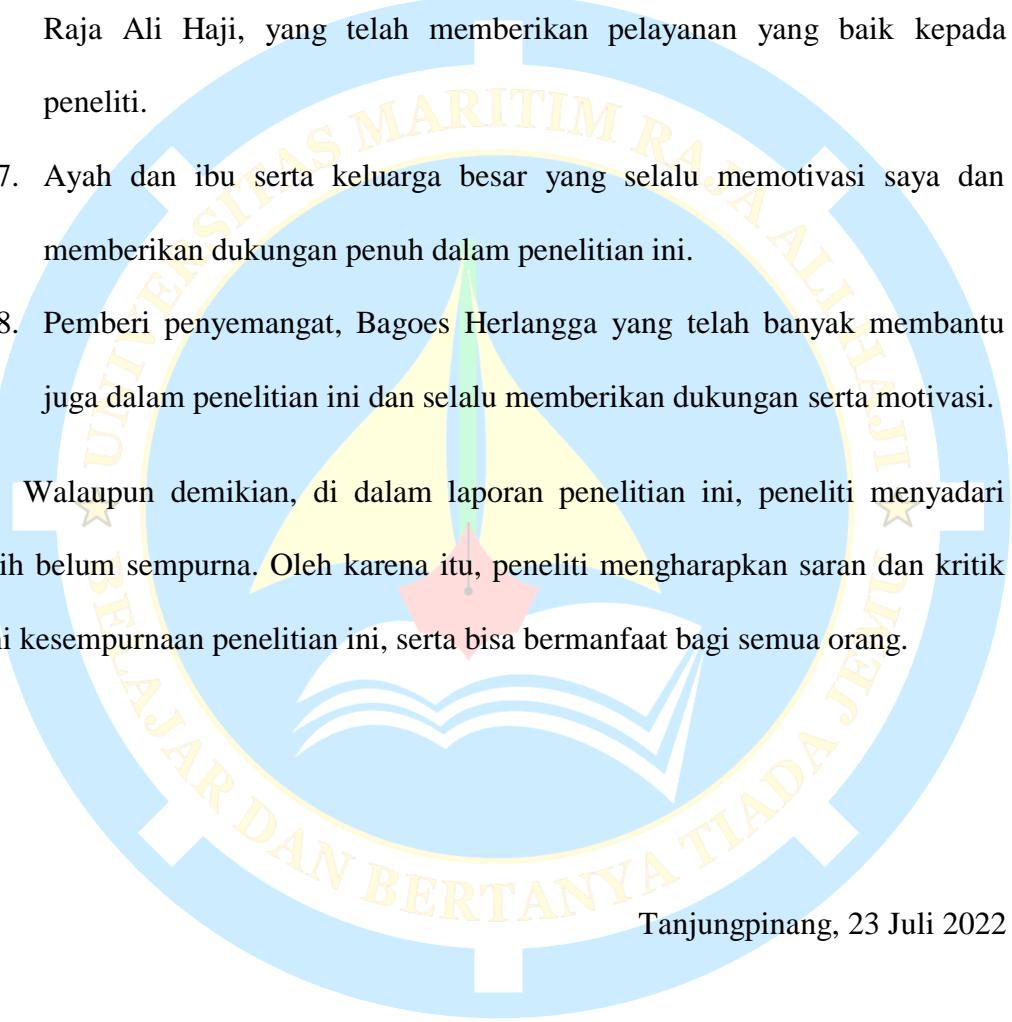
Ketua Prodi Pendidikan Bahasa
dan sastra indonesia

Assist. Prof. Legi Elfitra, M.Pd
NIP 198501292015042002

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Alhamdulillah segala puji dan syukur peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Representasi Mitologis pada Novel KKN di Desa Penari Karya Simpleman”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan kelulusan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji. Penyusunan ini dapat terlaksana dengan baik berkat dukungan dari banyak pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Agung Dharma Syakti, S.Pi, DEA., Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji, yang telah membangun dan memajukan kampus Universitas Maritim Raja Ali Haji.
2. Assist. Prof. Satria Agust S.S, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang Kepulauan Riau yang telah memajukan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Assist. Prof. Legi Elfira, S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberi motivasi dan serta dukungan kepada peneliti.
4. Assoc. Prof. Dra. Hj. Isnaini Leo Shanty, M.Pd. Dosen Pembimbing I yang telah banyak membimbing, memberi motivasi, masukan dan dukungan serta meluangkan waktunya kepada peneliti.

- 
5. Assit. Prof. Ahada Wahyusari, M.Pd., Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya membimbing dan mengarahkan peneliti dalam proses penulisan skripsi ini.
 6. Tata usaha Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji, yang telah memberikan pelayanan yang baik kepada peneliti.
 7. Ayah dan ibu serta keluarga besar yang selalu memotivasi saya dan memberikan dukungan penuh dalam penelitian ini.
 8. Pemberi penyemangat, Bagoes Herlangga yang telah banyak membantu juga dalam penelitian ini dan selalu memberikan dukungan serta motivasi.

Walaupun demikian, di dalam laporan penelitian ini, peneliti menyadari masih belum sempurna. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan penelitian ini, serta bisa bermanfaat bagi semua orang.

Tanjungpinang, 23 Juli 2022

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
LEMBAR PERSEMBAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	iii
PERSUTUJUAN SKRIPSI UNTUK DIAJUKAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
Daftar tabel.....	xi
ABSTRAK.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pembatasan Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.5.1 Manfaat Teoritis	6
1.5.2 Manfaat Praktis	6
1.6 Definisi Operasional	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8

2.1 Landasan Teori	8
2.1.1 Pengertian Representasi	8
2.1.2 Pengertian Kebudayaan	9
2.1.2.1 Unsur-Unsur Kebudayaan	11
2.1.3 Pengertian Mitologis (Mitos)	15
2.1.3.1 Bentuk Mitologis	17
2.1.3.2 Fungsi Mitologis	18
2.1.4 Pengertian Representasi Mitologis	19
2.1.5 Pengertian Sastra	20
2.1.5.1 Novel	20
2.1.5.2 Ciri-Ciri Novel	21
2.2 Asumsi	22
2.2.1 Asumsi Filosofi	22
2.2.2 Asumsi Substantive	23
2.2.3 Asumsi Prosedural.....	23
2.3 Penelitian yang Relevan	23
2.4 Kerangka Konseptual	25
BAB III METODE PENELITIAN	26
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian	26
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	27
3.3 Instrumen Penelitian	28
3.4 Data dan Sumber Data.....	30

3.5 Teknik Pengumpulan Data	31
3.6 Teknik Analisis Data.....	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	33
4.1 Hasil Penelitian.....	33
4.1.1 Tataran Geografi.....	33
4.1.2 Tataran Tekno-Ekonomi.....	35
4.1.3 Tataran Sosiologi.....	36
4.1.4 Tataran Kosmologi	39
4.2 Pembahasan Penelitian	43
4.2.1 Tataran Geografi.....	43
4.2.2 Tataran Tekno-Ekonomi.....	47
4.2.3 Tataran Sosiologi.....	49
4.2.4 Tataran Kosmologi	54
BAB V PENUTUP.....	64
5.1 Simpulan	64
5.2 Saran.....	64
LAMPIRAN	66
BIOGRAFI SIMPLEMAN	67
SINOPSIS NOVEL KKN DI DESA PENARI	68
COVER	76
DAFTAR PUSAKA.....	77

DAFTAR TABEL

TABEL 3.1	28
TABEL3.2	29
TABEL LAMPIRAN	69

