

DAFTAR PUSTAKA

- Damono, Sapardi Djoko. 2020. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Endraswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Faruk. 2019. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Firmansyah, Fikri. 2019. *Analisis Mobilitas Sosial dan Modernisasi Dalam Serial Drama 5ji Kara 9ji Made*. Jurnal: IDEA” volume 1 No. 2 Oktober 2019. FISIB. Bahasa dan Sastra Jepang. Universitas Pakuan.
- Karana, Andan Wahyu. 2013. *Kajian Sosiologi Sastra Tokoh Utama Dalam Novel Lintang Karya Ardini Pangastuti B. N.* Skripsi. FKIP. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Muhammadiyah Purworejo.
- Kosasih, E. 2008. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: PT. Perca.
- Kurniawan, Heru. 2012. *Teori, Metode, dan Aplikasi Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Graham Ilmu.
- Lubis, Fheti Wulandari. 2018. “Analisis Diskriminasi pada Novel 'Amelia' Karya Tere-Liye.” *Journal of Science and Social Rearch*. Vol. 1 No. 5 (hal. 53-59).
- Malik, Abdul. 2016. *Penelitian Deskriptif untuk Bidang Pendidikan, Sastra, dan Sosial-Budaya*. Tanjungpinang. FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Malik, Abdul. 2018. *Materi Kuliah Penelitian Pengajaran Bahasa Indonesia*. Tanjungpinang. FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Mahsun. 2014. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Kharisma Putra Utama Offset.
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif*, cetakan ke-36, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Nugroho, Tri Wahyu. 2021. *Mobilitas Sosial dalam Novel Para Priyayi Karya Umar Kayam dan The Rise of Silas Lapham Karya William Dean Howelss*. Skripsi. FISB. Universitas Gajayana Malang
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press..
- Pattinasarany, Indera Ratna Irawati. 2016. *Stratifikasi dan Mobilitas Sosial*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

- Prameswari, Fitri Mahendi. 2020. *Ekranisasi Novel Ada Surga Di Rumahmu Karya Oka Aurora Ke Bentuk Film Karya Sutradara Aditya Gumay dan Pemanfaatannya Sebagai Alternatif Bahan Ajar Pembelajaran Sastra Di Sekolah Menengah Atas*. Skripsi. FKIP. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Maritim Raja Ali Haji. Tanjungpinang.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2018. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Semi, M, Atar. 1989. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya
- Syarbaini, Syahrial, dkk. 2012. *Konsep Dasar Sosiologi dan Antropologi: Teori Dan Aplikasi*. Jakarta: Penerbit Hartomo Media Pustaka.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sudikan, Setya Yuwana. 2015. *Metode Penelitian Sastra Lisan*. Lamongan: CV. Pustaka Ilalang Group.
- Soekanto, Soerjono. 2018. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sipayung, Margaretha Ervina. 2016. *Konflik Sosial Dalam Novel Maryam Karya Okky Madasari: Kajian Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Jurnal Ilmiah Kebudayaan SINTESIS, Vol.10, No.1
- Wiyatmi. 2013. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Kanwa Publisher.
- Wellek, R., dan Warren, A., 1990. *Teori Kesusastraan*. Terjemahan Melani Budianta, Jakarta: PT Gramedia Pusta Utama.
- Wuryanti, Umi, dkk. 2020. *Hubungan Status Sosial Ekonomi Dengan Modal Sosial Siswa SMA di Purwokerto*. Purwokerto: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Sosiologi Vol. 5, No.1