

ANALISIS NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM *SANG PRAWIRA*

KARYA ONET ADITHIA RIZLAN



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan mencapai derajat

Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

oleh:

Halimah Tusakdiah

NIM 170388201060

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI

TANJUNG PINANG

2022



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Politeknik Senggarang Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111
Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Halimah Tusakdiah
NIM : 170388201060
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Nilai Pendidikan Karakter dalam Film *Sang Prawira*
Karya Onet Adhitha Rizlan

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 27 Juli 2022

Menyetujui,

Dewan Penguji:

1. Assoc. Prof. Dra. Hj. Isnaini Leo Shanty, M.Pd.
NIP 196207261986012001 Ketua Penguji
2. Assoc. Prof. H. Abdul Malik, S.Pd., M.Pd.
NIP 195804091986011002 Anggota Penguji I
3. Assist. Prof. Dr. Zaitun., S.S., M.Ag.
NIP 197407022021212004 Anggota Penguji II
4. Assist. Prof. Legi Elfitra, M.Pd.
NIP 198501292015042002 Anggota Penguji III
5. Assist. Prof. Fabio Testy Ariance Loren., S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021 Anggota Penguji IV

Mengetahui,



Dekan
Assist. Prof. Satria Agust, S.S., M.Pd.
NIP 198008182015041001

Ketua Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia

Assist. Prof. Legi Elfitra, M.Pd.
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Politeknik Senggarang Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111

Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

ANALISIS NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM *SANG PRAWIRA*

KARYA ONET ADHITIA RIZLAN

HALIMAH TUSAKDIAH

NIM 170388201060

Di setujui untuk di sidangkan

Pembimbing I

Assoc. Prof. H. Abdul Malik, S.Pd., M.Pd.

NIP 195804091986011002

Pembimbing II

Assist. Prof. Dr. Zaitun., S.S., M.Ag.

NIP 197407022021212004

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Assist. Prof. Legi Elfitra, M.Pd.

NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Politeknik Senggarang Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111

Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Halimah Tusakdiah
NIM : 170388201060
Kelas : J-01
Semester : X (Sepuluh)
Angkatan/Tahun Akademik : 2017
Judul Skripsi : Analisis Nilai Pendidikan Karakter Dalam Film *Sang Prawira*
Karya Onet Adhitia Rizlan

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di perguruan tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini, dan sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, Juli 2022



Halimah Tusakdiah

Halimah Tusakdiah
NIM 170388201060

KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul, Analisis “Nilai Pendidikan Karakter Film Sang Prawira Karya Onet Adithia Rizlan”. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Berkat dorongan dan bantuan dari berbagai pihak, kesulitan yang ditemui dalam penulisan skripsi ini dapat teratasi. Peneliti juga menyadari sepenuhnya bahwa tanpa bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak akan selesai dengan lancar. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Agung Dhamar Syakti, DEA Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah mendukung kegiatan akademik di Universitas Maritim Raja Ali Haji;
2. Assist Prof Agust, S.S., Dekan FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji (UMRAH) yang telah memberi dukungan terhadap semua kegiatan kampus;
3. Assist Prof. Legi Elfitra, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah menyetujui untuk menulis skripsi ini;
4. Tety Kumalasari, M.Sc, P.Hd. Dosen Pembimbing akademik yang telah mendukung dan memberi nasihat pada penyusunan skripsi ini;
5. Assoc. Prof. Dr. H. Abdul Malik, M.Pd., Dosen Pembimbing I yang telah berkenan meluangkan waktu dan memberikan ilmunya selama bimbingan dalam menyusun skripsi;
6. Assist. Prof. Dr. Zaitun, S.S M.Ag, Dosen Pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu dan membantu dalam proses penulisan skripsi ini agar lebih baik;

7. Para Dosen PBSI Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji yang turut memberikan ilmu dan motivasi kepada peneliti selama perkuliahan;
8. Staf TU Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, khususnya Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah mempelancarkan pengurusan berkas selama perkuliahan berlangsung;
9. Kedua OrangTua, Bapak Suryadi dan Ibu Sri Muslimah, yang selalu memberikan doa, limpahan kasih sayang, dan dukungan yang tiada hentinya sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini. Begitu banyak energi, perhatian, kasih sayang yang tulus demi keberhasilan peneliti;
10. Habsah, Sinta Sentia, dan Zalfa Naqiah sebagai adik kandung serta yang telah memberikan semangat dan kasih sayang kepada peneliti dalam penyusunan skripsi ini, semoga kita dapat membahagiakan kedua orang tua kita bersama;
11. Kekasih Faisal yang tiada lelahnya untuk selalu ada menemani, mendengarkan, mengarahkan, memberi kekuatan, memimpin dan menghibur peneliti dalam menghadapi kesulitan maupun kegundahan;
12. Sahabat saya “mamamuda” Elisa Andriyani, Jessica Naomi Indah Sitinjak, Rahmawati, Yuni Santila , Cici Sumiyati, dan Dyan Wulandari yang selalu menemani saya dalam suka dan duka juga menghibur peneliti serta berbagi cerita dan ilmunya dalam penyusunan skripsi ini;
13. Teman seperjuangan , kelas J-01 dan keluarga besar angkatan J PBSI 2017 yang telah memberikan semangat sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini;

Peneliti menyadari bahwa skripsi masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran dari pembaca. Semoga skripsi ini dapat memberi manfaat untuk peneliti maupun bagi pihak yang memerlukan, khususnya Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Tanjungpinang, Maret 2022

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN PERSEMBAHAN	
HALAMAN PENGESAHAN.....	
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	
ABSTRAK	V
KATA PENGANTAR.....	VI
DAFTAR ISI.....	VII
DAFTAR TABEL	IX
DAFTAR LAMPIRAN.....	X
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian.....	5
1.3 Rumusan Masalah.....	5
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.5.2 Manfaat Praktis	7
1.6 Definisi Istilah.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Landasan Teori.....	9
2.1.2 Film	39
2.2 Asumsi	43
2.2.1 Asumsi Filosofis	43
2.2.2 Asumsi Substantif	43
2.2.3 Asumsi Prosedural	44
2.3 Kerangka Berfikir	44
2.4 Penelitian Relevan	45
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	49
3.1 Pendekatan Dan Metode Penelitian	49
3.2 Tempat Dan Waktu Penelitian	50
3.3 Instrumen Penelitian	52

3.4 Data Dan Sumber Data	56
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	57
3.6 Teknik Analisi Data	58
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	62
4.1 Hasil Penelitian	62
4.2 Pembahasan.....	74
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	112
5.1 Simpulan	112
5.2 Saran	114
DAFTAR PUSTAKA	115
Lampiran	120







