

**ANALISIS STRUKTUR KEPERIBADIAN ID, EGO, DAN SUPEREGO
TOKOH UTAMA DALAM NOVEL *BARA SURAT TERAKHIR*
SEORANG PENGELANA KARYA FEBRIALDI R**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mencapai derajat
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

**OLEH
NENENG MAYA SARI
NIM 160388201005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG
2023**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Politeknik Senggarang Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111

Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

Analisis Struktur Kepribadian Id, Ego, dan Superego Tokoh Utama dalam Novel
Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana Karya Febrialdi R

Neneng Maya Sari
NIM 160388201005

Disetujui untuk disidangkan

Pembimbing I

Assist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd.
NIDN 1015086502

Pembimbing II

Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015402002

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Politeknik Senggarang Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111
Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Neneng Maya Sari
NIM : 160388201005
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Struktur Kepribadian Id, Ego, dan Superego Tokoh
Utama dalam Novel *Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana*
Karya Febrialdi R


Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji
dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 19 Desember 2022

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Assist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd.
NIDN 1015086502


Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Politeknik Senggarang Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 – Tanjungpinang 29111
Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Neneng Maya Sari
NIM : 160388201006
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Struktur Kepribadian Id, Ego, dan Superego Tokoh Utama
dalam Novel *Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana* Karya Febrialdi R

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 19 Desember 2022

Menyetujui,

Dewan Penguji

1. Assoc. Prof. Dra. Isnaini Leo Shanty, M.Pd. NIP 196207261986012001	Ketua Penguji	
2. Assist. Prof. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd. NIP 198504072012122003	Anggota Penguji I	
3. Assist. Prof. Fabio Testy Ariance Loren, M.Pd. NIP 199201102019032021	Anggota Penguji II	
4. Assist. Prof. Drs. Suhardi, S.Pd., M.Pd. NIDN 1015086502	Anggota Penguji III	
5. Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd. NIP 198501292015042002	Anggota Penguji IV	

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia,



Dekan,
Assist. Prof. Satra Agus, S. S., M.Pd
NIP 198008182015041001

Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd, M.Pd.
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Politeknik Senggarang Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111
Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Neneng Maya Sari
NIM : 160388201005
Kelas : I-02
Semester : 13 (tiga belas)
Angkatan/Tahun Akademik : 2016
Judul Skripsi : Analisis Struktur Kepribadian Id, Ego, dan Superego
Tokoh Utama dalam Novel *Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana* Karya Febrialdi R

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di perguruan tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini, dan sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku

Tanjungpinang, Januari 2023

Yang membuat pernyataan,


Neneng Maya Sari
NIM 160388201005



MOTTO

Percayakan semuanya kepada Allah Swt., sebab jalan yang telah ditetapkan, skenario kehidupan yang telah ditakdirkan, asam manis kehidupan yang telah diberikan takkan pernah melampaui batas kemampuan hamba-Nya.

Jalani, syukuri, dan pahami begitu indahnya cara Allah Swt., menyayangi kita, begitu luar biasa jawaban dari doa-doa yang kita panjatkan, dan begitu manis buah dari kesabaran yang kita jalankan.

Memberi jeda ketika runyam itu perlu, tapi jangan lupa untuk bangkit kembali.



HALAMAN PERSEMBAHAN

Penulisan skripsi juga merupakan bentuk persembahan untuk (Almarhumah) Ibunda tercinta Nurhasanah, sebagai keberhasilan peneliti yang telah berhasil menamatkan pendidikan hingga ke perguruan tinggi sejak ditinggalkan beliau 17 tahun yang lalu di umur saya 7 tahun. Sepeninggalan beliau yang amat mencintai saya, membuat saya kehilangan kasih sayang seorang Ibu untuk selama-lamanya. Oleh karena itu, novel *Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana* Karya Febrialdi R memberikan makna tersendiri bagi saya bahwa seberat apapun rasa sakit yang kita rasakan akan kehilangan seseorang yang kita cintai, jangan pernah membuat rasa sakit itu semakin tersiksa sehingga batin kita meronta. Membaca dan memahami novel tersebut mengenang kembali rasa sakit saya yang telah lalu. Namun, sekarang saya mampu mengubur masa lalu itu dengan pencapaian yang amat berharga ini.

Penulisan skripsi ini juga saya persembahkan kepada teman seperjuangan yang berusaha untuk menyelesaikan jenjang pendidikan ini. Saya merasakan bagaimana rasanya mengerjakan skripsi dengan kondisi serba kekurangan yang membuat saya tidak percaya diri, tetapi percayalah dan tetaplah optimis, jalan yang Tuhan berikan sudah pasti tidak akan melampaui batas kemampuan kita. Selalu ada ujian demi mencapai kesuksesan. Kembali tingkatkan percaya diri dan yakin bahwa kita mampu.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti ucapkan terima kasih kepada Tuhan yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kesehatan, kekuatan, dan petunjuk kepada peneliti, sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Struktur Kepribadian Id, Ego, dan Superego Tokoh Utama dalam Novel *Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana* Karya Febrialdi R”. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar sarjana pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini banyak menemui hambatan dalam berbagai hal, namun banyak pula yang membantu serta mendukung peneliti demi menyelesaikan berbagai hambatan tersebut. Peneliti menyadari berkat bantuan dan dukungan tersebut skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, ucapan terima kasih juga peneliti sampaikan kepada:

1. Assoc. Prof. Dr. Agung Dhamar Syakti, S.Pi., DEA., Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah memberikan dukungan terhadap kegiatan kampus;
2. Assist. Prof. Satria Agust, S.S., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah memberikan dukungan terhadap kegiatan di fakultas;
3. Assist. Prof. Legi Elfitra, M.Pd., Ketua Jurusan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, sekaligus Dosen Pembimbing II yang telah memberikan motivasi, nasehat, semangat, membimbing, serta mendukung dalam penulisan skripsi ini kepada peneliti;

4. Assist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd., Penasehat Akademik sekaligus Dosen Pembimbing I yang telah memberikan motivasi, dukungan, membimbing, serta meluangkan waktu untuk peneliti dalam menyelesaikan proposal penelitian;
5. Bapak dan Ibu dosen pengajar di Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu-ilmu yang bermanfaat bagi peneliti;
6. Staf Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah membantu dan memberikan pelayanan selama perkuliahan berlangsung bagi peneliti;
7. Romi Panca Irwansyah suami tercinta yang selalu memberikan dukungan dan semangat serta kerja sama dalam memanfaatkan waktu agar peneliti menyelesaikan studi ini;
8. Nur Alula Mahreen Labiqa buah hati peneliti yang selalu mendukung, bekerja sama, dan setia menemani setiap perjuangan dalam penyelesaian skripsi peneliti;
9. Keluarga peneliti di Dabo Singkep dan Gunung Kijang, yang selalu memberikan semangat, do'a, kasih sayang, serta dukungan kepada peneliti;
10. Teman-teman Angkatan I PBSI 2016, yang senantiasa akrab dan tetap saling memotivasi;
11. Orang-orang yang pernah hadir dalam kehidupan peneliti, dan sempat memberikan motivasi, yang sampai kapan pun senantiasa diingat peneliti

Peneliti menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak terlepas dari kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang positif untuk meningkatkan kualitas skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Tanjungpinang, Januari 2023



Peneliti



DAFTAR ISI

MOTTO	i
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Definisi Istilah	5
BAB II LANDASAN TEORITIS	7
2.1 Landasan Teori	7
2.1.1 Karya Sastra	7
2.1.2 Novel	8
2.1.3 Jenis-Jenis Novel.....	9
2.1.4 Unsur Intrinsik.....	10
2.1.5 Psikoanalisis Sigmund Freud	20
2.1.6 Struktur Kepribadian Sigmund Freud	21
2.1.7 Psikologi Kepribadian	23
2.2 Asumsi.....	26

2.2.1	Asumsi Filosofis.....	27
2.2.2	Asumsi Substantif.....	27
2.2.3	Asumsi Prosedural.....	27
2.3	Penelitian Relevan.....	27
2.4	Kerangka Berpikir	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		32
3.1	Tempat dan Waktu Penelitian	32
3.2	Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	33
3.3	Instrumen Penelitian.....	33
3.4	Data dan Sumber Data.....	34
3.5	Teknik Pengumpulan Data	35
3.6	Teknik Analisis Data	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		37
4.1	Hasil Penelitian.....	37
4.1.1	Hasil Analisis Struktur Kepribadian Tokoh Utama	37
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian.....	46
4.2.1	Struktur Kepribadian Id Tokoh Utama Bara dalam Novel <i>Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana</i> karya Febrialdi R	46
4.2.2	Struktur Kepribadian Ego Tokoh Utama Bara dalam Novel <i>Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana</i> karya Febrialdi.....	61
4.2.3	Struktur Kepribadian Superego Tokoh Utama Bara dalam Novel <i>Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana</i> karya Febrialdi R	65
BAB V PENUTUP.....		71
5.1	Simpulan.....	71
5.2	Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA.....		74
LAMPIRAN.....		76
BIOGRAFI		

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rencana Penelitian.....	32
Tabel 3.2 Instrumen Penelitian.....	34



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Cover Novel *Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana* karya Febrialdi R
- Lampiran 2 Biografi Penulis Novel *Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana* karya Febrialdi R
- Lampiran 3 Sinopsis Novel *Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana* karya Febrialdi R
- Lampiran 4 Tabel Hasil Penelitian Analisis Struktur Kepribadian Id, Ego, dan Superego Tokoh Utama Bara dalam Novel *Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana* karya Febrialdi R

