

## ABSTRAK

**Maya Sari, Neneng. 2023.** *Analisis Struktur Kepribadian Id, Ego, dan Superego Tokoh Utama dalam Novel Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana karya Febrialdi R.* Skripsi. Tanjungpinang: Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas maritim Raja Ali Haji. Pembimbing I: Drs. Suhardi, M.Pd. Pembimbing II: Legi Elfitra, M.Pd.

**Kata Kunci: Struktur, Kepribadian, Id, Ego, dan Superego, Tokoh Utama**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan struktur kepribadian id, ego, dan superego tokoh utama yang terdapat pada tokoh utama Bara dalam novel *Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana* karya Febrialdi R. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan Psikologi Sastra dengan teori psikoanalisis Sigmund Freud. Data yang diperoleh dalam penelitian ini berupa informasi yang disusun dalam kata-kata atau kalimat yang menggambarkan tindakan dan kutipan yang berkaitan dengan struktur kepribadian id, ego, dan superego tokoh utama Bara. sumber data yang digunakan untuk diteliti yaitu novel *Bara Surat Terakhir Seorang Pengelana* Karya Febrialdi R yang diterbitkan oleh Mediakita tahun 2017. Teknik pengumpulan data yang digunakan yakni baca, simak, dan catat. Hasil yang diperoleh dalam penelitian ini terdapat simpulan struktur kepribadian yang dipengaruhi id yakni dalam hal personalitas seorang Bara. Bara memiliki kehidupan masa lalu yang kelam mengenai keluarganya sedari ia kecil sehingga mempengaruhi alam bawah sadar personalitas diri seorang Bara. Hal tersebut membuat id menekan Bara untuk memenuhi kebutuhan menghindari ketidaknyamanan yang ia rasakan dengan bertindak tidak taat aturan dan tak keruan, mengonsumsi obat-obatan terlarang, pelarian terhadap keadaan yang runyam, dan naik turunnya emosi. Perwujudan suatu dorongan dari id selanjutnya akan dipertimbangkan oleh ego. Struktur kepribadian ego Bara yaitu mampu mengarahkan ke *secondary process thinking* dimana pemuasan kebutuhan berdasarkan pertimbangan dengan realitas dan keadaan yang terjadi. Di sisi lain, tokoh Bara mampu menahan dan berpikir kembali dalam melakukan suatu tindakan yang berasal dari dorongan id, mampu bertindak menyesuaikan diri dengan lingkungannya, serta mampu mengambil keputusan berdasarkan realitas yang terjadi, menolak rayuan dan godaan dari lawan jenis, tetap pendirian terhadap apa yang sedang dijalani, serta mampu menunjukkan ketegasan dalam bertindak. Superego dari tokoh utama Bara yakni mampu mengambil keputusan berdasarkan moralitas seperti membantu sahabat yang kesusahan, menolong anak yang kelaparan, bertindak mengacu pada moralitas yakni bertanggung jawab dan menepati janji kepada sahabat, serta belajar dari kesalahan yang terjadi yakni meminta maaf dengan para sahabatnya serta bangkit kembali untuk melupakan masa lalu yang membuatnya terpuruk. Selain itu, tidak jarang Bara berada di titik antara sadar dan tidak sadar ketika menghadapi kenyataan akan kepergian kekasihnya.

## **ABSTRACT**

**Maya Sari, Neneng, 2023.** *Analysis of the Id, Ego, and Superego of the Main Characters in the Novel Bara The Last Letter of a Traveler* by Febrialdi R. Thesis. Tanjungpinang: Department of Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Teacher Training and Education, Raja Ali Haji Maritime University. Advisor I: Drs. Suhardi, M.Pd. Supervisor II: Legi Elfitra, M.

**Keyword:** *Structure, Personality, Id, Ego, and Superego, the Main Character*

This study aims to describe the personality structure of the id, ego, and superego of the main characters found in the main character Bara in the novel Bara the Last Letter of a Traveler by Febrialdi R. This research is a descriptive qualitative research type with a Literary Psychology approach with Sigmund Freud's psychoanalytic theory. The data obtained in this study is in the form of information arranged in words or sentences that describe actions and quotes related to the personality structure of the main character Bara's id, ego, and superego. The data source used for research was the novel Bara The Last Letter of a Traveler by Febrialdi R which was published by Mediakita in 2017. The data collection technique used was reading, observing, and taking notes. The results obtained in this study include the conclusion that personality structure is influenced by id, namely in terms of the personality of a Bara. Bara has a dark past life regarding his family since he was small so that it influences the subconscious of Bara's personality. This makes id pressure Bara to fulfill his need to avoid the discomfort he feels by acting disobediently and frivolously, consuming illegal drugs, escaping from complicated situations, and emotional ups and downs. The embodiment of an impulse from the id will then be considered by the ego. Bara's ego personality structure is able to lead to secondary process thinking where the satisfaction of needs is based on consideration of the reality and circumstances that occur. On the other hand, the character of Bara is able to restrain and think back in carrying out an action that comes from the impulse of the id, is able to act according to his environment, and is able to make decisions based on the reality that occurs, reject seduction and temptation from the opposite sex, remain steadfast towards what is being lived, and able to show firmness in action. The superego of the main character Bara is able to make decisions based on morality such as helping friends who are in trouble, helping hungry children, acting according to morality, namely being responsible and keeping promises to friends, and learning from mistakes, namely apologizing with friends and getting back up to forget the past that made him down. In addition, it is not uncommon for Bara to be at the point between conscious and unconscious when facing the reality of her lover's departure.