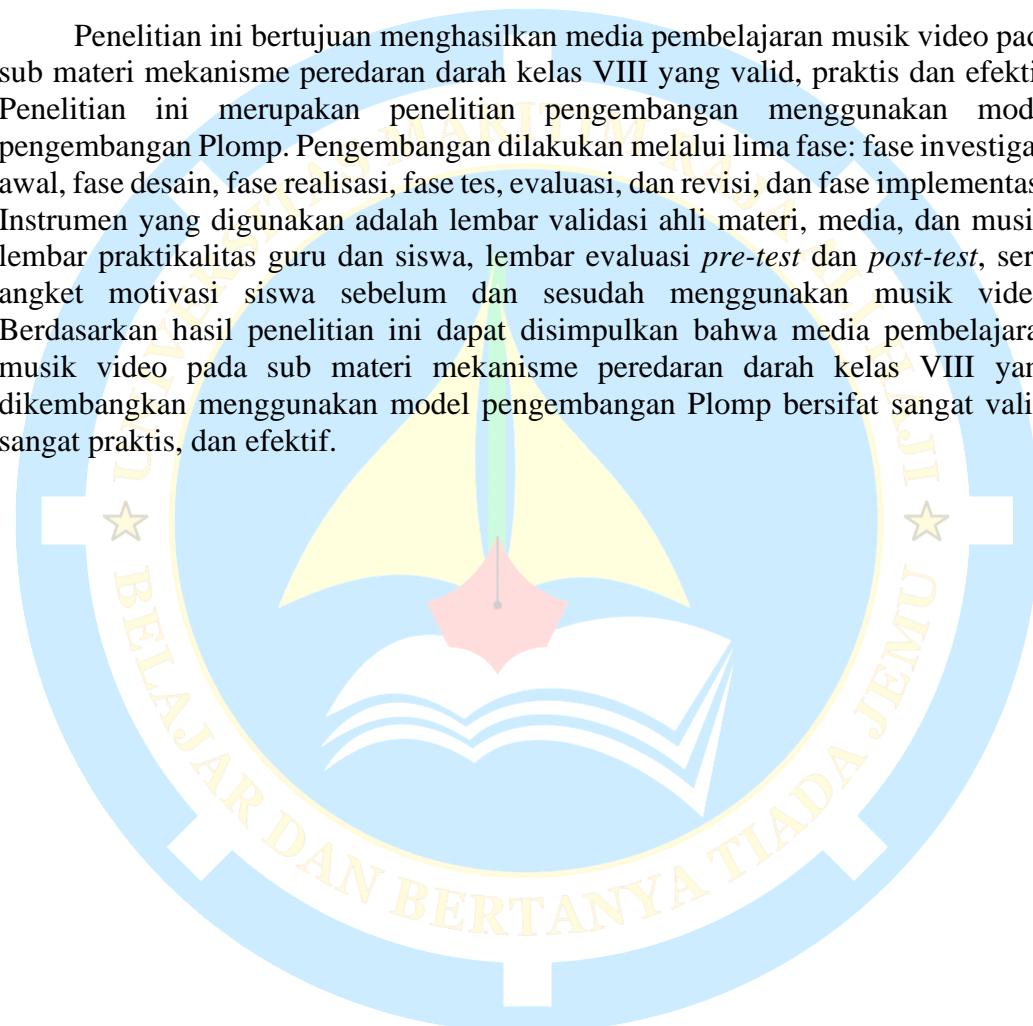


ABSTRAK

Dharmawan, Alifa Fisca. 2023. *Pengembangan Media Pembelajaran Musik Video pada Sub Materi Mekanisme Peredaran Darah Kelas VIII SMP*. Skripsi. Tanjungpinang: Program Studi Pendidikan Biologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji. Pembimbing I: Assist. Prof. Adam Fernando, S.Pd., M.Pd., Pembimbing II: Assist. Prof. Nur Eka Kusuma Hindrasti, S.Pd., M.Pd.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, Musik Video, Peredaran Darah

Penelitian ini bertujuan menghasilkan media pembelajaran musik video pada sub materi mekanisme peredaran darah kelas VIII yang valid, praktis dan efektif. Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan menggunakan model pengembangan Plomp. Pengembangan dilakukan melalui lima fase: fase investigasi awal, fase desain, fase realisasi, fase tes, evaluasi, dan revisi, dan fase implementasi. Instrumen yang digunakan adalah lembar validasi ahli materi, media, dan musik, lembar praktikalitas guru dan siswa, lembar evaluasi *pre-test* dan *post-test*, serta angket motivasi siswa sebelum dan sesudah menggunakan musik video. Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran musik video pada sub materi mekanisme peredaran darah kelas VIII yang dikembangkan menggunakan model pengembangan Plomp bersifat sangat valid, sangat praktis, dan efektif.



ABSTRACT

Dharmawan, Alifa Fisca. 2023. *Development of Music Video as Learning Media for Grade VIII Blood Circulation Material*. Skripsi. Tanjungpinang: Biology Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education, Universitas Maritim Raja Ali Haji. Advisor: Assist. Prof. Adam Fernando, S.Pd., M.Pd., Co-Advisor: Assist. Prof. Nur Eka Kusuma Hindrasti, S.Pd., M.Pd.

Keywords: Blood Circulation, Learning Media, Music Video

The purpose of this research was produced a music video learning media on blood circulation material for class VIII junior high school that was valid, practical, and effective. This research was a development research used Plomp development model. The development through five phases: investigation, design, realization, the test, evaluation, and revision, and implementation. The instruments that we used were material, media, and music expert validation sheets, teacher and student practicality sheets, pre-test and post-test evaluation sheets, and student motivation questionnaires. This showed that the music video learning media on blood circulation material for grade VIII developed using the Plomp development model was very valid, very practical, and effective.

