

ABSTRAK

Ramadhan. 2022. Struktur Batin Pantun Dalam Kumpulan *Seribu Pantun Anak Melayu* Karya Siswa-Siswi SMA/SMK se-Kota Tanjungpinang. Jurusan Pendidikan bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Maritim Raja Ali Haji. Pembimbing I: Isnaini Leo Shanty, M.Pd. Pembimbing II: Harry Andheska, M.Pd.

Kata Kunci: **Pantun, Struktur Batin Pantun.**

Penelitian ini berjudul "Analisis Struktur Batin Pantun Dalam Kumpulan *Seribu Pantun Anak Melayu* karya Siswa-Siswi SMA/SMK se-Kota Tanjungpinang". Masalah dalam penelitian ini (1) Bagaimanakah struktur batin pantun tema dalam Kumpulan Seribu Pantun Anak Melayu dan (2) Bagaimanakah struktur batin amanat dalam kumpulan Seribu Pantun Anak Melayu. Tujuan penelitian ini (1) Untuk mendeskripsikan struktur batin pantun tema dalam kumpulan Seribu Pantun Anak Melayu dan (2) Untuk mendeskripsikan struktur batin pantun amanat dalam kumpulan Seribu Pantun Anak Melayu. Metode penelitian yang peneliti gunakan deskriptif kualitatif. Jumlah penelitian yang di analisis 200 data. Pengumpulan data dalam penelitian ini di ambil dengan cara dokumentasi. Pengambilan data pada penelitian ini dilakukan dengan cara acak. Data penelitian ini diolah secara analisis dengan menggunakan teknik deskriptif. Hasil penelitian ini menunjukkan dalam mendeskripsikan struktur batin pantun berdasarkan tema sebanyak 100 data yang paling banyak adalah tema nasihat dengan jenis pantun pendidikan. Berdasarkan amanat sebanyak 100 data yang paling banyak adalah nasihat dengan jenis pantun agama. Jika dilihat secara keseluruhan struktur batin pantun dalam kumpulan Seribu Pantun Anak Melayu mempunyai tema dan amanat yang secara singkat dapat mencerminkan dalam kehidupan sehari-hari dalam lingkungan remaja anak-anak sekolah. Secara tidak langsung menggambarkan keadaan yang sedang di alami seseorang untuk kebaikan di masa depan agar menjadi lebih baik.

ABSTRACT

Ramadan. 2022. The Inner Structure of Pantun in a Collection of Thousands of Malay Children's Poems by High School / Vocational High School Students in Tanjungpinang City. Department of Indonesian Language and Literature Education. Faculty of Teacher Training and Education. King Ali Hajj Maritime University. Supervisor I: Isnaini Leo Shanty, M.Pd. Advisor II: Harry Andheska, M.Pd.

Keywords: **Pantun, Pantun Inner Structure.**

The title of this research is " Analicis The Inner Structure of Pantun in a Collection of Thousands of Malay Children's Poems by High School / Vocational High School Students in Tanjungpinang City". The problems in this study (1) What is the inner structure of the theme rhymes in the Collection of a Thousand (2) What is the inner structure of the rhymes in the collection of a thousand Malay. The purpose of this study (1) is to describe the inner structure of the theme rhymes (2) To describe the inner structure of the mandated rhymes The research method that the researcher uses is descriptive qualitative. The number of studies analyzed is 200 dates. Data collection techniques used in this study were random. The research data was processed descriptively by using analytical techniques. the inner structure of the pantun based on the theme of 100 dates, the most dominant is the theme of advice with the type of educational rhyme. Based on the mandate of 100 dates, the most dominant is advice with the type of religious rhyme. When viewed as a whole, the inner structure of the rhymes in the collection of One Thousand Pantun Malay Children by High has many themes and mandates that briefly reflect the rhymes in everyday life in the teenage environment of school children. Indirectly describes the situation that is being experienced by a person for good in the future to be better.