

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2011. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Malang: Sinar Baru Algensindo.
- Asmara, Sekar Ayu. 2014. *Transformasi Novel Pintu Terlarang Karya Sekar Ayu Asmara Ke Dalam Film (Kajian Sastra Bandingan)*. Bahtera Sastra.htm.
- Bluestone, Goerge. 1957. *Novels into Film*. Berkeley: University of California Press
- Damono, Supardi Djoko. 2018. *Alih Wahana*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metode Penelitian Psikologi Sastra: Teori, Langkah dan Penerapannya*. Yogyakarta: MedPress (Anggota IKAPI)
- Eneste, Pamusuk. 1991. *Novel dan Film*. Flores: Penerbit Nusa Indah
- Javandalasta, Pasca. 2011. *5 Hari Mahir Bikin Film*. Jakarta: Java Pustaka Group
- Kosasih. 2021. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kurniawati. 2015. *Pengembangan Bahan Ajar Aqidah Ahklak di Madrasah Ibtidaiyah*. Jawa Tengah: Jurnal Penelitian Fitri Erming Kurniawati.
- Malik, A. 2016. *Materi Kuliah Metodologi Penelitian Sastra Indonesia*. Tanjungpinang: FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Malik, A. 2018. *Materi Kuliah Metodologi Penelitian Sastra Indonesia*. Tanjungpinang: FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Manesah, Dani. 2020. *Pengantar Teori Film*. Yogyakarta: CV BUDI UTAMA
- Minderop, Albertine. 2011. *Psikologi Sastra: karya sastra, metode, teori, dan contoh kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moleong, Prof. Dr lexy. 2015. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Nurgiyantoro.Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: GADJAHMADA UNIVERSITY PRESS.

- Prastowo, Andi. 2018. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan Teoritis dan Praktis*. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Rahman, Andi. 2016. *Ekranisasi Novel 5 cm karya Donny Dirgantoro terhadap Film 5 cm karya Rizal Mantovani dan Implikasinya pada Pembelajaran SMA*. Mataram: eprints unram
- Safuruddin. 2020. *Pengembangan Bahan Ajar Pendidikan Ips Berbasis Kearifan Lokal Maja Labo Dahu Untuk Pembentukan Karakter Siswa SMP*. Jurnal Sandhyakala. Vol. 1. No. 2:26-43
- Saputra, Nanda. 2014. *Ekranisasi Karya Sastra dan Pembelajarannya*. Surabaya: CV. Jakad Media Publishing
- Semi, M. Atar. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: PENERBIT ANGKASA.
- Suhita & Purwahida. 2018. *Apresiasi Sastra Indonesia dan pembelajarannya*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta
- Susanto, Ahmad. 2012. *Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Prenada Media Group
- Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Penerbit Angkasa
- Utami, B. Nofia Fardiana. 2014. *Analisis Fakta Cerita Novel Perahu Kertas Karya Dewi Lestari dalam Film Perahu Kertas 1 dan 2*. Mataram: Universitas Mataram