

**ANALISIS GAYA BAHASA DALAM KUMPULAN CERITA PENDEK
*CANNAREGIO VALENTINE BERDARAH MERCURIO***



SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi persyaratan mencapai derajat
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

oleh

WIDURI
NIM 160388201010

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI

TANJUNGPINANG

2023



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Politeknik Senggarang Teluk. (0771) 4500099, Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111
Website: www.himpunmarah.ac.id email: kip@himpunmarah.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

ANALISIS GAYA BAHASA DALAM KUMPULAN CERITA PENDEK
CANNAREGIO VALENTINE BERDARAH MERCURIO


WIDURI
NIM 160388201010

Disetujui untuk disidangkan


Pembimbing I

Pembimbing II


Asist. Prof. Ahadi Wahyusari, S.Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003


Asist. Prof. Dian Lestari, B.A., M.A.
NIP 199411182014042001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Asist. Prof. Lugi Effira, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Poltekni Senggang Telp. (0771) 450099; Fax (0771) 450090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111
Website: www.umrah.ac.id email: kip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Widuri
NIM : 160388201010
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Gaya Bahasa Dalam Kumpulan Cerita Pendek
Comaregia Valentine Berdasarkan Mercaris

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 14 Oktober 2022

Menyetujui,


Pembimbing I

Pembimbing II


Asist. Prof. Abadi Wahyukari, S.Pd., M.Pd. Asist. Prof. Dian Lestari, B.A., M.A.
NIP 198504072092122003 NIP 198411182014042001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Asist. Prof. Leci Effira, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Politeknik Senggarang Talp. (0771) 450099; Fax (0771) 450090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111
Website: www.umrah.ac.id email: info@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Widuri
NIM : 160388201010
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Gaya Bahasa Dalam Kumpulan Cerita Pendek *Cawaregri Valentine Bersiarah Mercuris*

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 14 Oktober 2022

Menyetujui,

Dewan Penguji

1. Asist. Prof. Legi Effira, S.Pd., M.Pd. NIP 198501292015042002	Ketua Penguji	
2. Asist. Prof. Ahala Wahyusari, S.Pd., M.Pd. NIP 198504072012122003	Anggota Penguji I	
3. Asist. Prof. Dian Lestari, B.A., M.A. NIP 198411182014042001	Anggota Penguji II	
4. Asist. Prof. Drs. Sahardi, M.Pd. NIDN 1015086502	Anggota Penguji III	
5. Asist. Prof. Dr. Harry Andberka, S.Pd., M.Pd. NIP 198704032014041001	Anggota Penguji IV	

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia



Asist. Prof. Legi Effira, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002

Asist. Prof. Legi Effira, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Politeknik Senggarang Telp. (0771) 450099; Fax (0771) 450090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111

Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Widuri
NIM : 160388201010
Kelas : I-01
Semester : XIII (Tiga belas)
Angkatan/Tahun Akademik : 2016
Judul Skripsi : Analisis Gaya Bahasa Dalam Kumpulan Cerita Pendek
Cannaregis Valentini Berdarah Mercuris

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis murni gagasan dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah dinilis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah, dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakberanan dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini, dan sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, Januari 2022

ng membuat pernyataan,

ss. Widuri
NIM 160388201010

MOTTO

Words are, in my not so humble opinion, our most inexhaustible source of magic. Capable of both influencing injury, and remedying it. So mince your words.

-Widuri-

HALAMAN PERSEMBAHAN

***Pertama**, saya persembahkan skripsi ini untuk mama saya Juliah yang sayangi dan saya banggakan. Sebagai bentuk terima kasih kepada mama yang telah memberikan semangat, motivasi, memanjatkan doa, serta memberikan kasih sayang tiada henti kepada saya hingga selesainya tugas akhir ini. Mama yang selalu ada di saat saya terpuruk dalam kesedihan, selalu berusaha untuk menghibur, meski dirinya sendiri juga berada di fase yang sama. Terima kasih ma, sudah menjadi wanita kuat untuk anak perempuanmu ini.*

***Kedua**, untuk kedua adik laki-lakiku, Singgih Priyoga dan Muhammad Aksho yang telah memberikan motivasi, dukungan serta perhatiannya dalam segi apapun.*

***Ketiga**, untuk Leni Oktafia, dan Rina Widiastuti yang selalu ada ketika saya membutuhkan tempat untuk berkeluh kesah. Menjadi penghibur di kala suntuk melanda, semoga sukses selalu untuk kita semua.*

***Terakhir**, untuk warga kos pisang, Dian Kurniasari, Enina Enita Ginting, Yani Rahmadhani, Erik Mayzaldi, Rizki Handika, Muslimah, Barndon Elivia Metlee dan Nova Heni Veronica, yang telah mengisi hari-hari saya selama perkuliahan dengan canda dan tawa. Juga kepada teman-teman PBSI angkatan 2016, terima kasih atas kebersamaannya semasa menjalani perkuliahan.*

KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan nikmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi penelitian yang berjudul, “Analisis Gaya Bahasa dalam Buku Kumpulan Cerita Pendek *Cannaregio Valentine Berdarah Mercurio*”. Skripsi ini disusun dengan tujuan untuk memenuhi syarat mencapai gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Peneliti banyak mendapat bantuan selama pengerjaan skripsi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terimakasih yang setulusnya kepada;

1. Prof. Dr. Agung Dhamar Syakti, S.Pi, DEA., Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang, yang telah mendukung kegiatan akademik, serta memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menimba ilmu di Universitas Maritim Raja Ali Haji;
2. Assist. Prof. Satria Agust S.S., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang Kepulauan Riau yang telah mendukung semua aktivitas di lingkungan FKIP guna melancarkan segala bentuk keperluan dalam proses penyusunan skripsi.
3. Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Maritim Raja Ali

Haji yang telah menyetujui, memberikan motivasi dan dukungan untuk menyusun penelitian ini;

4. Assist. Prof. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I, yang telah banyak membimbing, memberi motivasi, masukan dan dukungan serta meluangkan waktu kepada peneliti;
5. Assist. Prof. Dian Lestari, B.A., M.A. Dosen Pembimbing II, yang telah meluangkan waktu membimbing dan mengarahkan peneliti dalam proses penulisan proposal penelitian;
6. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmunya kepada peneliti;
7. Staf Tata Usaha Universitas Maritim Raja Ali Haji, atas pelayanan yang diberikan;
8. Ibu dan adik yang selalu memberikan semangat serta mendoakan yang terbaik dalam penyelesaian proposal penelitian ini;
9. Serta teman-teman Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia khususnya angkatan 2016, atas kebersamaannya selama perkuliahan;

Peneliti mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang membantu dalam pengerjaan skripsi ini hingga selesai. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat berguna bagi penelitian berikutnya. Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat

membangun sangat peneliti harapkan untuk perbaikan dan kesempurnaan di masa datang yang akan datang.

Tanjungpinang, Oktober 2022



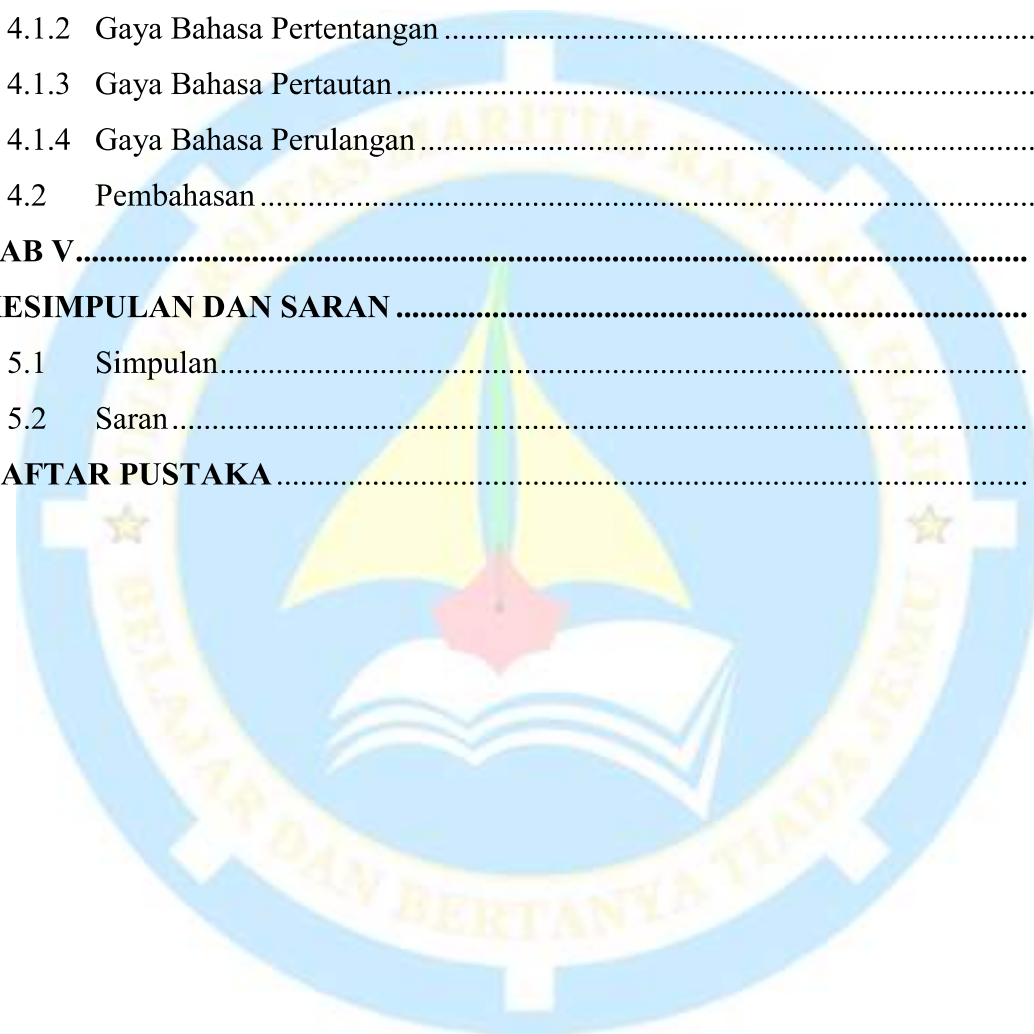
Handwritten signature

Peneliti

DAFTAR ISI

MOTTO	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR PUSTAKA	v
DAFTAR TABEL	vii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	6
1.3 Rumusan Masalah	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.6 Definisi Operasional.....	7
BAB II	9
TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Landasan Teori	9
2.1.1 Karya sastra	9
2.1.2 Cerita Pendek	10
2.1.3 Gaya Bahasa.....	12
2.2 Penelitian Relevan	34
2.3 Kerangka Konseptual	36
BAB III	37
METODOLOGI PENELITIAN	37
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	37
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	38
3.3 Instrumen Penelitian.....	40
3.4 Data dan Sumber Data.....	44
3.5 Teknik Pengumpulan Data	45

3.6	Teknik Analisis Data	46
BAB IV	49
HASIL DAN PEMBAHASAN	49
4.1	Hasil Penelitian.....	49
4.1.1	Gaya Bahasa Perbandingan	49
4.1.2	Gaya Bahasa Pertentangan	65
4.1.3	Gaya Bahasa Pertautan	72
4.1.4	Gaya Bahasa Perulangan	80
4.2	Pembahasan	96
BAB V	133
KESIMPULAN DAN SARAN	133
5.1	Simpulan.....	133
5.2	Saran.....	133
DAFTAR PUSTAKA	135



DAFTAR TABEL

Table 1.1 Rincian Waktu Penelitian.....	39
Table 2.1 Pedoman Analisis	42
Table 3.1 rekapitulasi data jenis gaya bahasa perbandingan	43
Table 4.1 rekapitulasi data jenis gaya bahasa pertentangan	43
Table 5.1 rekapitulasi data jenis gaya bahasa pertautan	43
Table 6.1 rekapitulasi data jenis gaya bahasa perulangan.....	43

