

ABSTRAK

Bony Syaputra Sinaga. 2023. Makna Semiotik Upacara Adat *Nyemah Laot* Dalam Suku Laut Kampung Panglong Desa Berakit Kecamatan Teluk Sebong Kabupaten Bintan Provinsi Kepulauan Riau. Skripsi. Tanjungpinang: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji. Pembimbing 1: Assist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd.. Pembimbing 2: Assist. Prof. Dr. Zaitun, S.S., M.Ag.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan semiotik pada ikon, indeks dan simbol pada mantra di upacara adat *Nyemah Laot* suku Laut Kampung Panglong Desa Berakit Kecamatan Teluk Sebong Kabupaten Bintan Provinsi Kepulauan Riau. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif dan menggunakan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data yang dilakukan teknik pengamatan dan wawancara untuk mencari item yang termasuk ikon, indeks dan simbol, lalu menjadikan data tersebut sebagai bahan analisis. Teknik analisis data dilakukan dengan melakukan reduksi data dimana data akan dirangkum dengan memfokuskan kepada hal-hal yang penting. Data yang telah direduksi kemudian disajikan dalam bentuk teks hingga bisa ditarik kesimpulan dari data yang sudah dikumpulkan. Adapun dalam penelitian yang dilakukan peneliti menemukan adanya penggunaan semiotik berupa ikon, indeks dan simbol pada mantra yang digunakan di upacara adat *Nyemah Laot* suku Laut Kampung Panglong Desa Berakit.

Kata Kunci: Upacara Adat *Nyemah Laot*, Semiotik, Ikon, Indeks Simbol

ABSTRACT

Bony Syaputra Sinaga. 2023. The Semiotic Meaning of Traditional Ceremony of Nyemah Laot in the sea tribe of Kampung Panglong, Berakit Village, subdistrict of Teluk Sebong, Bintan Regency, Province of Kepulauan Riau. Thesis. Tanjungpinang: Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Raja Ali Haji Maritime University. Advisor 1: Assist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd. Advisor 2: Assist. Prof. Dr. Zaitun, S.S., M.Ag.

This study aims to determine the use of semiotics in icons, indexes and symbols in mantras at the Nyemah Laot traditional ceremony of the Sea tribe of Kampung Panglong, Berakit Village, Teluk Sebong District, Bintan Regency, Riau Islands Province. The research method used is descriptive and uses a qualitative approach. Data collection techniques used were observation and interview techniques to find items that included icons, indexes and symbols, then make the data as material for analysis. Data analysis techniques are carried out by reducing data where the data will be summarized by focusing on important things. The data that has been reduced is then presented in text form so that conclusions can be drawn from the data that has been collected. As for the research conducted, the researcher found the use of semiotics in the form of icons, indexes and symbols in the mantra used in the Nyemah Laot traditional ceremony of the Sea tribe of Kampung Panglong Berakit Village.

Keywords: Traditional Ceremony of Nyemah Laot, Semiotics, Icons, Symbol Index