

DAFTAR PUSTAKA

- Andiyana, M. A., Maya, R., & Hidayat, W. (2018). Analisis kemampuan berpikir kreatif matematis siswa SMP kelas VIII pada materi bangun ruang. *JPMI (Jurnal Pembelajaran Matematika Inovatif)*, 1(4), 779. <https://doi.org/10.22460/jpmi.v1i4.p779-784>
- Anggoro, B. S. (2016). Analisis persepsi siswa SMP terhadap pembelajaran matematika ditinjau dari perbedaan gender dan disposisi berpikir kreatif matematis. 7(2), 153–166.
- B. Molina, N., Djawa Djong, K., Beda Nuba Dosinaeng, W., & Ovaritus Jagom, Y. (2021). Kemampuan berpikir kreatif siswa dalam menyelesaikan soal open ended. *Asimtot: Jurnal Kependidikan Matematika*, 3(2), 187–199. <https://doi.org/10.30822/asimtot.v3i2.1374>
- Bernard, M. (2015). Meningkatkan kemampuan komunikasi dan penalaran serta disposisi matematik siswa SMK dengan pendekatan kontekstual melalui game adobe flash cs 4.0. *Jurnal Ilmiah Program Studi Matematika STKIP Siliwangi Bandung*. 4(2), 204.
- Cahyani, I. S. (2016). Pentingnya mengenali gaya belajar siswa dalam kegiatan pembelajaran.
- Devi, S. S., Munawaroh, F., Hadi, W. P., & Muharrami, L. K. (2019). Profil kemampuan berpikir kreatif siswa setelah pembelajaran guided inquiry dengan metode pictorial riddle. *Natural Science Education Research*, 2, 40–47. <https://journal.trunojoyo.ac.id/nser/article/view/4275>
- Dewi, M. (2018). Pengaruh pendekatan open-ended terhadap kemampuan berpikir kreatif dan self esteem siswa Madrasah Aliyah Daar Al Uluum Kisaran. 774–784.
- Diningrum, P. R., Azhar, E., & Faradillah, A. (2018). Hubungan disposisi matematis terhadap kemampuan komunikasi matematis siswa kelas VII di

- SMP Negeri 24 Jakarta. *Pendidikan Matematika*, 01, 352–364.
- Djamaluddin, A., & Wardana. (2019). *Belajar dan pembelajaran: 4 pilar peningkatan kompetensi pedagogis*. In A. Syaddad (Ed.). Sulawesi Selatan: CV. Kaaffah Learning Center. [http://repository.iainpare.ac.id/1639/1/Belajar Dan Pembelajaran.pdf](http://repository.iainpare.ac.id/1639/1/Belajar-Dan-Pembelajaran.pdf)
- Djumata, W., & Susanti, D. (2008). *Belajar matematika aktif dan menyenangkan untuk kelas IX SMP* (T. S. P. Inves (ed.)). Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.
- Fatmawati, J. (2018). Telaah kreativitas. *Universitas Airlangga, October*, 0–21.
- Ganiati, M. (2018). Penerapan pendekatan realistik mathematics education terhadap kemampuan disposisi matematik siswa SMK pada materi SPLDV tahun ajaran 2018 / 2019. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 2(6), 1779–1784.
- Haryati, T., Nindiasari, H., & Sudiana, R. (2017). Analisis kemampuan dan disposisi berpikir reflektif matematis siswa ditinjau dari gaya belajar. *Jurnal Penelitian Dan Pembelajaran Matematika*, 10(2), 146–158. <https://doi.org/10.30870/jppm.v10i2.2039>
- Herlina, E. (2013). Meningkatkan disposisi berpikir kreatif matematis melalui pendekatan APOS. *Jurnal Ilmiah Program Studi Matematika STKIP Siliwangi Bandung*, 2(2), 169–182.
- Hidayatulloh. (2015). Pemetaan tingkat berpikir kreatif mahasiswa pendidikan matematika dalam pemecahan masalah soal analisis real 2 ditinjau dari gaya belajar. *Jurnal E-DuMath*, 1(2), 97–105.
- Islami, A. N., Rahmawati, N. K., & Kusuma, A. P. (2019). Analisis kesulitan siswa dalam menyelesaikan soal matematika pada materi kekongruenan dan kesebangunan. *Media Pendidikan Matematika*, 7(1), 158–170. <https://doi.org/10.30998/simponi.v0i0.444>
- Lestari, S., & Widda Djuhan, M. (2021). Analisis gaya belajar visual, auditori dan kinestetik dalam pengembangan prestasi belajar siswa. *JIIPSI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pengetahuan Sosial Indonesia*, 1(2), 79–90. <https://doi.org/10.21154/jiipsi.v1i2.250>

- Mahmudi, A., & Saputro, B. A. (2016). Analisis pengaruh disposisi matematis, kemampuan berpikir kreatif, dan persepsi pada kreativitas terhadap kemampuan pemecahan masalah matematis. *Jurnal Pendidikan Matematika STKIP Garut*, 5(September).
- Maulana. (2013). Mengukur dan mengembangkan disposisi kritis dan kreatif guru dan calon guru sekolah dasar. *Jurnal Mimbar Pendidikan Dasar*, 4(2), 1–13.
- Moleong, L. J. (2012). *Metodologi penelitian kualitatif* (I. Taufik (ed.); Ketigapulu). PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Mufidah, L.-L. N. (2017). Memahami gaya belajar untuk meningkatkan potensi anak. In *Martabat: Jurnal Perempuan dan Anak* (Vol. 1, Issue 2). <https://doi.org/10.21274/martabat.2017.1.2.245-260>
- Muhtadi, A. (2006). Karakteristik gaya belajar mahasiswa ditinjau dari preferensi sensori dan lingkungan. *Jurnal TEKNODIKA*, 4(7), 1–21.
- Mulyanti, Y. (2016). Kemampuan dan disposisi berpikir kreatif matematik siswa melalui means ends analysis (MEA). *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Sains Dan Teknologi*, 10 No.2, 61–68.
- Musaidah, E., Purnomo, D., & Setyowati, R. D. (2020). Analisis kemampuan berpikir kreatif ditinjau dari gaya belajar siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Sayung Tahun 2019/2020. *Imajiner: Jurnal Matematika Dan Pendidikan Matematika*, 2(5), 382–390. <https://doi.org/10.26877/imajiner.v2i5.6520>
- Nasution, E. Y. P. (2018). Analisis terhadap disposisi berpikir kreatif siswa pada pembelajaran matematika. *Edumatika : Jurnal Riset Pendidikan Matematika*, 1(1), 44. <https://doi.org/10.32939/ejrpm.v1i1.217>
- Nasyiah, S. (2007). *Open-ended problem dan soal open-ended*. 24–25.
- Ngapiningsih, Suparno, & Santoso, N. E. (2018). *Detik-detik ujian nasional matematika untuk SMP/MTs* (A. Y. Astuti & N. Aksin (eds.)). PT Penerbit Intan Pariwara.
- Noer, S. H. (2008). Problem-nase learning dan kemampuan berpikir reflektif dalam pembelajaran matematika. *Seminar Nasional Matematika Dan Pendidikan Matematika 2008*, 268–280.
- Nugrahani, F. (2014). *Metode penelitian kualitatif dalam penelitian pendidikan*

bahasa.

- Nurlalea, L., Ismayati, E., Samani, M., Suparji, & Buditjahjanto, I. G. P. A. (2019). *Strategi belajar berpikir kreatif (edisi revisi)* (Tim (ed.); Ketiga). PT. Mediaguru Digital Indonesia. <https://doi.org/10.4135/9781412957403.n438>
- Pratama, U. (2020). Analisis gaya belajar mahasiswa pendidikan seni pertunjukan berdasarkan modalitas preferensi sensori. *JINOTEP (Jurnal Inovasi Dan Teknologi Pembelajaran): Kajian Dan Riset Dalam Teknologi Pembelajaran*, 7(2), 107–115. <https://doi.org/10.17977/um031v7i22020p107>
- Purbaningrum, K. A. (2017). Kemampuan berpikir tingkat tinggi siswa SMP dalam pemecahan masalah matematika ditinjau dari gaya belajar. *Jurnal Penelitian Dan Pembelajaran Matematika*, 10(2), 40–49. <https://doi.org/10.30870/jppm.v10i2.2029>
- Putra, R. D., Rinanto, Y., Dwiastuti, S., & Irfa, I. (2016). Peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa melalui model pembelajaran inkuiri terbimbing pada siswa kelas XI MIA 1 SMA Negeri Colomadu Karanganyar tahun pelajaran 2015 / 2016. *Proceeding Biology Education Conference*, 13(1), 330–334.
- Rahmawati, N. D. (2020). *Proses berpikir kreatif dalam pengajuan masalah matematika* (Cetakan I). Graha Ilmu.
- Rahmawati, N. T. (2011). *Kemampuan berpikir kreatif matematik siswa pada pembelajaran SSCS dengan tinjauan metakognisi*. 2, 150–160.
- Rezita, R., & Rahmat, T. (2022). Hubungan disposisi matematis dengan kemampuan pemecahan masalah pada mata pelajaran matematika. *Lattice Journal: Journal of Mathematics Education and Applied*, 2(1), 79. <https://doi.org/10.30983/lattice.v2i1.5062>
- Riskon, M., Rachmani, N., & Nino, D. (2021). Pengaruh disposisi matematis terhadap kemampuan berpikir aljabar siswa kelas XI MAS Simbang Kulon Pekalongan. *PRISMA, Prosiding Seminar Nasional*, 4, 353–358. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/prisma/article/view/45045>
- Saputri, F. I. (2016). *Pengaruh gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik*

terhadap prestasi belajar siswa.

- Simanjuntak, T. D. L., Lubis, A., & Mulyono, M. (2018). Analisis disposisi matematis dalam penerapan pembelajaran kooperatif tipe JIGSAW. *Paradikma Jurnal Pendidikan Matematika*, 11(2), 1–5. <https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/paradikma/article/view/22891>
- Siswono, T. Y. E. (2006). Proses berpikir kreatif siswa dalam memecahkan dan mengajukan masalah matematika. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, September, 1–14.
- Subchan, Winarni, Mufid, M. S., Fahim, K., & Syaifudin, W. H. (2018). *Buku siswa matematika kelas 9 revisi* (Rachimin (ed.); 2018th ed.). Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Sugiyono. (2010). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D* (Ke-10). ALFABETA. cv.
- Sumarmo, U. (2014). Berpikir dan disposisi matematik serta pembelajarannya. *FMIPA UPI*.
- Sumarmo, U., Hidayat, W., Zukarnaen, R., Hamidah, & Sariningsih, R. (2012). Kemampuan dan disposisi berpikir logis, kritis, dan kreatif matematik. *Jurnal Pengajaran MIPA*, 10–27.
- Susilawati, W. (2020). Belajar dan pembelajaran matematika. In *Cv. Insan Mandiri*.
- Suwarni, D. I., Kurniasih, S., & Rostikawati, R. T. (2018). Penerapan model pembelajaran think-talk-write (TTW) dan demonstrasi reciprocal untuk meningkatkan hasil belajar ekosistem siswa SMP PGRI Suryakencana Cileungsi kabupaten Bogor. *Jurnal Pendidikan Ilmiah*, 3(3), 90–95.
- Wanabuliandari, S. (2016). Peningkatan disposisi matematis dengan pengembangan perangkat pembelajaran matematika dengan model thinking aloud pairs problem solving (TAPPS) berbasis multimedia. *Refleksi Edukatika*, 6(2), 138–144. <https://doi.org/10.24176/re.v6i2.605>
- Widharyanto, B. (2017). *Gaya belajar model VARK dan impelemtasinya di dalam pembelajaran keterampilan berbahasa Indonesia. 1999*, 1–16.
- Wiedarti, P. (2018). *Pentingnya memahami gaya belajar*. Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Wiliandani, I., Putri, S., Hussien, S., Adawiyah, R., Studi, P., Matematika, P., & Jember, U. (2017). *Kemampuan berpikir kreatif dalam menyelesaikan masalah kesebangunan di SMPN 11 Jember (Creative thinking skill in solving simillarity problem at Junior High School 11 of Jember).* 59–62.

