

**ANALISIS PENGGUNAAN DIEKSIS DALAM CERPEN *KOMPAS*
BULAN SEPTEMBER TAHUN 2022 DAN IMPLIKASINYA
DALAM MATA KULIAH PRAGMATIK**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

oleh

CINDY SANDRINA

NIM 190388201013

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG**

2023



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111
Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

ANALISIS PENGGUNAAN DIEKSIS DALAM CERPEN *KOMPAS* SEPTEMBER 2022
DAN IMPLIKASINYA DALAM MATA KULIAH PRAGMATIK

CINDY SANDRINA
NIM 190388201013

Disetujui untuk disidangkan

Pembimbing I

Assist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd.
NIP/NIDN 1015086503

Pembimbing II

Assist. Prof. Legi Elfitra, S. Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111
Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Cindy Sandrina
NIM : 190388201013
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Penggunaan Dieksis dalam Cerpen *Kompas* September 2022 dan Implikasinya dalam Mata Kuliah Pragmatik

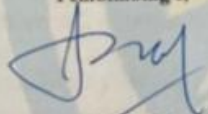
Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

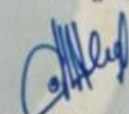
Tanjungpinang, 25 Juli 2023

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Assoc. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd.
NIP/NIDN 1015086503


Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111
Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Cindy Sandrina
NIM : 190388201013
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Penggunaan Dieksis dalam Cerpen *Kompas* September 2022 dan Implikasinya dalam Mata Kuliah Pragmatik

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 25 Juni 2023

Menyetujui,

Dewan Penguji

1. **Assist. Prof. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.** Ketua
NIP 198704032014041001 Penguji

2. **Prof. Dr. H. Abdul Malik, M.Pd** Anggota
NIP 195804091986011002 Penguji I

3. **Assist. Prof. Tety Kurmalasari, Ph.D.** Anggota
NIP 197009272021212003 Penguji II

4. **Asst. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd.** Anggota
NIP/NIDN 1015086503 Penguji III

5. **Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd, M.Pd.** Anggota
NIP 198501292015042002 Penguji IV

Mengetahui,

**Ketua Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia**

Assist. Prof. Legi Elfitra, S. S., M.Pd., CIAR. **Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd, M.Pd.**
NIP 190388201013 NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Politeknik Senggarang. Telp. (0771) 4500099; Fax. (0771) 4500090
PO. BOX 155 – Tanjungpinang 29111
Website: www.fkip.umrah.ac.id e-mail: fkip@umrah.ac.id

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Cindy Sandrina
NIM : 190388201013
Kelas : L-01
Semester : VIII (Delapan)
Angkatan/ Thn Akademik : 2019
Judul Skripsi : Analisis Penggunaan Dicksis dalam Cerpen *Kompas*
September 2022 dan Implikasinya dalam Mata Kuliah
Pragmatik

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, Juli 2023
Yang membuat pernyataan,

Cindy Sandrina

NIM. 190388201013

MOTTO

“Dan dia bersama kamu dimana saja kamu berada. Dan Allah maha melihat apa yang kamukerjakan.” (Q.S. Al-Hadid: 4)

“Sesungguhnya Allah beserta orang-orang yang beriman.” (Q.S. Al-anfal: 19)

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan.” (Q.S. Insyirah: 5)

“Dan Ketahuilah, ssesungguhnya kemenangan itu beriringan dengan kesabaran. Jalan keluar beriringan dengan kesabaran. Dan sesudah kesulitan pasti akan datang kemudahan.” (HR. Tirmidzi)

“Hidup berakal, mati beriman”

HALAMAN PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

“Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih Maha Penyayang”

Alhamdulillahirobbil'alamin segala puji untuk Mu Ya Rabb atas segala kemudahan, limpahan rahmat, dan karunia yang engkau berikan selama ini.

Kupersembahkan karya sederhana ini untuk orang-orang yang akan selalu berarti dalam hidupku:

➤ ***Ayahanda Tazul dan Ibunda Supiyani***

Sosok orang tua yang telah membersarkan, mendidik, serta mendoakan dengan sepenuh hati dan dengan kasih sayang tanpa batas.

➤ ***Seluruh dosen dan staff yang ada di Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.***

➤ ***Teman-teman seperjuangan dari Angkatan 2019***

Yang memulai perjalanan ini dengan bersama-sama hingga akhir.

➤ ***Kakak tercinta Enie Eurika Pratiwi***

Sosok kakak yang selalu memberikan nasihat, semangat, dan motivasi dari

awal masuk perkuliahan hingga akhir.

➤ ***Adik tercinta Bowo Pramuja Lubis dan Bagas Kurnia Rahmadan Lubis***

Yang selalu memberikan semangat dan dukungan.

➤ ***Teman-teman berkuumpul bersama***

Restu Trihayati, Sabrina Febriyanti, Ris Dianti, Ruzi Maisaroh, Nur Fatihah, Nurzabera, Istanul Hasanah, Induk Ufek, Desmawati, dan Sumiati yang selalu memberikan semangat.



KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan syukur kepada Allah Swt. atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul, “Analisis Penggunaan Dieksis dalam Cerpen *Kompas* September Tahun 2022 dan Implikasinya dalam Mata Kuliah Pragmatik”. Skripsi ini, disusun sebagai salah satu syarat untuk mencapai derajat Sarjana Pendidikan (S.Pd.). Adapun tujuan dibuatnya skripsi ini untuk mengetahui penggunaan dan jenis dieksis yang terdapat dalam cerpen Kompas bulan September tahun 2022 dan implikasi dalam mata kuliah Pragmatik. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini dapat terselesaikan karena banyak pihak yang memberi bantuan, pengarahan, dan motivasi. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam menyusun proposal ini:

1. Prof. Dr. Agung Dhamar Syakti, S. Pi. DEA., Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang yang telah mendukung kegiatan akademik di Universitas Maritim Raja Ali Haji;
2. Assist. Prof. Satria Agus, S.S., M. Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah mendukung semua aktivitas di lingkungan FKIP guna melancarkan segala bentuk keperluan dalam proses penyusunan skripsi;
3. Assist. Prof. Legi Elfitra, S. Pd., M. Pd., Ketua Jurusan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah menyetujui, memberikan motivasi untuk menyusun skripsi ini

dan sebagai pembimbing II yang telah membimbing peneliti dalam menulis skripsi ini agar dapat disesuaikan dengan baik;

4. Assist. Prof. Drs. Suhardi, M. Pd., dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan, bimbingan, nasihat, dan semangat kepada peneliti yang sangat bermanfaat selama proses penyelesaian penulisan skripsi;
5. Assoc. Prof. Dr. H. Abdul Malik. M. Pd., dosen penasihat akademik yang telah memberikan arahan dan nasihat kepada peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini agar lebih baik;
6. Bapak dan Ibu Dosen di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang, yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan motivasi kepada peneliti selama perkuliahan;
7. Seluruh staf Tata Usaha Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan informasi dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Kedua orang tua tercinta Bapak Tazul Lubis dan Ibu Supiyani yang sangat berperan dan berpengaruh penting dalam kehidupan peneliti. Terima kasih atas doa, dukungan, cinta, dan kasih sayang yang luar biasa yang selalu dilimpahkan kepada peneliti;
9. Kepada kakak kandung peneliti Enie Eurika Pratiwi dan adik kandung peneliti Bowo Pramuja Lubis dan Bagas Kurnia Rahmadan Lubis, terima kasih telah memberi semangat, doa, dan dukungan kepada peneliti;
10. Kepada sahabat dan teman sekelas Sabrina Febriyanti yang selalu mendukung dan memberikan semangat kepada peneliti;

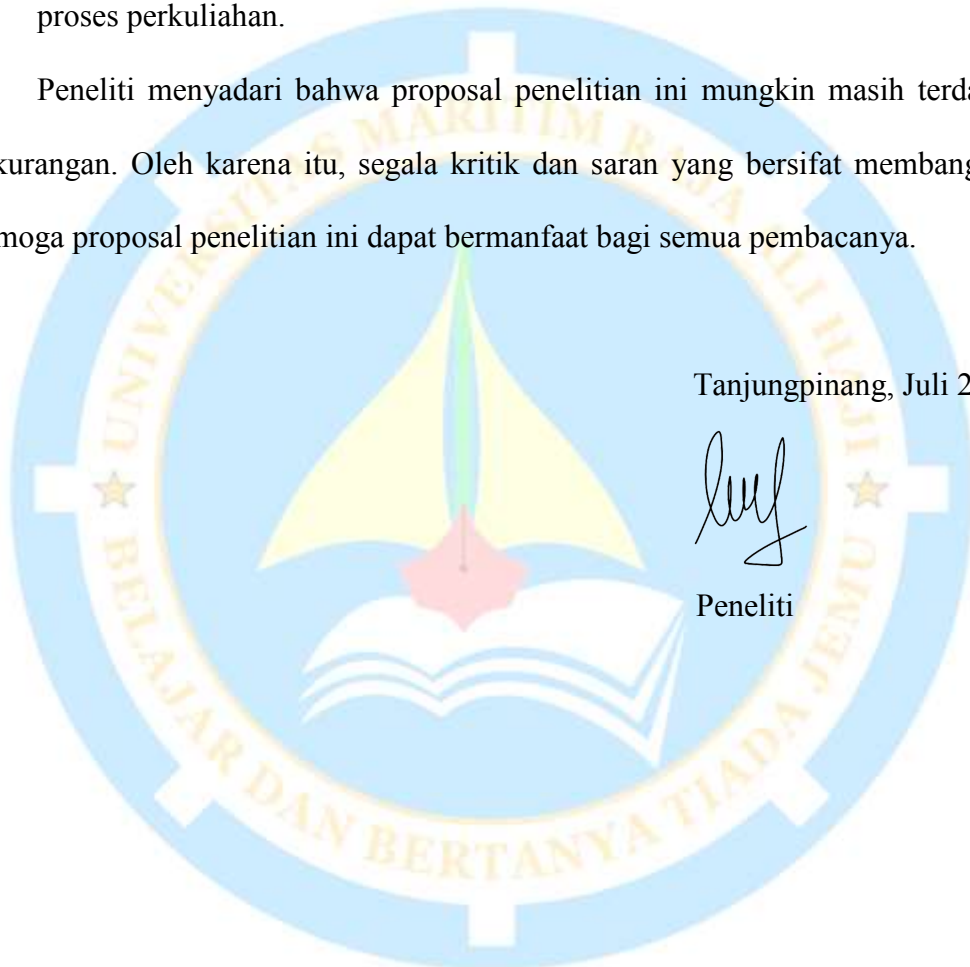
11. Kepada teman seperjuang Fatimah Zulfa, Theresia Gabriela, Kiki Stepanti, Melan, Asromah, Tri Insyah Kumairah, Restu Trihayati, Fitri Vanila, dan Lara Susanti yang telah mendukung dan memberi semangat kepada peneliti;
12. Keluarga besar Program Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2019, kelas L-01 yang telah memberikan pengalaman dan kenangan selama proses perkuliahan.

Peneliti menyadari bahwa proposal penelitian ini mungkin masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang bersifat membangun. Semoga proposal penelitian ini dapat bermanfaat bagi semua pembacanya.

Tanjungpinang, Juli 2023



Peneliti



DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT TIDAK PLAGIAT.....	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus penelitian	4
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan	5
1.5 Manfaat	6
1.5.1 Manfaat Teoretis	6
1.5.2 Manfaat Praktis	7
1.6 Definisi Istilah.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Landasan Teori.....	9
2.1.1 Dieksis.....	9
2.1.2 Jenis-Jenis Dieksis	10
2.1.2.1 Dieksis Persona	11
2.1.2.2 Dieksis Petunjuk	13
2.1.2.3 Dieksis Tempat.....	15
2.1.2.4 Dieksis Waktu	17
2.1.2.5 Dieksis Wacana.....	19

2.1.2.6 Dieksis Sosial	21
2.1.3 Karya Sastra	22
2.1.4 Cerpen	23
2.1.5 Implikasi dalam Mata Kuliah Pragmatik	24
2.1.6 Bahan Ajar	26
2.1.6.1 Jenis Bahan Ajar	26
2.1.6.2 Manfaat Bahan Ajar	27
2.1.6.3 Cara Kerja Bahan Ajar	28
2.2 Asumsi	29
2.2.1 Asumsi Filosofis	29
2.2.2 Asumsi Prosedural	30
2.3 Penelitian Relevan	30
2.4 Kerangka Berpikir	32
BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1 Pendekatan Penelitian	33
3.2 Waktu Penelitian	34
3.3 Tempat Penelitian	34
3.4 Instrumen Penelitian	35
3.4.1 Instrumen Validasi Lembar Kerja Mahasiswa (LKM)	37
3.5 Data dan Sumber Data	39
3.6 Teknik Pengumpulan Data	40
3.7 Teknik Analisis Data	41
3.8 Teknik Pengabsahan Data	42
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	44
4.1 Hasil	44
4.1.1 Cerpen Main Tangan karya Muram Batu	45
4.1.2 Cerpen Pilihan Bapak karya Atta Verin	48
4.1.3 Cerpen Dongeng Burung Hantu karya Karisa Fahmi Y	50
4.1.4 Cerpen Rania dan Kesendiriannya karya Bulan Nurgana	53
4.1.5 Cerpen Mengapa Cobek diatas Tudung Saji karya Luhur Satya Pambudi	56

4.1.6 Cerpen Tuan Pengarang karya Mochamad Bayu Ari Samita	57
4.1.7 Cerpen Obrolan Para Baboe karya Lia Laili Muniroh	60
4.1.8 Cerpen Nirvana karya Saras Dewi	63
4.1.9 Cerpen Ambhin yang Sobek karya Zamiliyah	65
4.1.10 Cerpen Ia Lebih Tabah dari Hujan karya Marwanto	67
4.1.11 Cerpen Hampir Supermen tapi Bukan karya Dadang Ari Murtono.....	70
4.1.12 Cerpen Gantung karya Faizah	72
4.1.13 Cerpen Bayi dalam Kaca karya Mashdar Zainal.....	75
4.2 Pembahasan.....	77
4.2.1 Persona	77
4.2.2 Petunjuk	80
4.2.3 Tempat.....	82
4.2.4 Waktu.....	83
4.2.5 Wacana.....	85
4.2.6 Sosial.....	87
4.2.7 Implikasi dalam Mata Kuliah Pragmatik	89
BAB V SIMPUAN DAN SARAN	99
5.1 Kesimpulan	99
5.2 Saran.....	94
DAFTAR PUSTKA.....	102

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Dieksis Person	13
Tabel 2 Rencana Pelaksanaan Penelitian	34
Tabel 3 Pedoman Analisis Data	35
Tabel 4 Instrumen Penelitian	37
Tabel 5 Instrumen Validasi Ahli Media	37
Tabel 6 Instrumen Validasi Ahli Materi	38



LAMPIRAN

Lampiran 1	106
Lampiran 2	129
Lampiran 3	196
Lampiran 4	199
Lampiran 5	203

