

DATAR PUSTAKA

- Ahsin, M. N. (2017). Analisis Struktur dan Nilai Konservasi Beberapa Puisi pada Antologi Puisi “Bersiap Menjadi Dongeng”. *Jurnal AKSARA*. 18(1).
- Alfin, J. (2014). *Apresiasi Sastra Indonesia (1st ed.)*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press.
- A. Teeuw. (2015). *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Akhadiah, Sabarti., dkk. (2015). *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga
- Aminudin. (2020). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo Bandung.
- Azizah, A. (2015). Pembelajaran menulis puisi dengan memanfaatkan teknik brainwriting pada peserta didik SD/MI kelas V. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 2(2), 136–140
- Citraningrum, D. M. (2016). Menulis Puisi Dengan Teknik Pembelajaran Yang Kreatif. *Belajar Bahasa: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(1).
- Dibia, K. (2018). *Apresiasi bahasa dan sastra indonesia*. Depok: Raja Grafindo Persada
- Endraswara, S. 2011. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Gani, E. (2014). *Kiat Pembacaan Puisi Teori dan Terapan*. Bandung: Pustaka Reka Cipta.
- Hasanuddin, W. S. (2015). *Drama Karya Dalam Dua Dimensi*. Bandung: Angkasa
- Hidayat, C. A., Rustono, W. S., & Bakhraeni, R. (2016). Analisis Unsur Intrinsik Puisi Tema Guru Karya Siswa Kelas V SDN 1 Nagarasari. *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3(1), 24-32.
- Inda Puspita Sari, Agung Nugroho, Septa Mila Sari. (2021). Perbandingan Unsur Batin Kumpulan Puisi *Luka Kata* Karya Candra Malik Dengan Kumpulan Puisi *Menyelamimu* Karya Agung Setiawan S. E-Jurnal. STKIP PGRI Lubuklinggau.
- Juwati. (2018). *Sastra Lisan Bumi Silampari: Teori, Metode, dan Penerapannya*. Sleman: Penerbit Deepublish.

- Kertamukti, Rama. (2015) *Strategi Kreatif Dalam Penelitian: Konsep Pesan, Media Branding, Anggaran*. Jakarta: Rajawali Pers
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Malik, Abdul. (2016). *Penelitian Deskriptif Untuk Bidang Pendidikan, Bahasa, Sastra, dan Sosio Budaya*. Tanjungpinang: FKIP UMRAH.
- Malik, Abdul. (2018). *Materi Kuliah Penelitian Pengajaran Bahasa Indonesia*. Tanjungpinang: FKIP UMRAH.
- Nuraeni, F. (2019). Penggunaan media still picture dalam pembelajaran menulis puisi berorientasi pada unsur batin dan unsur fisik kelas X SMA Pasundan 2 Bandung Tahun Pelajaran 2018/2019. Bandung: FKIP UNPAS.
- Nurhayati, E. (2019). *Cipta kreatif karya sastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Ratna, N. K. (2011). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rizki Putra Unsu. (2022). "Analisis Struktur Fisik Dan Batin Mantra Pengobatan Tradisional Suku Serawai Di Desa Tebing Penyamun Kabupaten Kepahiang Provinsi Bengkulu". *Skripsi*. Program Studi Tadris Bahasa Indonesia Jurusan Tadris Fakultas Tarbiyah Dan Tadris. Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
- Rosidi, I., & Arief, Z. (2020). *Panduan Praktis Menulis Pengembangan Keprofesional Berkelanjutan (PKB). Menjadi Guru Profesional dan Berkualitas*. Jogjakarta: Kanisius
- Samosir. (2013). *Apresiasi Puisi*. Bandung: Yrama Widya.
- Sebayang, S. K. H. (2018). Analisis struktur batin puisi sesamar kasih pencari rezeki karya Dwi Ayu Utami Nasution. *Basastra*, 7(1), 1–13.
- Selviani, I. (2019). Pengembangan Modul Biologi Problem Based Learning Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik SMA. *IJIS Edu*.
- Septiani, E., & Sari, N. I. (2021). Analisis Unsur Intrinsik dalam Kumpulan Puisi Goresan Pena Anak Matematika. Pujangga: *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 7 (1), 96-114.
- Septiani, Eka. 2021. "Analisis Unsur Intrinsik Dalam Kumpulan Puisi *Goresan Pena Anak Matematika*". Artikel E-Journal. Prodi Pendidikan Matematika Universitas Indraprasta PGRI Jakarta.
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta, CV.
- Sulkifli & Marwati. (2016). Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri Satu Atap 3 Langgikima Kabupaten Konawe Utara. *Jurnal Bastra*. 1
- Suswandari, Meidawati, and Kenang Tri Hatmo. (2018). *Ontologi puisi*. CV. Intishar Publishing.
- Tarigan, H. G. (2015). *Berbicara sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Wibowo, R., Widiati, U., & Santoso, A. (2017). Bahan Ajar Tematik Materi Puisi Kelas V SD dengan Pemanfaatan Peta Pikiran dan Lingkungan Sekitar. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan*, 2(6), 743-750
- Yunus, S. (2015). *Kompetensi Menulis Kreatif*. Bogor: Ghalia Indonesia.

