

**ANALISIS KARAKTER TOKOH DALAM KUMPULAN CERPEN  
MACAN PILIHAN KOMPAS 2020**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat  
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

oleh

**RADILA AGUSTINA**

**NIM 2003010058**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI  
TANJUNGPINANG**

**2024**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090  
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111  
Website: [www.fkip.umrah.ac.id](http://www.fkip.umrah.ac.id) email: [fkip@umrah.ac.id](mailto:fkip@umrah.ac.id)

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

ANALISIS KARAKTER TOKOH DALAM KUMPULAN CERPEN *MACAM PILIHAN*  
KOMPAS 2020

Radila Agustina  
NIM 2003010058

Disetujui untuk disidangkan

Pembimbing I

Assist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd.  
NIDN 1015086503

Pembimbing II

Assist. Prof. Dr. Dodv Irawan, S.Pd., M.Pd. M.Hum.  
NIP 199110082019031011

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.  
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090  
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111  
Website: [www.fkip.umrah.ac.id](http://www.fkip.umrah.ac.id) email: [fkip@umrah.ac.id](mailto:fkip@umrah.ac.id)

**LEMBAR PENGESAHAN**

Nama : Radila Agustina  
NIM : 2003010058  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Skripsi : Analisis Karakter Tokoh dalam Kumpulan Cerpen *Macan* Pilihan Kompas 2020

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 27 Juni 2024

Menyetujui,

Pembimbing I,

Assist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd.  
NIDN 1015086503

Pembimbing II,

Assist. Prof. Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd. M.Hum.  
NIP 199110082019031011

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.  
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090  
PO BOX 155 – Tanjungpinang 29111  
Website: [www.fkip.umrah.ac.id](http://www.fkip.umrah.ac.id) email: [fkip@umrah.ac.id](mailto:fkip@umrah.ac.id)

#### LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Radila Agustina  
NIM : 2003010058  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Skripsi : Analisis Karakter Tokoh dalam Kumpulan Cerpen *Macan* Pilihan Kompas 2020

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 27 Juni 2024

Menyetujui,

Dewan Penguji

- |  |                        |  |
|--|------------------------|--|
| 1. Asist. Prof. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.<br>NIP 198504072012122003        | Ketua<br>Penguji       |  |
| 2. Prof. Dr. Drs. H. Abdul Malik, M.Pd.<br>NIP 195804091986011002              | Anggota<br>Penguji I   |  |
| 3. Asist. Prof. Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.<br>NIP 198906062015042003        | Anggota<br>Penguji II  |  |
| 4. Asist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd.<br>NIDN 1015086503                         | Anggota<br>Penguji III |  |
| 5. Asist. Prof. Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd., M.Hum.<br>NIP 19911008201903011 | Anggota<br>Penguji IV  |  |

Mengetahui,



Dekan,

Asist. Prof. Satria Agust. S.S., M.Pd., CIAR., MCE.  
NIP 198008182015041001

Ketua Program Studi Pendidikan  
Bahasa dan Sastra Indonesia,

Asist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.  
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090  
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111  
Website: [www.fkip.umrah.ac.id](http://www.fkip.umrah.ac.id) email: [fkip@umrah.ac.id](mailto:fkip@umrah.ac.id)

### SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Radila Agustina  
NIM : 2003010058  
Kelas : M-02  
Semester : VIII (Delapan)  
Angkatan/Thn Akademik : 2020  
Judul Skripsi : Analisis Karakter Tokoh dalam Kumpulan Cerpen  
*Macan Pilihan Kompas 2020*

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, 27 Juni 2024  
Yang membuat pernyataan,



**Radila Agustina**  
NIM 2003010058

## **MOTTO**

*“Pengetahuan yang bernilai adalah yang memberikan manfaat, bukan sekedar diingat”*

*“Keberhasilan merupakan perjalanan yang melibatkan serangkaian kegagalan, namun tetap mempertahankan semangat tanpa merasa putus asa”*

*“Kesuksesan merupakan konsekuensi dari keberanian untuk terus maju, bahkan dalam situasi kesulitan”*



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Sebagai ucapan terimakasih, Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. **Kedua Orangtua Saya, Bapak Roslan & Ibuk Ramni.**

Orang tua yang begitu hebat yang menjadi penyemangat saya sebagai sandaran terkuat dari kerasnya dunia. Tidak pernah hentinya memberikan kasih sayang dan motivasi dari kecil sampai sekarang. Terimakasih sudah berjuang untuk memberi kehidupan untuk saya sampai detik ini, terimakasih untuk semuanya berkat do'a dan dukungan Ibu dan Bapak saya berada dititik ini.

2. **Kedua Adik Saya, Laura & Muhammad Al-Ikhsan,**

Adik-adik saya yang selalu memberi motivasi dan mendengar keluh kesah saya selama ini, terimakasih selalu berada disamping saya saat saya butuh kalian.

3. **Almh. Kakek H. Muhammad Nun & Nenek H. Hasnah**

Almh. Kakek semasa beliau masih ada yang selalu memberi bimbingan, motivasi, dan semangat kepada saya, dan Nenek juga selalu memberi dukungan apapun kegiatan yang saya lakukan. Terimakasih sudah memberikan seluruh kasih sayang kalian kepada saya yang takkan pernah saya bisa ganti dengan apapun.

4. **Kedua Pembimbing Saya Bapak Assist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd. dan Bapak Assist. Prof. Dr. Dody Irawan, S.Pd. M.Pd., M.Hum.**

Kedua pembimbing saya terimakasih yang senantiasa membimbing saya sampai ke detik ini.

## KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas limpahan rahmat dan karunianya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi penelitian yang berjudul “ Analisis Karakter Tokoh dalam Kumpulan Cerpen *Macan Pilihan Kompas 2020*”. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.Pd.) di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Selama penyusunan skripsi penelitian ini terdapat banyak kendala, akan tetapi banyak pihak yang membantu dan memberikan motivasi kepada peneliti. Oleh sebab itu, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Dr. Agung Dharma Syakti, S. Pi, DEA., Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang, yang telah memimpin Universitas Maritim Raja Ali Haji;
2. Prof. Satria Agust, S.S., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang yang telah memajukan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji;
3. Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang, yang selalu memberikan pengarahan, informasi, masukan, dan dukungan dalam menyelesaikan dengan baik;



4. Assist. Prof. Dra. Hj. Isnaini Leo Shanty, M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik yang telah sabar membimbing peneliti dan memberikan masukan sehingga proses penulisan proposal penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik;
5. Assist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd. Dosen Pembimbing I yang telah senangtiasa sabar membimbing peneliti dan banyak memberikan masukan sehingga dalam proses penulisan proposal penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik;
6. Assist. Prof. Dr. Dody Irawan, M.Pd., M.Hum., Dosen Pembimbing II yang telah senangtiasa sabar membimbing peneliti dan banyak memberikan masukan sehingga dalam proses penulisan proposal penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik;
7. Bapak dan Ibu Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang, yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan motivasi kepada peneliti;
8. Kedua Orang Tua, Bapak Roslan dan Ibu Ramni yang selalu mendoakan, memberi dukungan, merestui setiap langkah, memotivasi, dan menyemangati peneliti dalam menyelesaikan proposal penelitian, dan peneliti mempersembahkan penelitian ini sebagai bentuk terima kasih kepada Bapak dan Ibu peneliti;
9. Keluarga peneliti yaitu : Nenek, Paman, Bibik, Tante, dan keluarga besar yang lainnya yang tidak bisa saya tuliskan satu persatu yang selalu

mendoakan, memberi dukungan, memotivasi, dan menyemangati penelitian dalam menyelesaikan proposal penelitian;

10. Sahabat dan teman perjuangan Raja Delfia, Tika Wulandari, dan rekan seperjuangan lainnya yang telah mendukung dan memberikan semangat kepada peneliti;
11. Teman-teman kelas M\_02 yang selalu memberikan semangat dan cerita baru di kampus tercinta Universitas Maritim Raja Ali Haji;
12. Teman-teman Angkatan M tahun 2020, yang selalu memberikan semangat selama proses perkuliahan selama ini;

Peneliti menyadari proposal penelitian ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan dan kesempurnaan pada masa yang akan datang. Peneliti berharap semoga proposal penelitian ini bisa bermanfaat untuk semuanya.

Tanjungpinang, 7 Juni 2024

Peneliti,



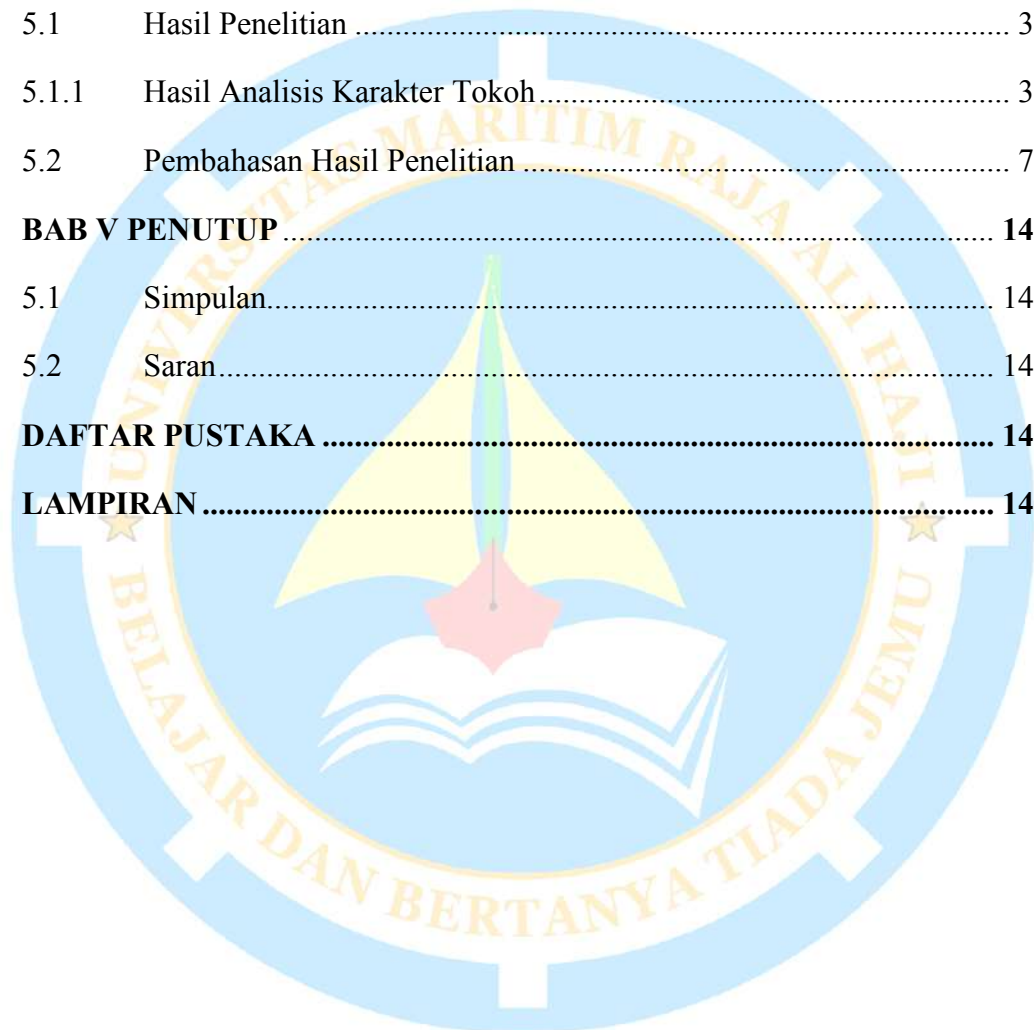
Radila Agustina

## DAFTAR ISI

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>COVER</b> .....                    | <b>i</b>    |
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....      | <b>ii</b>   |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....        | <b>iii</b>  |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....        | <b>iv</b>   |
| <b>PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT</b> ..... | <b>v</b>    |
| <b>MOTTO</b> .....                    | <b>vi</b>   |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....      | <b>vii</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....           | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....               | <b>xi</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....             | <b>xiv</b>  |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....          | <b>xv</b>   |
| <b>ABSTRAK</b> .....                  | <b>xvi</b>  |
| <b>ABSTRACT</b> .....                 | <b>xvii</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....        | <b>1</b>    |
| 1.1    Latar Belakang Masalah.....    | 1           |
| 1.2    Fokus Penelitian.....          | 4           |
| 1.3    Rumusan Masalah.....           | 5           |
| 1.4    Tujuan Penelitian.....         | 5           |
| 1.5    Manfaat Penelitian.....        | 5           |
| 1.5.1    Manfaat Teoretis .....       | 5           |
| 1.5.2    Manfaat Praktis .....        | 5           |
| 1.6    Definisi Istilah.....          | 6           |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....  | <b>7</b>    |

|   |   |           |
|---|---|-----------|
| 2.1                                       | Landasan Teori.....                       | 7         |
| 2.1.1                                     | Hakikat Karya Sastra.....                 | 7         |
| 2.1.2                                     | Karakter Tokoh .....                      | 8         |
| 2.1.2.1                                   | Pengertian Penokohan dan Perwatakan.....  | 11        |
| 2.1.2.2                                   | Tokoh Utama dan Tokoh Tambahan.....       | 12        |
| 2.1.2.3                                   | Tokoh Protagonis dan Tokoh Antagonis..... | 13        |
| 2.1.3                                     | Cerpen .....                              | 14        |
| 2.1.3.1                                   | Ciri-Ciri Cerpen.....                     | 16        |
| 2.1.3.2                                   | Unsur Pembangun Cerpen.....               | 18        |
| 2.1.3.3                                   | Unsur Instrinsik Cerpen .....             | 19        |
| 2.1.3.4                                   | Unsur Ekstrinsik Cerpen .....             | 22        |
| 2.2                                       | Asumsi.....                               | 24        |
| 2.2.1                                     | ★ Asumsi Filosofis.....                   | 24        |
| 2.2.2                                     | Asumsi Substansif.....                    | 24        |
| 2.2.3                                     | Asumsi Prosedural.....                    | 25        |
| 2.3                                       | Penelitian Relevan.....                   | 25        |
| 2.4                                       | Kerangka Berfikir.....                    | 28        |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b> |   | <b>29</b> |
| 3.1                                       | Pendekatan dan Jenis Penelitian.....      | 29        |
| 3.1.1                                     | Pendekatan Penelitian .....               | 29        |
| 3.1.2                                     | Jenis Penelitian.....                     | 29        |
| 3.2                                       | Tempat dan Waktu Penelitian .....         | 30        |
| 3.2.1                                     | Tempat Penelitian.....                    | 30        |
| 3.2.2                                     | Waktu Penelitian .....                    | 30        |
| 3.3                                       | Instrumen Penelitian.....                 | 31        |

|   |                                    |            |
|---|------------------------------------|------------|
| 3.4                                     | Data dan Sumber Data.....          | 36         |
| 3.5                                     | Teknik Pengumpulan Data.....       | 36         |
| 3.6                                     | Teknik Analisis Data.....          | 37         |
| 3.7                                     | Keabsahan Data.....                | 37         |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b> |                                    | <b>39</b>  |
| 5.1                                     | Hasil Penelitian.....              | 39         |
| 5.1.1                                   | Hasil Analisis Karakter Tokoh..... | 39         |
| 5.2                                     | Pembahasan Hasil Penelitian.....   | 79         |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>               |                                    | <b>143</b> |
| 5.1                                     | Simpulan.....                      | 143        |
| 5.2                                     | Saran.....                         | 144        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>              |                                    | <b>145</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>                    |                                    | <b>147</b> |



## DAFTAR TABEL

|           |                            |    |
|-----------|----------------------------|----|
| Tabel 3.1 | Jadwal Penelitian.....     | 32 |
| Tabel 3.2 | Pedoman Analisis Data..... | 33 |
| Tabel 3.3 | Instrumen Penelitian.....  | 36 |



## DAFTAR LAMPIRAN

1. Sampul Kumpulan Cerpen Macan Pilihan Kompas 2020..... 151
2. Tabel Inventarisasi Data..... 153

