

**IDENTIFIKASI ETNOMATEMATIKA PADA POLA LANTAI TARI
TRADISI ZAPIN ALON PESISIR**



Skripsi

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat
Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh

ARASI FISKY

NIM 2003020052

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG**

2024

LEMBAR PENGESAHAN



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500099
PO BOX 155 – Tanjungpinang 29115

Website: www.fkip.umrah.ac.id e-mail: fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Arasi Fisky
NIM : 2003020052
Program Studi : Pendidikan Matematika
Judul Skripsi : Identifikasi Etnomatematika Pada Pola Lantai Tari Tradisi Zapin Alon Pesisir

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 12 Juli 2024

Menyetujui,

Pembimbing I

Assist. Prof. Nurul Hilda Syani Putri, S.Pd., M.Si.
NIP. 19911014 202203 2 008

Pembimbing II

Assist. Prof. Mariyanti Elvi, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19910307 201903 2 002

Mengetahui,

Ketua Prodi Pendidikan Matematika,

Assist. Prof. Dr. Nur Izzati, S.Pd., M.Si.
NIP. 19700325 199802 2 002

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500099
PO BOX 155 – Tanjungpinang 29115
Website: www.fkip.umrah.ac.id e-mail: fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Arasi Fisky
NIM : 2003020052
Program Studi : Pendidikan Matematika
Judul Skripsi : Identifikasi Etnomatematika Pada Pola Lantai Tari Tradisi Zapin Alon Pesisir

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 12 Juli 2024

Menyetujui,

Dewan Penguji:

1. **Assist. Prof. Alona Dwinata, S.Si., M.Si.**
NIP. 19880223 201404 2 003

Ketua
Penguji

2. **Assist. Prof. Dr. Nur Izzati, S.Pd., M.Si.**
NIP. 19700325 199802 2 002

Anggota
Penguji I

3. **Assist. Prof. Roma Doni Azmi, S.Pd.I., M.Ed.**
NIP. 19910320 202203 1 005

Anggota
Penguji II

4. **Assist. Prof. Nurul Hilda Syani Putri, S.Pd., M.Si.**
NIP. 19911014 202203 2 008

Anggota
Penguji III

5. **Assist. Prof. Mariyanti Elvi, S.Pd., M.Pd.**
NIP. 19910307 201903 2 002

Anggota
Penguji IV



Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan,

Assist. Prof. Saifia Agust, S.S., M.Pd., C.A.R., MCE.
NIP 19800818 201504 1 001

Ketua Program Studi Pendidikan
Matematika,

Assist. Prof. Dr. Nur Izzati, S.Pd., M.Si.
NIP 19700325 199802 2 002

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500099
PO BOX 155 – Tanjungpinang 29115
Website: www.fkip.umrah.ac.id e-mail: fkip@umrah.ac.id

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arasi Fisky
NIM : 2003020052
Kelas : B
Semester : 8
Angkatan/Tahun Akademik : 2020/2024
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Identifikasi Etnomatematika Pada Pola Lantai Tari
Tradisi Zapin Alon Pesisir

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya tulis ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik Sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya ilmiah ini murni gagasan dari penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari dosen pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi ini dan sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang telah berlaku

Tanjungpinang, 12 Juli 2024

Yang Membuat Pernyataan,

Arasi Fisky
NIM. 2003020052

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Eksplorasi Etnomatematika Pada Pola Lantai Tari Zapin Alon Pesisir” dengan tepat waktu. Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang Provinsi Kepulauan Riau.

Dalam penyelesaian studi dan penulisan skripsi ini, peneliti menyadari bahwa selama penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada :

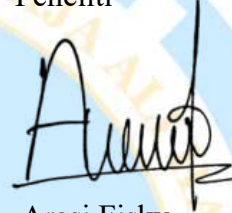
1. Kedua orang tua penulis, Bapak A. Rahman dan Ibu Surya Iriani yang senantiasa mendo'akan dan memberikan dukungan yang luar biasa kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Prof. Dr. Agung Dharma Syakti, S.Pi., DEA. selaku Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji, Tanjungpinang Provinsi Kepulauan Riau.
3. Assist. Prof. Satria Agust, S.S., M.Pd., CIAR., MCE. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji.
4. Assist. Prof. Dr. Nur Izzati, S.Pd., M.Si. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Matematika.
5. Nur Asma Riani Siregar, S.Pd., M.Pd. selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Matematika.

6. Assist. Prof. Nurul Hilda Syani Putri, S.Pd., M.Si. selaku dosen pembimbing I yang senantiasa membimbing, memberikan masukan, meluangkan waktu, serta kemudahan penulis selama proses penyelesaian penulisan skripsi ini.
7. Assist. Prof. Mariyanti Elvi, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang senantiasa membimbing, memberikan masukan, meluangkan waktu, serta kemudahan penulis selama proses penyelesaian penulisan skripsi ini.
8. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Matematika beserta Staff Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada peneliti selama masa perkuliahan dan turut adil dalam andil dalam kelancaran penulisan skripsi ini.
9. Bapak Boy Andika, S.Pd. SD yang telah menjadi narasumber peneliti.
10. Seluruh anggota Sanggar Seni Langgam Selatan, Dabo Singkep yang telah ikut berkontribusi dalam penelitian ini.
11. Nim 2005113325 yang selalu menemani dan selalu menjadi *support system* penulis pada hari yang tidak mudah selama proses pengerjaan skripsi. Terima kasih telah mendengarkan keluh kesah, berkontribusi banyak dalam penelitian skripsi ini, memberikan dukungan, semangat, tenaga, pikiran, materi, maupun bantuan dan senantiasa menghadapi penulis, terima kasih telah menjadi bagian perjalanan penulis hingga penyusunan skripsi ini.
12. Teman-teman penulis, Herry Leandra, Firdaus, Hikmal Akhbar yang selalu mengingatkan penulis dan menemani penulis dalam penyusunan skripsi ini.

13. Teman seperjuangan penulis dari awal semester hingga sekarang, Faris Mawanto, Herryansah, Zamaludin yang senantiasa membantu penulis dalam menyelesaikan mata kuliah dan penyusunan skripsi.
14. Teman-teman seperjuangan Angkatan 2020 yang tidak bisa saya sebutkan namanya satu persatu.

Tanjungpinang, 12 Juli 2024

Peneliti



Arasi Fisky
NIM. 2003020052



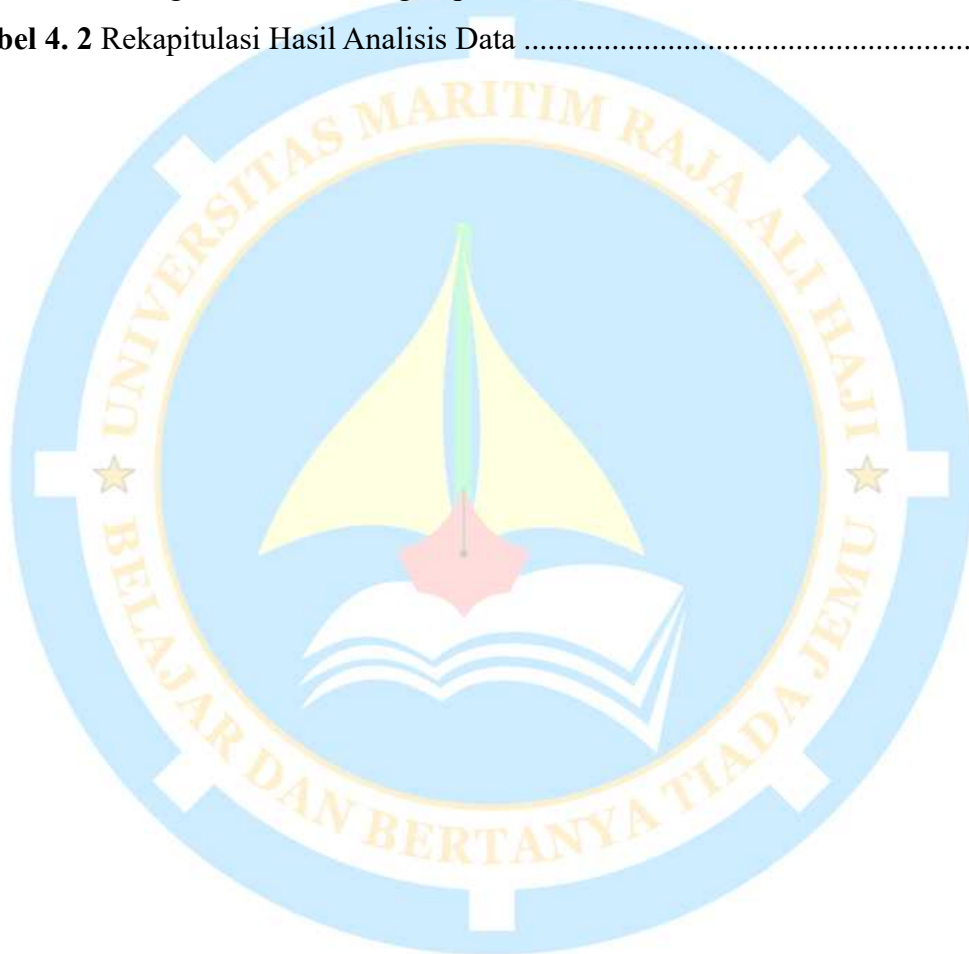
DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI.....	ii
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR TABEL	ixi
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian	5
G. Definisi Operasional.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Landasan Teori	8
1. Budaya dan Kebudayaan	8
2. Pendekatan Etnografi.....	9
3. Identifikasi.....	11
4. Etnomatematika	12
5. Aktivitas Fundamental Matematis.....	13
6. Tari Zapin Tradisi Alon Pesisir.....	14
B. Penelitian Yang Relevan.....	15
C. Kerangka Berpikir	17
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	19
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	19
B. Tempat Penelitian.....	20
C. Subjek Penelitian.....	20
D. Instrumen Penelitian.....	20

E. Data dan Sumber Data	22
F. Teknik Pengumpulan Data	23
G. Teknik Analisis Data	24
H. Rekapitulasi Data, Sumber Data, Teknik Pengumpulan Data, Instrument dan Teknik Analisis Data.....	26
I. Pengecekan keabsahan data	27
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	29
A. Hasil Penelitian	29
1. Profil Sanggar Seni Langgam Selatan.....	29
2. Hasil Wawancara Subjek	30
3. Hasil Observasi dan Dokumentasi.....	32
4. Analisis Data Penelitian	36
5. Hasil Triangulasi Teknik Pengumpulan Data	48
6. Analisis Konsep Matematika.....	50
7. Rekapitulasi Hasil Analisis Data	50
B. Pembahasan.....	51
1. Etnomatematika Pada Pola Lantai Tari Zapin Alon Pesisir.....	51
2. Implementasi dalam Pembelajaran Matematika.....	53
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	58
A. Kesimpulan	58
B. Saran.....	58
DAFTAR PUSTAKA.....	60
LAMPIRAN.....	63
BIODATA PENULIS.....	83

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-kisi Wawancara	21
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Observasi.....	22
Tabel 3. 3 Rekapitulasi Data.....	26
Tabel 3. 4 Desain atau Kerangka Pemikiran Etnografi pada Tari Zapin Alon Pesisir	27
Tabel 4. 1 Triangulasi Teknik Pengumpulan Data.....	48
Tabel 4. 2 Rekapitulasi Hasil Analisis Data	50



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	18
Gambar 4. 1 Logo Sanggar Seni Langgam Selatan.....	29
Gambar 4. 2 Wawancara Narasumber	30
Gambar 4. 3 Pola Lantai Garis Lurus	33
Gambar 4. 4 Gerak Alif	33
Gambar 4. 5 Pola Garis Dua atau Sama Dengan.....	34
Gambar 4. 6 Pola Lingkaran.....	34
Gambar 4. 7 Pola Lingkaran Besar dan Kecil	35
Gambar 4. 8 Pola Diagonal.....	36
Gambar 4. 9 Aktivitas Mengukur pada Gerak alif	37
Gambar 4. 10 Aktivitas Mengukur pada Pola Lantai garis Lurus	38
Gambar 4. 11 Aktivitas Mengukur pada Pola Garis Dua atau Sama Dengan	39
Gambar 4. 12 Aktivitas Mengukur pada Pola Lingkaran Besar dan Kecil	39
Gambar 4. 13 Aktivitas Mengukur pada Pola Diagonal.....	40
Gambar 4. 14 Aktivitas Mendesain pada Pola Garis Lurus	41
Gambar 4. 15 Aktivitas Mendesain pada Pola Garis Dua atau Sama Dengan	41
Gambar 4. 16 Aktivitas Mendesain pada Pola Lingkaran	42
Gambar 4. 17 Aktivitas Mendesain pada Pola Lingkaran Besar dan Kecil	42
Gambar 4. 18 Aktivitas Mendesain pada Pola Diagonal.....	43
Gambar 4. 19 Hasil Etnomatematika pada Gerak Alif	44
Gambar 4. 20 Hasil Etnomatematika pada Pola Lantai Garis Lurus.....	45
Gambar 4. 21 Hasil Etnomatematika pada Pola Lantai Garis Dua atau Sama Dengan	45
Gambar 4. 22 Hasil Etnomatematika pada Pola Lantai Lingkaran	46
Gambar 4. 23 Hasil Etnomatematika pada Pola Lantai Lingkaran Besar dan Kecil	47
Gambar 4. 24 Hasil Etnomatematika pada Pola Diagonal	47
Gambar 4. 25 Pola Garis Lurus	54
Gambar 4. 26 Gerak Alif	55
Gambar 4. 27 Pola Lantai 1 dan 2	56

Gambar 4. 28 Pola Dua Persegi..... 57

Gambar 4. 29 Pola Diagonal..... 57

