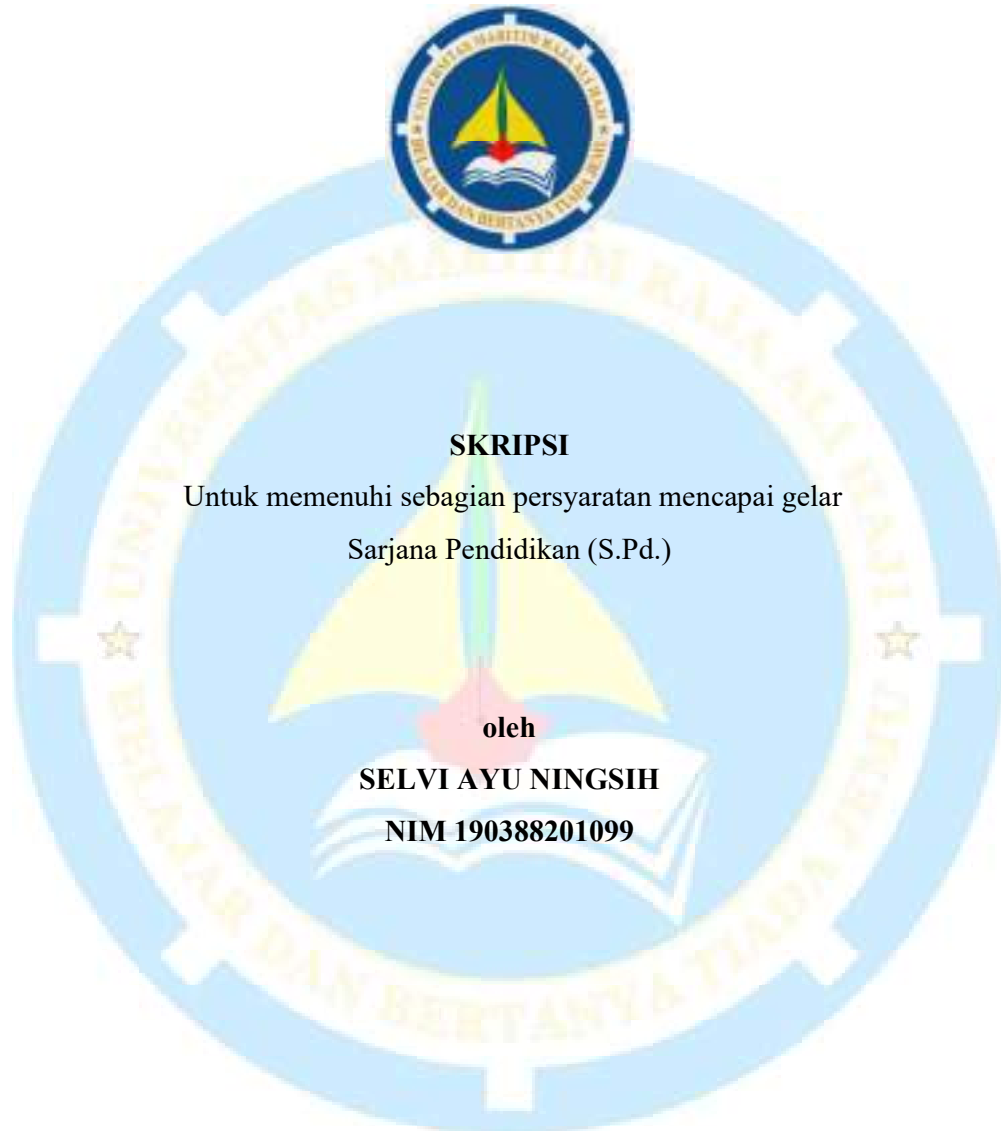


**ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA PADA FILM *GADIS KRETEK*  
KARYA RATIH KUMALA**



**SKRIPSI**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

oleh

**SELVI AYU NINGSIH**

**NIM 190388201099**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI  
TANJUNGPINANG**

**2024**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090  
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111  
Website: [www.fkip.umrah.ac.id](http://www.fkip.umrah.ac.id) email: [fkip@umrah.ac.id](mailto:fkip@umrah.ac.id)

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Selvi Ayu Ningsih  
NIM : 190388201099  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Skripsi : Analisis Kesantunan Berbahasa Pada Film *Gadis Kretek* Karya Ratih Kumala

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.


Tanjungpinang, 10 Juli 2024

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

  
Assist. Prof. Ahada Wahyuni, S.Pd., M.Pd.  
NIP 198504072012122003

  
Assist. Prof. Siti Habiba, Lc., M.Ag.  
NIP 197001042021212003

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

  
Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.  
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dumpek Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500099  
PO BOX 155 – Tanjungpinang 29111

Website: [www.fkip.unmah.ac.id](http://www.fkip.unmah.ac.id) email: [fkip@unmah.ac.id](mailto:fkip@unmah.ac.id)

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Selvi Ayu Ningsih  
NIM : 190388201099  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Skripsi : Analisis Kesantunan Berbahasa Pada Film Gadis Kretek Karya Ratih Kumala

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 10 Juli 2024

Menyetujui,

Dewan Penguji

- |  |                        |  |
|--|------------------------|--|
| 1. Assist. Prof. Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd., M.Hum.<br>NIP.199110082019031011   | Ketua<br>Penguji       |  |
| 2. Assist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd.<br>NIP.196508152021211002                     | Anggota<br>Penguji I   |  |
| 3. Assist. Prof. Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.<br>NIP.199201102019032021 | Anggota<br>Penguji II  |  |
| 4. Assist. Prof. Abada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.<br>NIP.198504072012122003           | Anggota<br>Penguji III |  |
| 5. Assist. Prof. Siti Habiba, Lc., M.Ag.<br>NIP.1997001042021212003                | Anggota<br>Penguji IV  |  |

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan  
Bahasa dan Sastra Indonesia,



Assist. Prof. C. Satria Agust, S. S., M. Pd., CIAR, MCE,  
NIP.198008182015041001

Assist. Prof. Legi Elitira, S. Pd., M.Pd.  
NIP.198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090  
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111  
Website: [www.fkip.unirah.ac.id](http://www.fkip.unirah.ac.id) email: [fkip@unirah.ac.id](mailto:fkip@unirah.ac.id)

**SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Selvi Ayu Ningsih  
NIM : 190388201099  
Kelas : L - 03  
Semester : X (Sepuluh)  
Angkatan/ Thn Akademik : 2019  
Judul Skripsi : Analisis Kesantunan Berbahasa Pada Film *Gojib Kretek* Karya Ratih Kumala

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, 10 Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



Selvi Ayu Ningsih

NIM 190388201099

## MOTTO

**“Kita semua punya titik terendah kalau orang menyebutnya luka, saya menyebutnya pelajaran” ~ Dasiyah ~**

**“Kehidupan ini mengajari saya bagaimana cara bertanggung jawab atas apa yang dipilih dan mengajari saya arti dari kesabaran dalam sebuah proses”**

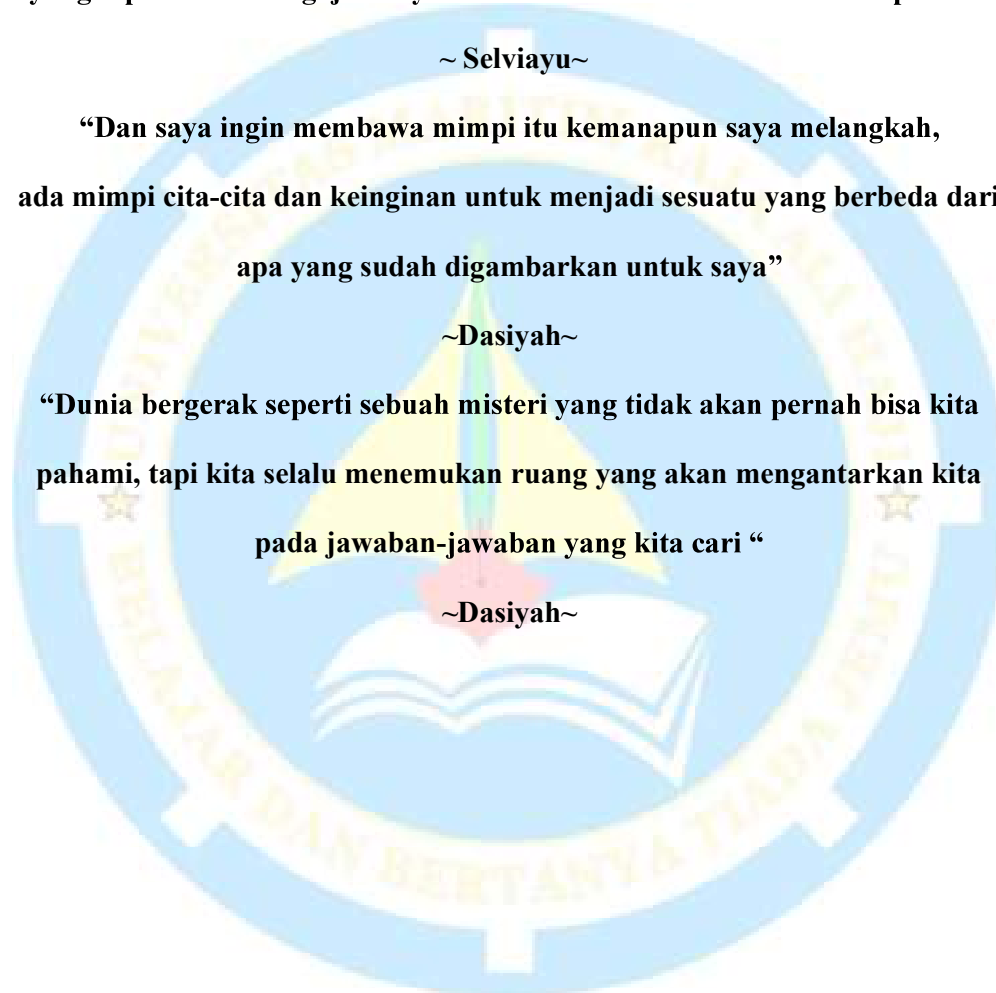
**~ Selviayu~**

**“Dan saya ingin membawa mimpi itu kemanapun saya melangkah, ada mimpi cita-cita dan keinginan untuk menjadi sesuatu yang berbeda dari apa yang sudah digambarkan untuk saya”**

**~Dasiyah~**

**“Dunia bergerak seperti sebuah misteri yang tidak akan pernah bisa kita pahami, tapi kita selalu menemukan ruang yang akan mengantarkan kita pada jawaban-jawaban yang kita cari “**

**~Dasiyah~**



## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini Saya Persembahkan Kepada:

Ayah dan Ibu saya tercinta

Adik-Adik saya tersayang

Sahabat-sahabat yang senantiasa mendukung saya

orang-orang terdekat saya yang senantiasa menyemangati saya



## KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan puji dan syukur kepada Allah Swt, atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menyelesaikan proposal penelitian dengan judul, “Analisis Kesantunan Berbahasa pada Film *Gadis Kretek* Karya Ratih Kumala ”Penulisan ini diajukan untuk memenuhi syarat dalam menyelesaikan tugas akhir mata kuliah menyusun skripsi untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Selama pelaksanaan penulisan proposal penelitian ini, peneliti masih banyak menemui hambatan. Peneliti juga mendapat banyak bantuan, bimbingan, dan arahan, dari berbagai pihak. Hambatan tersebut dapat diatasi sebagaimana mestinya. Oleh sebab itu dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang tulus kepada:

1. Prof. Dr. Agung Dhamar Syakti, S. Pi, DEA. Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti belajar di UMRAH;
2. Assist. Prof. Satria Agust, S.S., M. Pd., Dekan FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti belajar di FKIP UMRAH;
3. Assist. Prof. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd., Wakil Dekan Universitas Maritim Raja Ali haji Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan khususnya Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus Dosen Pembimbing

I yang telah berkenan meluangkan waktu dan memberikan semua ilmu, arahan, solusi, yang diberikan dengan ikhlas selama proses penyelesaian skripsi penelitian ini;

4. Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M. Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji yang selalu memberikan izin untuk melakukan penelitian.
5. Assist. Siti Habiba, Lc., M.Ag selaku Dosen Pembimbing II sekaligus Dosen Pembimbing Akademik, yang telah memberikan semua ilmu, arahan, solusi, dan waktu yang diberikan dengan ikhlas selama proses penyelesaian skripsi peneliti.
6. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan dan pengalaman berharga kepada peneliti selama melaksanakan perkuliahan S1 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Maritim Raja Ali Haji;
7. Orangtua tercinta, ayahanda dan ibunda serta adik perempuan Saafia Salsabila, Saidah Hanum Badiyah dan Adik laki-laki Sanjaya Yusran Saputra, Hibatullah, Ahmad Hisyam Dzuhrian dan Ghifari Akbar, yang telah memberikan motivasi, semangat, dukungan baik moril maupun materil. Terima kasih atas semua cinta dan kasih sayang yang tiada tara untuk peneliti;
8. Kakak tingkat yang tidak dapat disebut satu persatu, yang selalu memberikan saran, informasi, serta motivasi kepada peneliti selama masa perkuliahan;



9. Sahabat seperjuangan, setidur, semakan Ika Amelia wati, Siti Rukmana, Sasmita Merani, Susrana wati, Elisa, Iin, Tia, Dini, Pipin yang telah menemani masa susah dan senangnya peneliti memberikan motivasi, semangat, baik moril maupun materil;
10. Teman-teman Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Angkatan 2019 terkhusus kelas L-03 yang ikut memberikan saran serta komentar yang membangun dalam penelitian yang peneliti lakukan. Sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir ini;

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini sangat sederhana dan masih belum sempurna. Untuk itu kritik dan saran yang bermanfaat bersifat membangun sangat peneliti harapkan demi perbaikan dan kesempurnaan di masa yang datang. Semoga skripsi penelitian ini berguna bagi peneliti maupun bagi pihak lain yang memerlukan, khususnya mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Maritim Raja Ali Haji. Demikianlah ucapan terima kasih dari peneliti. Semoga tulisan ini bermanfaat.

Tanjungpinang, Juli 2024



Peneliti

## DAFTAR ISI

<b>COVER</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT</b> .....	<b>iv</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vvii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xv</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Pembatasan Masalah .....	5
1.3 Rumusan Masalah .....	6
1.4 Tujuan Penelitian .....	6
1.5 Manfaat Penelitian .....	6
1.6 Definisi Istilah.....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>9</b>
2.1 Landasan Teori.....	9
2.1.1 Hakikat Bahasa.....	9
2.1.2 Definisi Pragmatik .....	10
2.1.3 Kesantunan Berbahasa .....	11
2.1.4 Prinsip Kesantunan .....	15
2.1.5 Konteks Tutur .....	23
2.1.6 Film .....	25
2.1.6.1 Klasifikasi Film.....	25
2.2 Asumsi .....	28

2.3 Penelitian Relevan.....	28
2.4 Kerangka Berpikir.....	32
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	33
3.2 Jenis Penelitian.....	34
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian .....	34
3.2.1 Tempat Penelitian.....	34
3.2.2 Waktu Penelitian .....	35
3.3 Instrumen Penelitian.....	36
3.4 Data Dan Sumber Data .....	40
3.4.1 Data .....	40
3.3.2 Sumber data.....	40
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	40
3.6 Teknik Analisis Data.....	42
3.7 Keabsahan data.....	43
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>47</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	47
4.1.1 Bentuk-Bentuk Prinsip Kesantunan Berbahasa Pada Film Gadis Kretek....	48
4.1.1.1 Maksim Kearifan.....	48
4.1.1.2 Maksim Kedermawanan.....	52
4.1.1.3. Maksim Pujian atau Penghargaan .....	55
4.1.1.4.Maksim Kerendahan Hati .....	60
4.1.1.5 Maksim Permufakatan/ kesepakatan.....	63
4.1.1.6 Maksim Kesimpatian .....	66
4.2 Pembahasan Penelitian.....	70
4.2.1 1 Maksim Kearifan.....	71
4.2.1 2Maksim Kedermawanan.....	74
4.2.1.3 Maksim Pujian .....	75
4.2.1.4 Maksim Kerendahan Hati .....	77
4.2.1.5 Maksim Permufakatan .....	79
4.2.1.6 Maksim Kesimpatian .....	81

<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	<b>97</b>
5.1 Kesimpulan .....	97
5.2 Saran.....	98
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>99</b>
<b>LAMPIRAN</b> .....	<b>102</b>



**DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 1 Waktu Kegiatan Penelitian.....	36
Tabel 3. 2 Pedoman Analisis.....	38

Tabel 3. 3 Format Instrumen Prinsip Kesantunan Berbahasa .....39  
Tabel 3.4 Hasil Penelitian ..... 108



**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Sinopsis Film Gadis Kretek Karya Ratih Kumala.....103

