

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, H. (2007). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arvan, M. (2023). *Romantisisme Dalam Novel Dikta dan Hukum Karya Dhia'an Farah*. Skripsi. Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Azizatul, H. (2019). *Romantisisme Dalam Novel "Laila Majnun" Karya Syekh Nizami Ganjavi*. Skripsi. STKIP PGRI Sumenep.
- Bahari, N. (2008). *Kritik Seni (Wacana, Apresiasi dan Kreasi)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Damono, S. D. (2005). *Membaca Romantisisme Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Endraswara, S. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra Epistemologi, Model, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publising Service).
- Fitrianingsih, E. (2016). *Romantisisme pada Novel Soekarno Ku Antar Ke Gerbang Karya Ramadhan K.H dan Rancangan dalam Pembelajaran Sastra di SMA*. Skripsi. Universitas Lampung.
- Juni, A. (2019). *Apa Itu Sastra Jenis-Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.
- Malik, A. (2018). *Materi Kuliah Penelitian Pengajaran Bahasa Indonesia*. Tanjungpinang: FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Minderop, A. (2010). *Psikologi Sastra : Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus* (Edisi 1). Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Minderop, A. (2016). *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moleong, L. J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, L. J. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif* (Cetakan Ke). Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Patkar, V. (2021). *Novel Serangkai*. Jakarta: Bhuana Ilmu Populer.
- Raming, X. A. M. (2019). *Romantisisme Dalam Novel Peter Pan Karya JM Barrie*. Skripsi. Universitas Sam Ratulangi.
- Rizal, S. A. (2019). *Representasi Romantisme dalam Novel Dilan Dia adalah Dilanku Tahun 1990 karya Pidi Baiq*. Skripsi. Universitas Riau.
- Sidiq, U., & Choiri, M. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: CV Nata Karya.
- Sudikan, S. Y. (2015). *Metode Penelitian Sastra Lisan*. Lamongan: Pustaka Ilalang Group.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suprpto, E., & Kartikasari, A. (2018). *Kajian Kesusastraan (Sebuah Pengantar)*. Magetan: CV. AE Media Grafika.
- Surastina. (2018). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Elmatara.
- Susanto, D. (2012). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publising Service).
- Tarigan, H. G. (1984). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. (2011). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.