

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *PAIRED STORY TELLING*
TERHADAP KEMAHIRAN MENULIS CERITA FANTASI SEDERHANA
SISWA KELAS VII SMP NEGERI 7 TANJUNGPINANG
TAHUN AJARAN 2023/2024**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG
2024**

LEMBAR PENGESAHAN



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111
Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fktp@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Enggy Oktavyani
NIM : 2003010037
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Paired Story Telling* Terhadap
Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Sederhana Siswa Kelas VII
SMP Negeri 7 Tanjungpinang Tahun Ajaran 2023/2024

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji
dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 12 Juli 2024

Menyetujui,

Pembimbing I,

Asst. Prof. Dr. Harry Andheska, S.Pd., M.Pd.
NIP.198704032014041001

Pembimbing II,

Asst. Prof. Asri Lolita, S.Pd., M.Pd.
NIP.198810312018032001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Asst. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP.198501292015042002

LEMBAR PENGESAHAN



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 – Tanjungpinang 29111
Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Enggy Oktavyani
NIM : 2003010037
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Paired Story Telling* Terhadap Kemahiran
Menulis Cerita Fantasi Sederhana Siswa Kelas VII SMP Negeri 7
Tanjungpinang Tahun Ajaran 2023/2024

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 12 Juli 2024

Menyetujui,

Dewan Penguji

- | | | |
|--|------------------------|--|
| 1. Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002 | Ketua
Penguji | |
| 2. Assoc. Prof. Dra. Isnaini Leo Shanty, M.Pd.
NIP 196207261986012001 | Anggota
Penguji I | |
| 3. Assist. Prof. Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021 | Anggota
Penguji II | |
| 4. Assist. Prof. Dr. Harry Andheska, S.Pd., M.Pd.
NIP 198704032014041001 | Anggota
Penguji III | |
| 5. Assist. Prof. Asri Lolita, S.Pd., M.Pd.
NIP 198810312018032001 | Anggota
Penguji IV | |

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia,



Assist. Prof. Legi Elfitra, S. Pd., M.Pd., CIAR, MCE.
NIP 198501292015041001

Assist. Prof. Legi Elfitra, S. Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099, Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111
Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Enggy Oktavyani
NIM : 2003010037
Kelas : M-01
Semester : VIII (Delapan)
Angkatan/ Thn Akademik : 2020
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Paired Story Telling* Terhadap
Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Sederhana Siswa Kelas VII
SMP Negeri 7 Tanjungpinang Tahun Ajaran 2023/2024

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, 12 Juli 2024
g membuat pernyataan,

Enggy Oktavyani
NIM 2003010037

MOTTO

”Allah tidak berjanji bahwa langit akan selalu biru, tetapi Allah berjanji bersama kesulitan pasti ada kemudahan”

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila kami telah selesai (dari suatu urusan), kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan lain)

- Qs. Al-Insyirah: 67 –

”Tidak ada yang tidak mungkin, selagi diiringi doa dan usaha pasti ada jalan”

-Gy, 2024-

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji Syukur kepada Allah SWT, yang telah memberikan kekuatan dan kemudahan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan selesai. Halaman persembahan ini terkhusus untuk orang-orang yang telah memberikan dukungan, doa, semangat, dan kasih sayang kepada peneliti. Dengan rasa syukur, karya ini dipersembahkan untuk:

Pertama, Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya tercinta Bapak Ahmad Yani dan Ibu Dewi Utami yang telah memberikan banyak doa, kasih sayang, dukungan dan selalu menemani dari peneliti kecil hingga peneliti sampai di proses perjalanan pendidikan saat ini. Terima kasih Papa dan Mama yang selalu banyak memberikan banyak doa setiap harinya, dukungan, cinta dan kasih sayang pada peneliti hingga sampai pada tahap peneliti menyelesaikan skripsi ini.

Kedua, skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri yang telah kuat dan sabar dalam menjalani semua proses skripsi, sehingga peneliti dengan rasa syukur dapat menyelesaikan skripsi ini.

Ketiga, skripsi ini saya persembahkan untuk abang saya tersayang Devi Agustyan yang selalu memberikan semangat, doa serta menemani peneliti sedari kecil hingga saat ini sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Terakhir, skripsi ini saya persembahkan untuk kedua dosen pembimbing saya Bapak Harry Andheska dan Ibu Asri Lolita. Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada kedua dosen pembimbing saya yang selalu memberikan ilmunya, membimbing dengan sabar, dan selalu memotivasi, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga Bapak dan Ibu selalu dalam lindungan Allah SWT, sehat selalu, dan sukses selalu.

KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT, yang telah memberikan limpahan nikmat, rahmat, dan karunia-Nya. Sehingga skripsi penelitian ini dapat selesai sesuai yang diharapkan. Adapun judul skripsi penelitian ini adalah “Pengaruh Model Pembelajaran *Paired Story Telling* Terhadap Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Sederhana Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Tanjungpinang Tahun Ajaran 2023/2024”. Skripsi penelitian ini ditulis dengan tujuan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada beberapa pihak yang telah membantu secara moril maupun material sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih yang peneliti sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Agung Dhamar Syakti, S.Pi., DEA, Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji yang sudah memajukan dan mengembangkan kampus Universitas Maritim Raja Ali Haji.
2. Satria Agust, S.S., M.Pd, Dekan FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji yang senantiasa menyediakan fasilitas dan memberikan ide serta pemikiran untuk kemajuan di FKIP UMRAH.
3. Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd, Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji yang selalu memberi dukungan, dan masukan kepada Mahasiswa PBSI.

4. Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd, Dosen Pembimbing Akademik, yang telah membimbing serta saran dan masukan dalam proses penulisan skripsi.
5. Assist. Prof. Dr. Harry Andheska, S.Pd., M.Pd. Dosen Pembimbing I, yang senantiasa membimbing peneliti, memotivasi, dan memberikan masukan dalam membimbing penulisan skripsi penelitian ini.
6. Assist. Prof. Asri Lolita, S.Pd., M.Pd. Dosen Pembimbing II, yang telah senantiasa membimbing peneliti, memberikan masukan dalam proses penyusunan skripsi penelitian ini agar lebih baik.
7. Seluruh dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan ilmu-ilmu yang bermanfaat selama perkuliahan yang peneliti ikuti.
8. Kedua orang tua tercinta, Bapak Ahmad Yani dan Ibu Dewi Utami, terima kasih atas doa, kasih sayang, dukungan dan motivasi yang sangat luar biasa selama proses perkuliahan hingga proses saat ini.
9. Abang tersayang, Devi Agustyan yang selalu memotivasi, memberikan semangat dan doa kepada peneliti.
10. Keluarga besar Alm. Kakek Matasan dan keluarga besar Alm. Embah Sakrani, yang senantiasa mendoakan, memberikan nasihat dan selalu memberikan dukungan kepada peneliti.
11. Sepupu yang peneliti sayangi, Syakira Vandriana, Dita Adesty, dan Auliya Nisa Vandriani, yang selalu menyemangati dan mendoakan peneliti.

12. Sahabat terkasih Riri Adiska Rahmi dan Tamanda Rahma Yuanita, yang selalu memberikan dukungan, motivasi, semangat dan doa terbaik kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
13. Sahabat tercinta Doni Damara, yang selalu menemani, memberikan motivasi, semangat dan doa terbaik kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
14. Kakak terdekat yang peneliti sangat sayangi Pela Niadaniati, S.Sos, yang selalu mendoakan dan memotivasi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
15. Grup Gas Ngeng Agus Saputra, S.H, Anjeli Amelia, dan Syaiful, yang selalu mendoakan dan memberikan motivasi kepada peneliti.
16. Grup Pengikut Raju Muhammad Zadal Hilmi dan Sari Maryunda yang selalu memberikan semangat, dan mendoakan peneliti.
17. Teman seperjuangan Keluarga besar M-01 Angkatan 2020 yang telah memberikan dukungan serta semangat sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Untuk itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun.

Tanjungpinang, Juli 2024



Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	xviii
ABSTRACT	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Pembatasan Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.5.1 Manfaat Teoretis.....	6
1.5.2 Manfaat Praktis	7
1.6 Definisi Operasional.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Landasan Teori	9
2.1.1 Hakikat Menulis	9
2.1.1.1 Pengertian Menulis	9
2.1.1.2 Tujuan Menulis	11
2.1.1.3 Manfaat Menulis	12
2.1.2 Hakikat Cerita Fantasi.....	13
2.1.2.1 Pengertian Cerita Fantasi	13
2.1.2.2 Struktur Cerita Fantasi.....	16

2.1.2.3	Unsur Cerita Fantasi	17
2.1.2.4	Kaidah Kebahasaan Cerita Fantasi	21
2.1.3	Hakikat Model Pembelajaran	23
2.1.3.1	Pengertian Model Pembelajaran	23
2.1.3.2	Ciri-Ciri Model Pembelajaran.....	25
2.1.4	Hakikat Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i>	26
2.1.4.1	Pengertian Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i>	27
2.1.4.2	Tahapan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i>	28
2.1.4.3	Keunggulan dan Kelemahan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> ..	31
2.2	Penelitian yang Relevan.....	33
2.3	Kerangka Berpikir.....	37
2.4	Hipotesis.....	37
BAB III	39
METODE PENELITIAN	39
3.1	Tempat dan Waktu Penelitian.....	39
3.1.1	Tempat Penelitian.....	39
3.1.2	Waktu Penelitian	39
3.2	Populasi dan Sampel	40
3.2.1	Populasi.....	40
3.2.2	Sampel.....	41
3.3	Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	42
3.4	Rancangan Penelitian	42
3.4.1	Variabel Penelitian	43
3.4.2	Desain penelitian.....	43
3.5	Teknik Pengumpulan Data	43
3.6	Instrumen Penelitian.....	44
3.7	Teknik Analisis Data	45
a.	Uji Normalitas	47
b.	Uji Homogenitas.....	48
c.	Uji Hipotesis	48
BAB IV	49
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	49

4.1 Hasil Penelitian	49
4.1.1 Hasil Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Pada Kelas Eksperimen Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Tanjungpinang Tahun Ajaran 2023/2024	51
4.1.1.1 Hasil <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Eksperimen pada Indikator Pertama (Struktur).....	52
4.1.1.3 Hasil <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Eksperimen pada Indikator Kedua (Unsur).....	54
4.1.1.4 Hasil <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Eksperimen pada Indikator Ketiga (Kaidah Kebahasaan)	56
4.1.2 Hasil Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Pada Kelas Kontrol.....	59
4.1.1.1 Hasil <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Kontrol Pada Indikator Pertama (Struktur).....	60
4.1.1.2 Hasil <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Kontrol Pada Indikator Kedua (Unsur).....	62
4.1.1.3 Hasil <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Kontrol Pada Indikator Ketiga (Kaidah Kebahasaan)	64
4.1.2 Hasil Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Pada Kelas Eksperimen Sesudah Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Tanjungpinang Tahun Ajaran 2023/2024	67
4.1.2.1 Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Eksperimen Tahun Ajaran 2023/2024 Berdasarkan Indikator Pertama (Struktur).....	68
4.1.2.2 Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Eksperimen Tahun Ajaran 2023/2024 Berdasarkan Indikator Kedua (Unsur).....	70
4.1.2.3 Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Eksperimen Tahun Ajaran 2023/2024 Berdasarkan Indikator Ketiga (Kaidah Kebahasaan)	72
4.1.3 Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Pada Kelas Kontrol Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Tanjungpinang Tahun Ajaran 2023/2024	75
4.1.3.1 Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Kontrol Tahun Ajaran 2023/2024 Berdasarkan Indikator Pertama (Struktur).....	76
4.1.3.2 Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Kontrol Tahun Ajaran 2023/2024 Berdasarkan Indikator Kedua (Unsur).....	78
4.1.3.3 Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Kontrol Tahun Ajaran 2023/2024 Berdasarkan Indikator Ketiga (Kaidah Kebahasaan)	79
4.1.4 Perbandingan <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Menulis Cerita Fantasi Siswa Kelas Eksperimen SMP Negeri 7 Tanjungpinang Tahun Ajaran 2023/2024 Diterapkan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i>	82

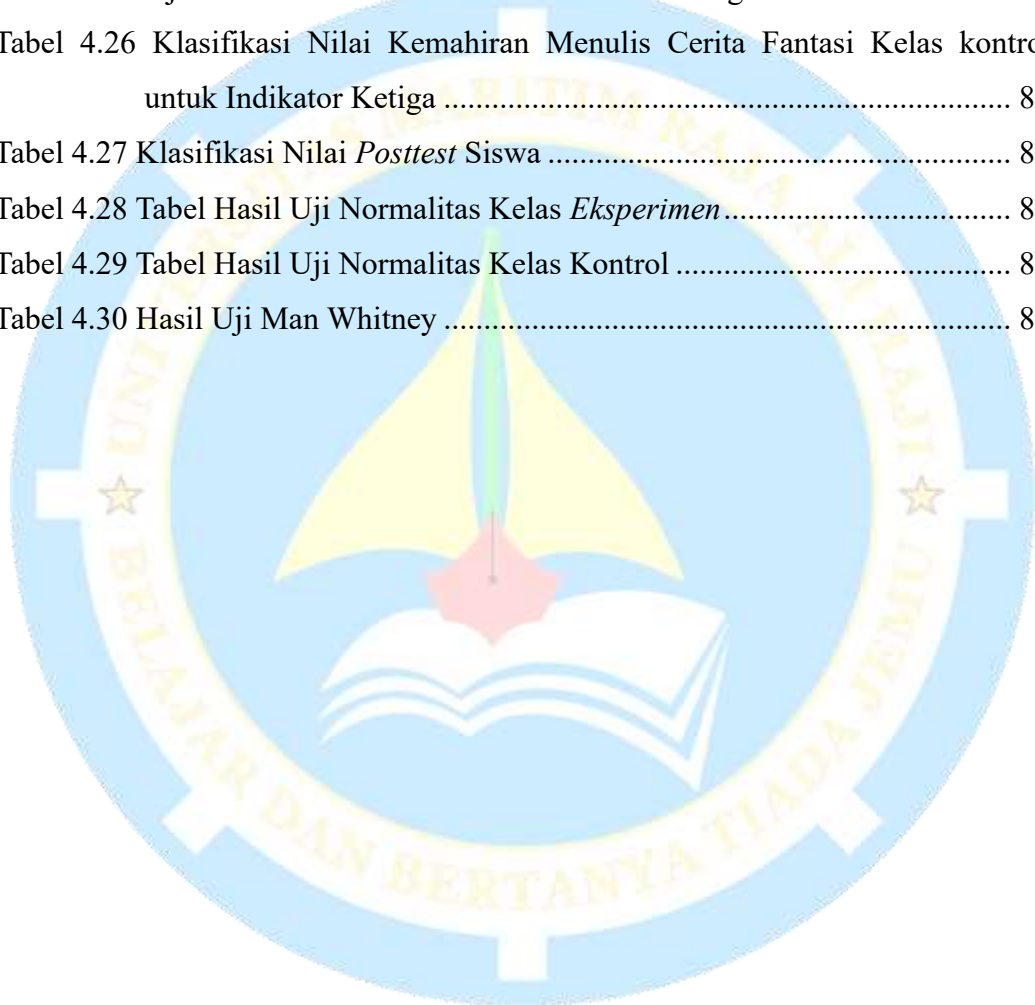
4.1.5 Pengaruh Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> Pada Siswa Kelas.....	85
VII SMP Negeri 7 Tanjungpinang Terhadap Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Tahun Ajaran 2023/2024.....	85
4.1.5.1 Hasil Analisis Uji Normalitas.....	86
4.1.6 Uji Hipotesis	87
4.2 Pembahasan.....	89
4.2.1 Pembahasan Hasil <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi.....	92
4.2.2 Pembahasan Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi	103
4.2.3 Pengaruh Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> terhadap Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Sederhana pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Tanjungpinang Tahun Ajaran 2023/2024.....	115
4.2.4 Keterbatasan Hasil	118
BAB V.....	120
PENUTUP.....	120
5.1 Simpulan	120
5.2 Implikasi.....	121
5.3 Saran.....	121
DAFTAR PUSTAKA.....	122
LAMPIRAN.....	125

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Waktu Penelitian.....	39
Tabel 3. 2 Jumlah Populasi Penelitian.....	40
Tabel 3. 3 Desain Penelitian.....	43
Tabel 3. 4 Rubrik Penilaian Kemahiran Menulis Cerita Fantasi.....	45
Tabel 3. 5 Kualifikasi Kemahiran Menulis Cerita Fantasi.....	47
Tabel 4.1 Distribusi Frekuensi Data Hasil <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Eksperimen Tahun Ajaran 2023/2024 Berdasarkan Indikator Pertama.....	52
Tabel 4.2 Klasifikasi Nilai Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> Pada Siswa Kelas Eksperimen untuk indikator pertama	53
Tabel 4.3 Distribusi Frekuensi Data Hasil <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Eksperimen Tahun Ajaran 2023/2024 Berdasarkan Indikator Kedua.....	54
Tabel 4.4 Klasifikasi Nilai Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> pada Siswa Kelas Eksperimen untuk Indikator Kedua	55
Tabel 4.5 Distribusi Frekuensi Data Hasil <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi	57
Tabel 4.6 Klasifikasi Nilai Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> pada Siswa Kelas Eksperimen untuk Indikator Ketiga	57
Tabel 4.7 Klasifikasi Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen	58
Tabel 4.8 Distribusi Frekuensi Data Hasil <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Kontrol Tahun Ajaran 2023/2024 Berdasarkan Indikator Pertama.....	60
Tabel 4.9 Klasifikasi Nilai Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Kontrol untuk Indikator Pertama	61

Tabel 4.10 Distribusi Frekuensi Data Hasil <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi	62
Tabel 4.11 Klasifikasi Nilai Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> pada Siswa Kelas Kontrol untuk Indikator Kedua	63
Tabel 4.12 Distribusi Frekuensi Data Hasil <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi	64
Tabel 4.13 Klasifikasi Nilai Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> pada Siswa Kelas Kontrol untuk Indikator Ketiga.....	65
Tabel 4.14 Klasifikasi Nilai <i>Pretest</i> Siswa.....	66
Tabel 4.15 Distribusi Frekuensi Data Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Eksperimen Tahun Ajaran 2023/2024 Berdasarkan Indikator Pertama	68
Tabel 4.16 Klasifikasi Nilai Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Setelah Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> Pada Siswa Kelas Eksperimen untuk Indikator Pertama.....	69
Tabel 4.17 Distribusi Frekuensi Data Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi	70
Tabel 4.18 Klasifikasi Nilai Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Setelah Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> Siswa Kelas Eksperimen untuk Indikator Kedua.....	71
Tabel 4.19 Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Eksperimen Tahun Ajaran 2023/2024 Berdasarkan Indikator Ketiga.....	73
Tabel 4.20 Klasifikasi Nilai <i>Posttest</i> Siswa	74
Tabel 4.21 Distribusi Frekuensi Data Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Kontrol Tahun Ajaran 2023/2024 Berdasarkan Indikator Pertama.....	76
Tabel 4.22 Klasifikasi Nilai Kemahiran Menulis <i>Posttest</i> kelas kontrol untuk indikator pertama.....	77

Tabel 4.23 Distribusi Frekuensi Data Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Kontrol Tahun Ajaran 2023/2024 Berdasarkan Indikator kedua	78
Tabel 4.24 Klasifikasi Nilai Kemahiran menulis Cerita Fantasi Pada Siswa Kelas Kontrol untuk Indikator Kedua	78
Tabel 4.25 Hasil <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas Kontrol Tahun Ajaran 2023/2024 berdasarkan Indikator Ketiga	80
Tabel 4.26 Klasifikasi Nilai Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Kelas kontrol untuk Indikator Ketiga	80
Tabel 4.27 Klasifikasi Nilai <i>Posttest</i> Siswa	81
Tabel 4.28 Tabel Hasil Uji Normalitas Kelas <i>Eksperimen</i>	86
Tabel 4.29 Tabel Hasil Uji Normalitas Kelas Kontrol	87
Tabel 4.30 Hasil Uji Man Whitney	88



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Grafik Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Siswa Kelas Eksperimen Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> pada Indikator Pertama Berdasarkan Klasifikasi.....	54
Gambar 4.2 Grafik Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Siswa Kelas Eksperimen Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> pada Indikator Kedua Berdasarkan Klasifikasi	56
Gambar 4.3 Grafik Klasifikasi Nilai <i>Pretest</i> Pada Indikator Ketiga kelas Eksperimen	58
Gambar 4.4 Grafik Klasifikasi Nilai <i>Pretest</i> Siswa Kelas Eksperimen	59
Gambar 4.5 Grafik Klasifikasi Nilai <i>Pretest</i> Pada Indikator Pertama	62
Gambar 4.6 Grafik Klasifikasi Nilai <i>Pretest</i> Pada Indikator Kedua	64
Gambar 4.7 Grafik Klasifikasi Nilai <i>Pretest</i> Pada Indikator Ketiga Kelas kontrol	66
Gambar 4.8 Grafik Klasifikasi Nilai <i>Pretest</i> Siswa Kelas Kontrol.....	67
Gambar 4.9 Grafik Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Siswa Kelas Eksperimen Setelah Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> pada Indikator Pertama Berdasarkan Klasifikasi.....	70
Gambar 4.10 Grafik Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Siswa Kelas Eksperimen Setelah Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> pada Indikator Kedua Berdasarkan Klasifikasi	72
Gambar 4.11 Grafik Kemahiran Menulis Cerita Fantasi Siswa Kelas Eksperimen Setelah Menggunakan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i> pada Indikator Ketiga Berdasarkan Klasifikasi	74
Gambar 4.12 Grafik Klasifikasi Nilai <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen.....	75
Gambar 4.13 Grafik Klasifikasi Nilai <i>Posttest</i> Pada Penilaian Pertama.....	77
Gambar 4.14 Grafik Klasifikasi Nilai <i>Posttest</i> Pada Penilaian Kedua	79
Gambar 4.15 Grafik kemahiran Menulis Cerita Fantasi <i>Posttest</i> Pada Kelas Kontrol Indikator Ketiga Berdasarkan Klasifikasi	81
Gambar 4.16 Grafik Klasifikasi Nilai <i>Posttest</i> Siswa Kelas Kontrol	82

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Data Hasil <i>Pretest</i> Siswa Kelas Eksperimen SMP Negeri 7 Tanjungpinang Tahun ajaran 2023/2024 sebelum Diterapkan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i>	126
Lampiran 2	Data Hasil <i>Pretest</i> Siswa Kelas Kontrol SMP Negeri 7 Tanjungpinang Tahun Ajaran 2023/2024 Sebelum Diterapkan Model Pembelajaran <i>paired Story Telling</i>	127
Lampiran 3	Data Hasil <i>Posttest</i> Siswa Kelas Eksperimen SMP Negeri 7 Tanjungpinang Tahun Ajaran 2023/2024 Sesudah Diterapkan Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i>	128
Lampiran 4	Data Hasil <i>Posttest</i> Siswa Kelas Kontrol SMP Negeri 7 Tanjungpinang Tahun Ajaran 2023/2024.....	129
Lampiran 5	Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i> Siswa Kelas VII Eksperimen SMP Negeri 7 Tanjungpinang Tahun Ajaran 2023/2024	130
Lampiran 6	Kelas Eksperimen VII.3	132
Lampiran 7	Kelas Kontrol VII.4	133
Lampiran 8	Modul Ajar Bahasa Indonesia	146
Lampiran 9	Lembar Validasi Instrumen.....	156
Lampiran 10	Uji Hipotesis.....	158
Lampiran 11	Kisi-kisi Kemahiran Menulis Cerita Fantasi (<i>Pretest</i>)	159
Lampiran 12	Lembar Instrumen <i>Pretest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi	161
Lampiran 13	Lembar Instrumen <i>Posttest</i> Kemahiran Menulis Cerita Fantasi...	162
Lampiran 14	Surat Pra-Observasi	163
Lampiran 15	Surat Kesbangpol.....	164
Lampiran 16	Surat Izin Dinas Pendidikan	165
Lampiran 17	Surat Balasan SMP Negeri 7 Tanjungpinang	166
Lampiran 18	Dokumentasi Wawancara Guru	167
Lampiran 19	Lembar Hasil Wawancara Guru.....	168
Lampiran 20	Dokumentasi <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen	169
Lampiran 21	Dokumentasi <i>Pretest</i> Kelas Kontrol	170
Lampiran 22	Dokumentasi Model Pembelajaran <i>Paired Story Telling</i>	171
Lampiran 23	Dokumentasi Mengajar di kelas Kontrol.....	172
Lampiran 24	Dokumentasi <i>Posttest</i> Kelas Ekperimen.....	173
Lampiran 25	Dokumentasi <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	174