

ABSTRAK

Fatinah, Yurista. 2024. *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Dear Nathan Thank You Salma Karya Kuntz Agus.* Skripsi. Tanjungpinang. Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji. Pembimbing I Assist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd., Pembimbing II Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.

Tujuan penelitian ini ialah mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan karakter dalam film *Dear Nathan thank you Salma* karya Kuntz Agus. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif dengan jenis penelitian kualitatif. Objek penelitian ini ialah film *Dear Nathan thank you Salma* karya Kuntz Agus. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini ialah teknik utama dokumen dengan berbantuan teknik simak dan teknik catat. Teknik analisis data pada penelitian ini dengan mencari teks dialog percakapan yang mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan karakter. Nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam film *Dear Nathan thank you Salma* karya Kuntz Agus ialah nilai religius, jujur, toleransi, kerja keras, kreatif, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, cinta tanah air, menghargai prestasi, cinta damai, peduli sosial, dan bertanggung jawab.

Kata Kunci: Film, Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dan *Dear Nathan Thank You Salma*

ABSTRACT

Fatinah, Yurista. 2024. Character Education Values in the Film Dear Nathan Thank You Salma by Kuntz Agus. Thesis. Tanjung Pinang. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Raja Ali Haji Maritime University. Supervisor I Assist. Prof. Drs. Suhardi, M.Pd., Supervisor II Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.

The aim of this research is to describe the values of character education in the film Dear Nathan Thank You Salma by Kuntz Agus. This research uses a descriptive approach with a qualitative research type. The object of this research is the film Dear Nathan Thank You Salma by Kuntz Agus. Data collection techniques in this research are document techniques, listening techniques and note-taking techniques. Data analysis technique by looking for conversational dialogue utterances that describe the values of character education. The character education values religious, honest, tolerant, hard working, creative, independent, democratic, curious, love the country, appreciate achievement, love peace, social care, and responsible.

Keywords: Film, Character Education Values and *Dear Nathan Thank You Salma* ★

