

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2018). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta. PT. Bumi Aksara.
- Banoë, P. (2003). *Kamus Musik*. Jakarta. Kanisius.
- Djaali. (2020). *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Jakarta. PT. Bumi Aksara.
- Febby, N. U. (2020). *Kemahiran Menulis Puisi Menggunakan Media Lagu Siswa Kelas VIII Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Tanjungpinang Tahun Pelajaran 2019/2020*. Skripsi. Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Hardi. (2022). *Kemahiran Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI IPA 1 SMA Negeri 1 Palmatak Kabupaten Anambas Tahun Pelajaran 2022/2023*. Skripsi. Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- KBBI. (2008). *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta. Kamus Pusat Bahasa.
- Kurniati. (2019). Pengaruh Teknik Musikalisasi Puisi Terhadap Kemampuan Menyimak Puisi Makassar Siswa Kelas X SMA Aksara Bajeng Kabupaten Gowa. *Pendidikan Dan Pembelajaran*.
- Kusumastuti, A. & D. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta. Deepublish Digital.
- Malik, A. (2018). *Materi Kuliah Pengajaran Bahasa Indonesia*. Tanjungpinang. Universitas maritim Raja Ali Haji.
- Mentari, M. B. (2017). *Kemampuan Menulis Puisi Bebas Siswa Kelas VII SMP Negeri Pangsid Kabupaten Sidenreng Rappang*. Skripsi. Universitas Negeri Makassar.
- Nasehudin, T. S & Gozali, N. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung. CV. Pustaka Setia.
- Pradopo, Dkk. (2001). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta. PT. Hanindita Graha Widya.
- Purwanto, M. N. (2006). *Prinsip-prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Bandung. PT.

Remaja Rosdakarya.

Salad, H. (2015). *Panduan Wacana & Apresiasi Musikalisasi Puisi*. Yogyakarta. Pustaka Belajar.

Samosir, T. (2013). *Apresiasi Puisi*. Bandung. Yrama Widya.

Satinem & Juwati. (2023). *Apresiasi Puisi: Teori, Pendekatan, dan Aplikasi*. Sleman.

Deepublish Digital.

Setyaningsih, I. (2019). *Pemahaman Dan Apresiasi Puisi*. Bandung. Pakar Raya.

Soeharto, M. (1992). *Kamus Musik*. Gramedia Widia Sarana Indonesia.

Sri, A. (2022). *Kemahiran Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Negeri Tanjungpinang Tahun 2022/2023*. Skripsi. Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung. Alfabet.

Supriyanto. (2021). *Pembelajaran Puisi, Apresiasi dari Dalam Kelas*. Yogyakarta.

Deepublish Publisher.

Wahyuni, A. & D. (2022). Analisis Kreativitas Musikalisasi Puisi Melalui Model Cooperative Learning Oleh Siswa Kelas Xi Di Sma Negeri 1 Darul Hasanah. *Tuwah Pande: Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Pengajaran*, 1(1), 185–199.

<https://doi.org/10.55606/tuwahpande.v1i1.20>

Waluyo, H. . (2017). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta. Bookstore.

Windri. (2015). *Kemahiran Menulis Puisi Berdasarkan Aspek Kosa Kata dan Diksi Siswa Kelas VII Sekolah Menengah Pertama Negeri 20 Batam Tahun Pelajaran 2013/2014*. Skripsi. Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Yuliantoro, A. (2018). *Pengajaran Apresiasi Puisi*. Yogyakarta. CV. Andi Offset.