

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM FILM *JELITA SEJUBA* KARYA RAY NAYOAN**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Oleh:

Arfi Zukri

NIM 190388201084

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG
2024**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111
Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Arfi Zukri
NIM : 190388201084
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Film *Jelita Sejuba*
Karya Ray Nayoan.

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 27 Juni 2024

Menyetujui,

Pembimbing I,

Assist. Prof. Dr Dody Irawan, S.Pd., M.Pd., M.Hum.
NIP 199110082019031011

Pembimbing II,

Assist. Prof. Dr. Zaitun, S.S., M.Ag. CIAR, MCE.
NIP 197407202021212004

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Assist. Prof. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111
Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Arfi Zukri
NIM : 190388201084
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Film *Jelita Sejuba Karya*
Ray Nayoan.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, Juli 2024

Menyetujui,

Dewan Penguji

- | | | |
|---|------------------------|--|
| 1. Assist. Prof. Ahada Wahyusari, S. Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003 | Ketua
Penguji | |
| 2. Prof. Dr. Drs. H. Abdul Malik, M.Pd.
NIP 195804091986011002 | Anggota
Penguji I | |
| 3. Assist. Prof. Tessa Dwi Leoni, S. Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003 | Anggota
Penguji II | |
| 4. Assist. Prof. Dody Irawan, S. Pd., M. Pd. M. Hum
NIP 199110082019031011 | Anggota
Penguji III | |
| 5. Assist. Prof. Dr. Zaitun, S.S., M.Ag. CIAR, MCE
NIP/NIDN 197407202021212004 | Anggota
Penguji IV | |

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia,



Assist. Prof. Satria Agust, S.S., M. Pd., CIAR., MCE.
NIP 198008182015041001

Assist. Prof. Legi Elfitra, S. Pd, M.Pd.
NIP 198501292015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok Telp. (0771) 4500099; Fax (0771) 4500090
PO BOX 155 - Tanjungpinang 29111

Website: www.fkip.umrah.ac.id email: fkip@umrah.ac.id

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Arfi Zukri
NIM : 190388201084
Kelas : L-02
Semester : X (Sepuluh)
Angkatan/ Thn Akademik : 2019
Judul Skripsi : Analisis Nilai-nilai Pendidikan Karakter Dalam Film
Jelita Sejuba Karya Ray Nayoan.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, 27 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



Arfi Zukri

NIM 190388201084

MOTTO

Jika kita mendaki bukit dengan membawa beban semasa perjalanan atau proses kita akan banyak mendapatkan remehan, kucilan. Tetapi, bila sudah sampai di atas bukit, kita akan banyak mendapatkan pujian.

Tegar dalam perjuangan, kuat dalam semangat, berani dalam tindakan.



~Arfi Zukri~

PERSEMBAHAN

Assalamualaikum Warahmatullah Hiwabarakatuh

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, saya persembahkan skripsi untuk orang-orang yang sayangi.

1. Ayah Jaino dan Ibu Azizah kedua orangtua tercinta yang selalu memberikan semangat dan tak pernah lelah mendoakan saya, memberikan kasih sayang, serta dukungan dalam segala hal yang telah memotivasi saya untuk menyelesaikan pendidikan ini.
2. Teruntuk Kakak, adik tersayang Susi Candra kasih dan Suci Nujanah yang telah memberikan semangat dan doa yang tulus untuk mencapai target.
3. Saya juga ucapkan terima kasih kepada Suprpto saat ini sebagai salah satu anggota DPRD Kabupaten Bintan, Provinsi Kepulauan Riau sudah menjadi motivator untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Sahabatku, Dendi, Muhardi, Hairi, dan Erika yang selalu memberikan dukungan dan semangat serta menjadi teman terbaik saat duka maupun duka sehingga penenliti bisa menyelesaikan skripsi dengan baik.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Puji dan Syukur peneliti mengucapkan kepada Allah SWT atas berkat rahmat-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Film *Jelita Sejuba* Karya Ray Nayoan”. Skripsi ini sebagai upaya mempermudah pembaca dalam mempelajari beberapa hal yang menyangkut nilai-nilai pendidikan karakter. Peneliti menyadari skripsi ini sepenuhnya mendapatkan bimbingan dan saran yang bermanfaat dari berbagai pihak, oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Agung Dhamar Syakti, S.PI, DEA, Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang sebagai pimpinan di Universitas Maritim Raja Ali Haji.
2. Assist. Prof. Dr. Satria Agust, S. S., M.Pd., MCE., CIAR. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk menuntut ilmu akademik di FKIP UMRAH.
3. Assist. Prof. Legi Elfitra, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra yang telah mempermudah urusan peneliti dalam mengajukan judul penelitian dan memberikan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
4. Assist. Prof. Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd. M. Hum., Dosen Pembimbing 1 yang telah bersedia menjadi pembimbing peneliti, sabar meluangkan waktu, tenaga dan pikiran, memberikan ilmu, motivasi serta doa yang sangat berharga dalam penyusunan skripsi ini sehingga berjalan baik.

5. Assist. Prof. Dr. Zaitun, S. S., M. Ag, CIAR, MCE. Dosen Pembimbing 2 yang telah bersedia menjadi pembimbing peneliti, memberikan ilmu, motivasi serta doa yang sangat berharga dalam penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah memberikan ilmu pengetahuan, nasehat, serta bantuan yang berguna bagi peneliti selama masa perkuliahan.
7. Staf Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah membantu dan memberikan pelayanan selama perkuliahan berlangsung bagi peneliti.
8. Sahabatku, Jholus, Riski, Nabila, Siska, Caca, Anisa, dan teman-teman angkatan L yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat kepada peneliti dalam menyusun skripsi.
9. Temanku, E. Mariani dan Winda Yulfani yang telah bersedia memberikan semangat dan memberi motivasi kepada peneliti dalam menyusun skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang positif untuk meningkatkan kualitas skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Tanjungpinang, Juli 2024



Arfi Zukri

DAFTAR ISI

COVER	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ixx
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xxiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.5.1 Manfaat Teoretis	5
1.5.2 Manfaat Praktis	5
1.6 Definisi Istilah	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Landasan Teori	7
2.1.1 Karya Sastra	7
2.1.2 Drama	8
2.1.3 Media Film	9
2.1.4 Unsur-Unsur Film	10
2.1.5 Jenis-Jenis Film	11
2.1.6 Nilai	13
2.1.2 Pendidikan	14
2.1.3 Pendidikan Karakter	15
2.1.4 Nilai-Nilai Pendidikan Karakter	17
2.2 Asumsi	30
2.2.1 Asumsi Filosofis	30
2.2.2 Asumsi Substansif	30
2.2.3 Asumsi Prosedrual	30
2.3 Penelitian Relevan	31
2.4 Kerangka Berpikir	35

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	37
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian	37
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	37
3.2.1 Tempat Penelitian	37
3.2.2 Waktu Penelitian	38
3.3 Instrumen Penelitian.....	38
3.4 Data dan Sumber Data	45
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	45
3.6 Teknik Analisis Data.....	47
3.7 Teknik Pengabsahan Data.....	48
BAB IV	50
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	50
4.1 Hasil Penelitian.....	50
4.1.1 Nilai Religius.....	50
4.1.2 Nilai Jujur	53
4.1.3 Nilai Toleransi	57
4.1.4 Nilai Disiplin	58
4.1.5 Nilai Kerja Keras	60
4.1.6 Nilai Kreatif	61
4.1.7 Nilai Mandiri	62
4.1.8 Nilai Demokratis.....	64
4.1.9 Nilai Rasa Ingin Tau	66
4.1.10 Nilai Semangat Kebangsaan/Nasionalisme.....	69
4.1.11 Nilai Menghargai Prestasi	72
4.1.12 Nilai Bersahabat/Komunikatif	73
4.1.13 Nilai Cinta Damai.....	74
4.1.14 Nilai Peduli Sosial.....	76
4.2 Pembahasan	79
4.2.1 Religius.....	79
4.2.2 Jujur	83
4.2.3 Toleransi	88
4.2.4 Disiplin	89
4.2.5 Kerja Keras.....	92
4.2.6 Kreatif	94
4.2.7 Mandiri	95
4.2.8 Demokratis.....	98
4.2.9 Rasa Ingin Tahu	99
4.2.10 Semangat Kebangsaan atau Nasionalisme	104
4.2.11 Menghargai Prestasi	107
4.2.12 Bersahabat atau Komunikatif.....	108

2.2.13 Cinta Damai.....	110
2.2.14 Peduli Sosial.....	113
2.2.15 Tanggung Jawab	115
BAB V.....	118
PENUTUP.....	118
5.1 Simpulan	118
5.2 Saran.....	120
DAFTAR PUSTAKA	121
LAMPIRAN.....	125



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Waktu Penelitian	36
Tabel 3. 2 Instrumen Penelitian	37
Tabel 3. 3 Inventaris Data	40
Tabel 3. 4 Data Instrumen.....	41

