

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: CV. Syakir Media Press.
- Ardiansyah, Rista, & Jailani, M. S. (2023). Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif. *IHSAN : Jurnal Pendidikan Islam*, 1, 2987–1298.
- Arianto, F. (2020). *Strategi Dan Perjuangan Pengrajin Home Industri Batu Bata Dalam Mempertahankan Eksistensinya Di Desa Gunung Rejo Kecamatan Waylima Kabupaten*, 8(1), 189–203.
- Ashsubli, M. (2018). *Islam dan Kebudayaan Melayu Nusantara*. Jakarta: Dewan Da'wah Islamiyah Indonesia.
- Callula, S. A., Nolani, P. S., & Ramadhan. M. R. (2022). Strategi Mempertahankan Budaya Ondel-ondel dalam Revitalisasi Kebudayaan Betawi. *Arif: Jurnal Sastra Dan Kearifan Lokal*, 1(2), 304–317.
- Effendi. (1989). *Pakaian Adat Tradisional Riau*. Jakarta: Depdikbud.
- Eriyanto. (2014). *Analisis Jaringan Komunikasi, Strategi Baru dalam Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Ermawati, K. C. (2022). Pelestarian Gerabah Tradisional Sebagai Warisan Budaya (Studi Kasus di Desa Wisata Melikan Bayat Klaten). *Hotelier Journal, Politeknik Indonusa Surakarta*, 8(2), 1–23.
- Fiantika, F. R., & Maharani, A. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Padang: Pt. Global Eksekutif Teknologi.
- Hasdian, F. T. (2015). *Sosiologi Umum*. Jawa Barat: Departemen Sains Komunikasi dan Pengembangan Masyarakat.
- Hayati, L., Tamara, D., Fitriani³, K., & Freskila⁴, B. (2023). Analisis Jaringan Sosial Dalam Penerapan Probio FM pada Peternak di Bangka. *Jshp : Jurnal Sosial Humaniora Dan Pendidikan*, 7(1), 67-75..
- Indah, M. P., Hambali, & Haryono. (2023). Peran Lembaga Adat Melayu Riau Dalam Pelestarian Budaya Melayu Di Kota Pekanbaru. *Jurnal Randai*, 3(2), 2723–4657.
- Kudus, I. (2020). *Kerajinan Tradisional Buton Warisan Negeri Yang Menakjubkan*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Liamputtong, Pranee. (2009). Qualitative Data Analysis: Conceptual And Practical Considerations. *Health Promotion Journal of Australia*, 20(2), 133.

- Masrukin, D. (2020). *Pemetaan Sosial, Analisis Jaringan Struktur-Agensi, Modal Sosial Dan Pengembangan Masyarakat*. Yogyakarta: Deepublish.
- Muhammad, A. (2022). *Jaringan Sosial Pedagang Pasar Kaget yang Ada Di Kabupaten Bintan*.
- Noer, K. U. (2021). *Pengantar Sosiologi*. Jakarta: Perwatt.
- Pradani, A. D., Syahri, M., Tinus, A., & Rose, L. F. (2021). Strategi Melestarikan Kesenian Wayang Kulit Dalam Upaya Meningkatkan Nasionalisme. *Antropocene: Jurnal Penelitian Ilmu Humaniora*, 1(1), 21–28.
- Prayogi, A. (2021). Pendekatan Kualitatif dalam Ilmu Sejarah: Sebuah Telaah Konseptual. *Historia Madania: Jurnal Ilmu Sejarah*, 5(2), 240–254.
- Putri, D. D., Juliardi, B., & Jamurin. (2021). Peranan Lembaga Adat KAN Dalam Melestarikan dan Mengembangkan Potensi Wisata Budaya di Nagari Jawi-Jawi Kabupaten Solok. *Bhineka Tunggal Ika: Kajian Teori Dan Praktik Pendidikan PKN*, 08(02), 92–97.
- Putri, R. E. (2023). Tudung Manto dalam Kajian Psikologi Lintas Budaya Simbol dan Makna Tudung Manto dalam Masyarakat Melayu Lingga dalam Kajian Psikologi Lintas Budaya. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(2), 16480–16487.
- Ritzer, G. (2012). *Teori Sosiologi dan Sosiologi Klasik sampai Perkembangan Terakhir Postmodern*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rusdi, A. (2024). *Tudung Manto Warisan Budaya Tak Benda Asli Kabupaten Lingga*. Jakarta: Republika.
- Sudariyanto. (2019). *Interaksi Sosial*. Bandung: Alprin.
- Suhardi, M. P. (2021). *Folklore Melayu: Dalam Bentuk Dan Keberagamannya*. Sleman: Deepublish
- Swastiwi, A. W. (2021). Tudong Manto and Three Country Relations (Indonesia-Malaysia-Singapore). *Santhet: Jurnal Sejarah, Pendidikan Dan Humaniora*, 5(2), 86-97.
- Scammell, M. (2021). *Jaringan Sosial dan Pengetahuan Politik*. Bandung: Nusamedia.