

RAGAM PENGGUNAAN JILBAB PADA MAHASISWI INSTITUT AGAMA ISLAM (IAI) MIFTAHUL ULUM TANJUNGPINANG

Oleh
Rabaiti
NIM. 170569201049

Abstrak

Berdasarkan aturan IAI Miftahul Ulum Tanjungpinang, menurut Miftahul Ulum aturan ini tidak tertulis hanya mengharskan mahasiswi mengenakan jilbab sebagai penghormatan terhadap nilai-nilai keagamaan dan kesopanan. Mahasiswi diizinkan memilih jenis jilbab, baik pashmina maupun segiempat, sebagai bagian dari aturan yang menekankan pentingnya kerapian berpakaian. Kenyataan ini menciptakan keragaman dalam cara mahasiswi mengenakan jilbab, menunjukkan bahwa mereka dapat mematuhi aturan kampus tanpa kehilangan identitas mereka. Studi ini menyelidiki pengaruh secara budaya, sosial, dan pribadi pada keputusan mahasiswi untuk mengenakan jilbab yang beragam, berdasarkan dari fenomena tersebut dari penggunaan jilbab apa yang melatarbelakangi secara sosial, dan budaya, menyebabkan perbedaan dalam penggunaan jilbab di kalangan mahasiswa Institut Agama Islam (IAI) Miftahul Ulum Tanjungpinang. Penelitian ini dilakukan secara deskriptif kualitatif. Tujuan metode kualitatif ini adalah menggambarkan dan menjelaskan suatu fenomena yang ada di Mahasiswi Institut Agama Islam (IAI) Miftahul Ulum Tanjungpinang, teknik pengumpulan data penelitian ini yaitu wawancara, dengan menggunakan teknik purposive sampling Ragam penggunaan jilbab mencakup semua variasi dalam cara mahasiswi mengenkannya, termasuk gaya, warna, motif, cara pemakaian, dan alasan mengapa mereka memakainya. Variasi ini menunjukkan kepribadian, preferensi, nilai-nilai budaya, dan pemahaman agama setiap orang. Selain itu, ragam penggunaan jilbab menunjukkan bagaimana jilbab berfungsi sebagai simbol identitas pribadi dan sosial dalam konteks tertentu, seperti di lingkungan pendidikan atau masyarakat umum. Penelitian ini mencapai beberapa kesimpulan penting: Mahasiswi Institut Agama Islam (IAI) Miftahul Ulum Tanjungpinang menggunakan berbagai model jilbab, termasuk jilbab segi empat, cadar, jilbab syar'i, jilbab pashmina, dan jilbab instan, antara lain. Pilihan jilbab mahasiswi sangat dipengaruhi oleh faktor sosial seperti pengaruh teman sebaya dan lingkungan kampus, kebiasaan keluarga dan tren mode.

kata kunci: keragaman, penggunaan jilbab, mahasiswi

**VARIETY OF USE OF HIJAB BY STUDENTS OF ISLAMIC INSTITUTE OF
RELIGION (IAI) MIFTAHUL ULUM TANJUNGPINANG**

By
Rabaiti
NIM. 170569201049

Abstract

Based Based on the rules of IAI Miftahul Ulum Tanjungpinang, according to Miftahul Ulum, this rule is not written, it only requires female students to wear the hijab as a respect for religious values and modesty. Female students are allowed to choose the type of hijab, either pashmina or square, as part of the rules that emphasize the importance of neatness in dress. This fact creates diversity in the way female students wear the hijab, indicating that they can comply with campus rules without losing their identity. This study investigates the cultural, social, and personal influences on female students' decisions to wear a variety of hijabs, based on the phenomenon of the use of hijab, what is the social and cultural background, causing differences in the use of hijab among students of the Islamic Institute (IAI) Miftahul Ulum Tanjungpinang. This study was conducted descriptively qualitatively. The purpose of this qualitative method is to describe and explain a phenomenon that exists in the students of the Islamic Institute (IAI) Miftahul Ulum Tanjungpinang, the data collection technique for this study is interviews, using purposive sampling techniques. The variety of hijab usage includes all variations in how female students wear it, including style, color, motif, how to wear it, and the reasons why they wear it. This variation shows each person's personality, preferences, cultural values, and understanding of religion. In addition, the variety of hijab usage shows how the hijab functions as a symbol of personal and social identity in certain contexts, such as in educational environments or the general public. This study reaches several important conclusions: Female students of the Islamic Institute (IAI) Miftahul Ulum Tanjungpinang use various hijab models, including square hijabs, niqabs, syar'i hijabs, pashmina hijabs, and instant hijabs, among others. The choice of female students' hijab is greatly influenced by social factors such as the influence of peers and the campus environment, family habits and fashion trends.

keywords: diversity, hijab usage, female