

**ANALISIS NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM
KAKA BOSS KARYA ARIE KRITING**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM
KAKA BOSS KARYA ARIE KRITING**

JENI PERIYANI
NIM 2103010021

Disetujui untuk disidangkan

Pembimbing I

Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003


Pembimbing II

Siti Habiba, Lc, M.Ag.
NIP 197001042021212003

Mengetahui,
**Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021

HALAMAN PENGESAHAN

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

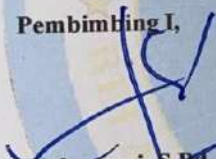
LEMBAR PENGESAHAN

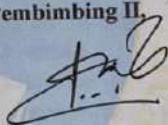
Nama : Jeni Periyani
NIM : 2103010021
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Nilai Pendidikan Karakter dalam Film *Kaka Boss* Karya Arie Kriting

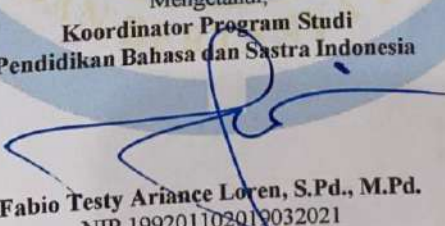
Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Hajidan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 17 Juli 2025

Menyetujui,

Pembimbing I,

Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd
NIP 198504072012122003

Pembimbing II,

Siti Habiba, Lc, M.Ag.
NIP 197001042021212003

Mengetahui,
**Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102013032021

HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Jeni Periyani
NIM : 2103010021
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Nilai Pendidikan Karakter dalam Film *Kaka Boss* Karya Arie Kriting

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 17 Juli 2025

Menyetujui,

Dewan Penguji

- | | | |
|---|------------------------|--|
| 1. Prof. Dr. Drs. H. Abdul Malik, M.Pd.
NIP 195804091986011002 | Ketua
Penguji | |
| 2. Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd., M.Hum.
NIP 199110082019031011 | Anggota
Penguji I | |
| 3. Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021 | Anggota
Penguji II | |
| 4. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003 | Anggota
Penguji III | |
| 5. Siti Habiba, Lc, M.Ag.
NIP 197001042021212003 | Anggota
Penguji IV | |

Mengetahui,



Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003

**Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,**

Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Jeni Periyani
NIM : 2103010021
Kelas : N - 02
Semester : VIII (Delapan)
Angkatan/ Thn Akademik : 2021
Judul Skripsi : Analisis Nilai Pendidikan Karakter dalam Film
Kaka Boss Karya Arie Kriting

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan undang-undang yang berlaku.

Tanjungpinang, 17 Juli 2025
Yang membuat pernyataan,

Jeni Periyani
NIM 2103010021

MOTO

“Keberhasilan bukanlah milik orang pintar, keberhasilan adalah kepunyaan mereka yang senantiasa berusaha.

-B.J Habibi-

“Welcome to Qadarullah eraa”

“Tidaklah mungkin bagi matahari mengejar bulan dan malam pun tidak dapat mendahului siang, masing-masing beredar pada garis edarnya.

-Qs. Yasin :40-

“Tidak ada mimpi yang terlalu tinggi. Tak ada mimpi yang patut untuk diremehkan. Lambungkan setinggi yang kau inginkan dan gapai dengan selayaknya yang kau harapkan.”

-Maudy Ayunda-

“Seseorang yang meremehkan mu ialah orang yang iri atas pencapaian mu jangan hanya kata dari mereka membuat dirimu jatuh. Ingat lah orang tua mu yang selalu bangga atas apa yang dirimu dapatkan.”

-Je-

PERSEMBAHAN

Pertama dengan penuh rasa syukur dan kerendahan hati, skripsi ini kupersembahkan kepada Allah SWT, atas rahmat, hidayah, dan kasih sayang-Nya yang tiada henti mengalir dalam setiap langkah hidupku.

Kedua orang tuaku tercinta, yang selalu menjadi sumber semangat, doa, dan cinta tanpa syarat. Terima kasih atas segala pengorbanan, kasih sayang, serta restu yang tak ternilai harganya.

Abang ku tersayang yang selalu mendukung dan mendoakan dalam setiap perjuanganku.

Orang terkasih Azmi yang terus mendukung serta memberikan motivasi kepada peneliti untuk terus berusaha dan tidak pernah lelah membantu ku.

Teman-teman seperjuangan Mita, mesi putri, yang telah menjadi bagian dari perjalanan panjang ini, dalam suka maupun duka.

Diriku sendiri, terima kasih karena telah bertahan, berjuang, dan tidak menyerah hingga titik ini.

KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan puji syukur kepada Allah SWT. yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul, “Analisis Nilai Pendidikan Karakter Dalam Film *Kaka Boss* Karya Arie Kriting”. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Berkat dorongan dan bantuan dari berbagai pihak, kesulitan yang ditemui dalam penulisan skripsi ini dapat teratasi. Peneliti juga menyadari sepenuhnya bahwa tanpa bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak akan selesai dengan lancar. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Agung Dhamar Syakti, S. Pi., DEA., Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang yang telah mendukung kegiatan akademik di Universitas Maritim Raja Ali Haji;
2. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji sekaligus Dosen Pembimbing I, telah mendukung segala aktivitas di lingkungan FKIP guna melancarkan berbagai keperluan dalam proses penyusunan skripsi penelitian ini;
3. Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji sekaligus Dosen Pembimbing Akademik, telah memberikan persetujuan serta motivasi dalam penyusunan skripsi ini;

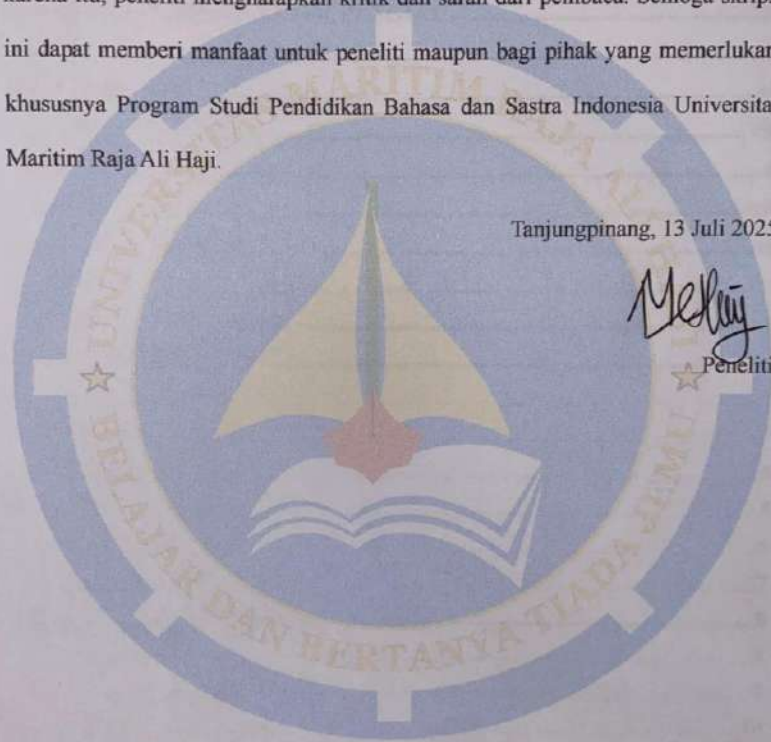
4. Siti Habibah, Lc., M.Ag Dosen Pembimbing II yang telah berkenan meluangkan waktu dan memberikan ilmunya selama bimbingan dalam menyusun skripsi;
5. Bapak / Ibu Dosen PBSI Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji yang turut memberikan ilmu dan motivasi kepada peneliti selama perkuliahan;
6. Kedua Orang Tua, Bapak Jaka S dan Ibu Idariah, yang selalu memberikan doa, limpahan kasih sayang, dan dukungan yang tiada hentinya sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini. Begitu banyak energi, perhatian, kasih sayang yang tulus demi keberhasilan peneliti. Serta abang kandung Jefri Irajaya yang telah memberikan semangat dan kasih sayang kepada peneliti dalam penyusunan skripsi ini, semoga kita dapat membahagiakan kedua orang tua kita bersama;
7. Sekolah PKBM Harapan Bangsa dan sekolah SMP Negeri 4 Tanjungpinang telah memberikan semangat, doa, dan kesempatannya untuk bisa belajar lebih memepuk pengalaman;
8. Seseorang yang terus mendukung saya kekasih saya Azmi yang tanpa lelah terus memberikan dukungan, serta selalu ada menemani saya mendengarkan keluh kesah saya, serta selalu ada untuk menghibur peneliti.
9. Sahabat saya “*Four Girls*” mita, mesi, putri dan “Cegil” yovi, novi yang selalu menemani saya dalam suka dan duka juga menghibur peneliti serta berbagi cerita dan ilmunya dalam penyusunan skripsi ini;
10. Partner bimbingan saya silvia dan metinawati yang telah membantu, mendukung serta menjadi tempat berbagi pendapat dan ilmu dalam penyusunan

11. Teman seperjuangan, kelas N02 dan keluarga besar angkatan N PBSI 2021 yang telah memberikan semangat sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran dari pembaca. Semoga skripsi ini dapat memberi manfaat untuk peneliti maupun bagi pihak yang memerlukan, khususnya Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Tanjungpinang, 13 Juli 2025

Melky
Peneliti



DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	v
MOTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 ★ Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.6 Definisi Istilah.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Landasan Teori.....	8
2.1.1 Pengertian Pendidikan Karakter.....	8
2.1.3 Fungsi Pendidikan Karakter.....	14
2.1.4 Nilai-Nilai Pendidikan Karakter.....	16
2.1.5 Manfaat Pendidikan Karakter.....	31
2.1.6 Film.....	33
2.1.7 Jenis-Jenis Film	35
2.2 Asumsi.....	37
2.2.1 Asumsi Filosofis.....	37
2.2.2 Asumsi Substantif	38

2.2.3 Asumsi Prosedural.....	38
2.3 Penelitian Relevan.....	38
2.4 Kerangka Berpikir.....	41
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	42
3.1 Pendekatan dan Metode Penelitian.....	42
3.1.1 Pendekatan Penelitian.....	42
3.1.2 Metode Penelitian.....	43
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	44
3.2.1 Tempat Penelitian.....	44
3.2.2 Waktu Penelitian.....	44
3.3 Instrumen Penelitian.....	45
3.4 Data dan Sumber Data.....	50
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	52
3.6 Teknik Analisis Data.....	53
BAB IV HASIL PENELITIAN	56
4.1 Hasil Penelitian.....	56
4.1.1 Nilai Religius.....	57
4.1.2 Nilai Jujur.....	58
4.1.3 Nilai Toleransi.....	60
4.1.4 Nilai Disiplin.....	61
4.1.5 Nilai Mandiri.....	61
4.1.6 Nilai Demokrasi.....	62
4.1.7 Nilai Rasa ingin tahu.....	62
4.1.8 Nilai Semangat Kebangsaan.....	63
4.1.9 Nilai Cinta Tanah Air.....	64
4.1.10 Nilai Menghargai Prestasi.....	64
4.1.11 Nilai Bersahabat Atau Komunikasi.....	65
4.1.12 Nilai Cinta Damai.....	66
4.1.13 Nilai Peduli Sosial.....	67
4.1.14 Nilai Tanggung Jawab.....	68
4.2 Pembahasan.....	70
4.2.1 Nilai Religius.....	71

4.2.2 Nilai Jujur.....	75
4.2.3 Nilai Toleransi.....	77
4.2.4 Nilai Disiplin.....	79
4.2.5 Nilai Mandiri.....	80
4.2.6 Nilai Demokrasi.....	81
4.2.7 Nilai Rasa ingin tahu.....	82
4.2.8 Nilai Semangat Kebangsaan.....	83
4.2.9 Nilai Cinta Tanah Air.....	83
4.2.10 Nilai Menghargai Prestasi.....	84
4.2.11 Nilai Bersahabat Atau Komunikasi.....	86
4.2.12 Nilai Cinta Damai.....	86
4.2.13 Nilai Peduli Sosial.....	88
4.2.14 Nilai Tanggung Jawab.....	90
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	93
5.1 Simpulan.....	93
5.2 Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN.....	97
SINOPSIS.....	99
BIOGRAFI.....	109

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rencana Pelaksanaan Penelitian.....	45
Tabel 3.2 Deskripsi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter.....	46
Tabel 3.2 Instrumen Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter.....	50



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Cover Film.....	98
Lampiran 2 Sinopsis Film.....	99
Lampiran 3 Hasil Analisis Data.....	102

