

**ANALISIS NILAI PENDIDIKAN KARAKTER TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL *YANG TELAH LAMA PERGI* KARYA TERE LIYE**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan mencapai derajat
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

OLEH

**ADINDA OKTAVIA RAHMADHANY
NIM 2103010001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG
2025**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

**HALAMAN PERSETUJUAN
SKRIPSI**

**ANALISIS NILAI PENDIDIKAN KARAKTER TOKOH
UTAMA DALAM NOVEL *YANG TELAH LAMA PERGI*
KARYA TERE LIYE**

ADINDA OKTAVIA RAHMADHANY
NIM 2103010001

Disetujui untuk disidangkan

Pembimbing I

Prof. Dr. Drs. H. Abdul Malik, M.Pd.
NIP 195804091986011002

Pembimbing II

Musliha, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0027049501

Mengetahui,
**Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Adinda Oktavia Rahmadhany
NIM : 2103010001
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Nilai Pendidikan Karakter Tokoh Utama dalam Novel
Yang Telah Lama Pergi Karya Tere Liye

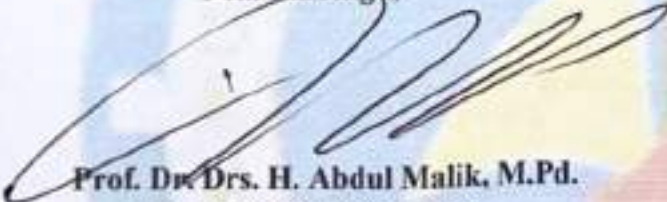
Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.


Tanjungpinang, 18 Juli 2025

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Prof. Dr. Drs. H. Abdul Malik, M.Pd.
NIP 195804091986011002


Musliha, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0027049501

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021



LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Adinda Oktavia Rahmadhany
NIM : 2103010001
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Nilai Pendidikan Karakter Tokoh Utama dalam Novel
Yang Telah Lama Pergi Karya Tere Liye

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 18 Juli 2025

Menyetujui,

Dewan Penguji

1. **Dra. Isnaini Leo Shanty, M.Pd.**
NIP 196207261986012001

Ketua
Penguji

2. **Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.**
NIP 198501292015042002

Anggota
Penguji I

3. **Dr. Dody Irawan, S.Pd., M.Pd., M.Hum**
NIP 199110082019031011

Anggota
Penguji II

4. **Prof. Dr. Drs. H. Abdul Malik, M.Pd.**
NIP 195804091986011002

Anggota
Penguji III

5. **Musliha, S.Pd., M.Pd.**
NIDN 0027049501

Anggota
Penguji IV

Mengetahui,

Dekan

Ahada Wahyuniari, S.Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003

**Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,**

Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Adinda Oktavia Rahmadhany
NIM : 2103010001
Kelas : N - 01
Semester : VIII (Delapan)
Angkatan/ Thn Akademik : 2021
Judul Skripsi : Analisis Nilai Pendidikan Karakter Tokoh Utama
dalam Novel *Yang Telah Lama Pergi* Karya Tere
Liye

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, 18 Juli 2025
Yang membuat pernyataan,



Adinda Oktavia Rahmadhany
NIM 2103010001

MOTO

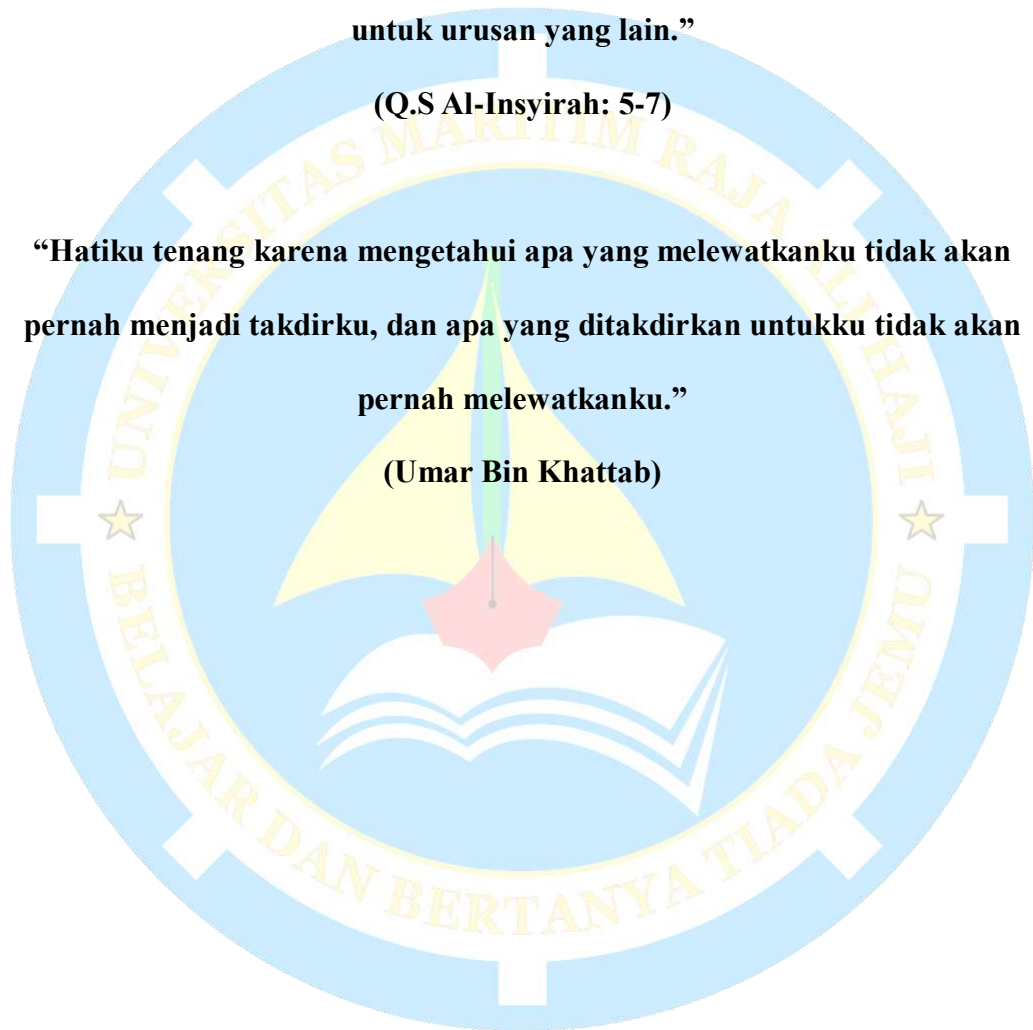
“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah.

Tetapi Allah berjanji bahwa sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Apabila telah selesai dari suatu urusan, tetaplah bekerja keras untuk urusan yang lain.”

(Q.S Al-Insyirah: 5-7)

“Hatiku tenang karena mengetahui apa yang melewatkanmu tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan untukku tidak akan pernah melewatkanmu.”

(Umar Bin Khattab)



PERSEMBAHAN

Skripsi ini didedikasikan untuk orang tersayang.

Pertama, kepada cinta pertama dan panutanku, bapak Suyanto. Seseorang yang darahnya mengalir dalam tubuhku. Terima kasih atas jerih payahmu selama ini. Terima kasih atas setiap tetes keringat yang jatuh untukku. Terima kasih telah mengusahakan segalanya untuk anak perempuan satu-satunya ini. Semoga kesehatan selalu menyertaimu dan hidup lebih lama lagi agar dapat melihatku tumbuh.

Kedua, kepada pintu surgaku, ibu Ngatiyah. Seseorang yang telah mempertaruhkan nyawanya untuk melahirkanku. Terima kasih sebesar-besarnya telah berjuang menghadirkanku ke dunia ini. Terima kasih atas keikhlasan dan kesabaranmu dalam merawatku selama ini. Terima kasih atas segala bentuk kasih sayang, semangat, dan do'a yang selalu diberikan untukku. Ibu menjadi penguat dan pengingatku yang paling hebat. Terima kasih telah menjadi tempatku untuk pulang, bu. Semoga kesehatan selalu menyertaimu dan hidup lebih lama lagi agar dapat melihatku tumbuh.

Terakhir, kepada diriku sendiri. Adinda Oktavia Rahmadhany. Terima kasih telah mampu bertahan dan bisa menikmati segala proses panjang selama ini. Terima kasih karena memutuskan untuk tidak menyerah. Semoga hal-hal baik selalu beriringan denganmu. Teruslah tumbuh. Selamat berkelana, Dinda.

KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan syukur kepada Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Analisis Nilai Pendidikan Karakter Tokoh Utama dalam Novel *Yang Telah Lama Pergi Karya Tere Liye.*” Tujuan penulisan skripsi ini untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Banyak pihak yang membantu dan memberikan dukungan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Agung Dhamar Syakti, S.Pi, DEA. Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang, yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk belajar dan mengejar cita-cita melalui Kampus Universitas Maritim Raja Ali Haji;
2. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji, yang telah memberikan arahan dan motivasi kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi;
3. Fabio Testy Ariance Loren, M.Pd. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah memberikan izin penulisan skripsi dan senantiasa membantu memajukan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;

4. Prof. Dr. Drs. H. Abdul Malik, M.Pd. sebagai pembimbing I yang telah bersedia meluangkan waktu untuk melaksanakan bimbingan serta selalu memberikan arahan, ilmu, dan motivasi kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi;
5. Musliha, S.Pd., M.Pd. sebagai pembimbing II yang telah memberikan waktu untuk melaksanakan bimbingan serta selalu memberikan semangat, nasihat, dan pengetahuan yang bermanfaat bagi peneliti untuk menyelesaikan skripsi;
6. Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji, yang telah menyalurkan ilmu yang bermanfaat selama masa perkuliahan;
7. Tata Usaha Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji, yang telah memberikan kemudahan bagi peneliti selama proses pengurusan administrasi;
8. Kedua Orang Tua tercinta, bapak Suyanto dan ibu Ngatiah, yang senantiasa memberikan do'a, cinta, kasih sayang, pengorbanan, dan dukungan yang besar sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini.
9. Abang dan kakak peneliti, Ade Septiyan Saputra, Andika Septiyan Saputra, Neney Perdanasari, dan Ririn Yastia, yang telah menjadi panutan dan penyemangat sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Keponakan tersayang, Shanum Naladhipa Adny, Qailula Havva Aloria, dan Ghaza Nalapraja Adny. Terima kasih telah menjadi penyejuk hati dan penyemangat sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

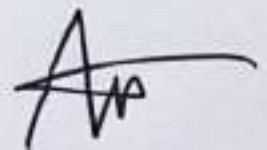
11. Andhika Dharma Purbaya, seseorang yang selalu ada dalam suka maupun duka. Senantiasa menjadi rumah tempat berkeluh kesah. Terima kasih telah menjadi bagian dari awal perjalanan perkuliahan hingga peneliti mampu sampai ditahap ini.

12. Sahabat seperjuangan, Fitri Aulia Haliza, Lilis Suryani, Erika Jayanti Septiana, Eka Nurtiara, dan Mesiyatul Aini. Terima kasih telah membantu peneliti selama masa perkuliahan, selalu ada dalam keadaan susah dan senang, serta menjadi penghibur dan penyemangat untuk peneliti.

13. Teman seperjuangan, kelas N01 dan keluarga besar angkatan N PBSI 2021. Terima kasih telah memberikan semangat sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna dan terdapat kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran dari pembaca. Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti maupun bagi pihak yang memerlukan, khususnya Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Tanjungpinang, 15 Juli 2025



Peneliti

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	v
MOTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	6
1.3 Rumusan Masalah	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	7
1.5 Manfaat Penelitian	7
1.6 Definisi Istilah.....	8
BAB II Landasan Teoretis	10
2.1 Kerangka Teori.....	10

2.1.1 Pengertian Sastra.....	10
2.1.2 Pengertian Novel.....	13
2.1.3 Ciri-ciri Novel.....	16
2.1.4 Unsur Instrinsik Novel.....	19
2.1.5 Unsur Ekstrinsik Novel.....	32
2.1.6 Pengertian Karakter.....	33
2.1.7 Pengertian Pendidikan Karakter.....	38
2.1.8 Nilai Pendidikan Karakter.....	43
2.2 Asumsi.....	80
2.2.1 Asumsi Filosofis.....	81
2.2.2 Asumsi Substantif.....	81
2.2.3 Asumsi Prosedural.....	81
2.3 Penelitian yang Relevan.....	81
2.4 Kerangka Konseptual.....	86
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	87
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	87
3.1.1 Tempat Penelitian.....	87
3.1.2 Waktu Penelitian.....	87
3.2 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	89
3.3 Instrumen Penelitian.....	89
3.4 Data dan Sumber Data.....	95
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	95
3.6 Teknik Analisis Data.....	97

3.7 Teknik Pengabsahan Data	98
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	99
4.1 Hasil Penelitian	99
4.2 Pembahasan.....	127
4.2.1 Nilai Religius	127
4.2.2 Nilai Jujur.....	130
4.2.3 Nilai Disiplin.....	132
4.2.4 Nilai Kerja Keras.....	133
4.2.5 Nilai Kreatif	147
4.2.6 Nilai Rasa Ingin Tahu.....	150
4.2.7 Nilai Semangat Kebangsaan	156
4.2.8 Nilai Menghargai Prestasi	159
4.2.9 Nilai Bersahabat atau Komunikatif.....	164
4.2.10 Nilai Cinta Damai	166
4.2.11 Nilai Gemar Membaca	169
4.2.12 Nilai Peduli Sosial.....	172
4.2.13 Nilai Tanggung Jawab.....	177
BAB V PENUTUP	184
5.1 Simpulan	184
5.2 Saran.....	185
DAFTAR PUSTAKA.....	186
LAMPIRAN.....	188

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rencana Pelaksanaan Penelitian	88
Tabel 3.2 Pedoman Analisis Data.....	90
Tabel 3.3 Format Instrumen Data.....	94



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Analisis Data Nilai Pendidikan Karakter Tokoh Utama dalam Novel <i>Yang Telah Lama Pergi</i> Karya Tere Liye	189
Lampiran 2 Cover Novel <i>Yang Telah Lama Pergi</i>	202
Lampiran 2 Sinopsis Novel <i>Yang Telah Lama Pergi</i>	203
Lampiran 3 Tokoh Novel <i>Yang Telah Lama Pergi</i>	207

