

**ANALISIS NILAI MORAL DALAM FILM *TITIP SURAT UNTUK TUHAN*
KARYA KARSONO HADI**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

OLEH

**LILIS SURYANI
NIM 2103010003**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
JURUSAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG
2025**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

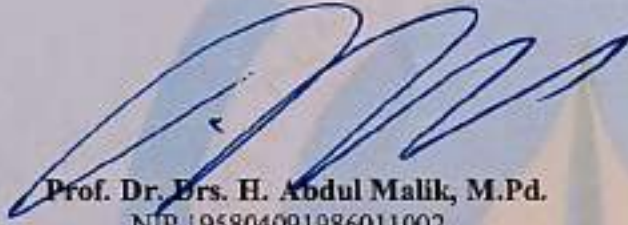
**HALAMAN PERSETUJUAN
SKRIPSI**

**ANALISIS NILAI MORAL DALAM FILM *TITIP SURAT*
UNTUK TUHAN KARYA KARSONO HADI**

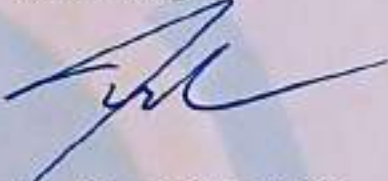
LILIS SURYANI
NIM 2103010003

Disetujui untuk disidangkan


Pembimbing I


Prof. Dr. Drs. H. Abdul Malik, M.Pd.
NIP 195804091986011002

Pembimbing II


Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003

Mengetahui,
**Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**


Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Lilis Suryani
NIM : 2103010003
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Nilai Moral dalam Film *Titip Surat untuk Tuhan Karya Karsono Hadi*

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji dan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 25 Juli 2025

Menyetujui,

Pembimbing I,

Prof. Dr. Drs. H. Abdul Malik, M.Pd.
NIP 195804091986011002

Pembimbing II,

Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003

Mengetahui,

Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fabio Testy Arlance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021



LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Lilis Suryani
NIM : 2103010003
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Nilai Moral dalam Film *Titip Surat untuk Tuhan Karya*
Karsono Hadi

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 25 Juli 2025

Menyetujui,

Dewan Penguji

1. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.
NIP 198501292015042002

Ketua
Penguji

2. Drs. Suhardi, M.Pd.
NIP 196508152021211002

Anggota
Penguji I

3. Dr. Zaitun, S.S., M.Ag.
NIP 197407202021212004

Anggota
Penguji II

4. Prof. Dr. Drs. H. Abdul Malik, M.Pd.
NIP 195804091986011002

Anggota
Penguji III

5. Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198906062015042003

Anggota
Penguji IV

Mengetahui,



Dekan,
Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.
NIP 198504072012122003

Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,

Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.
NIP 199201102019032021



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel fkip@umrah.ac.id

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Lilis Suryani
NIM : 2103010003
Kelas : N - 01
Semester : VIII (Delapan)
Angkatan : 2021
Judul Skripsi : Analisis Nilai Moral dalam Film *Titip Surat untuk Tuhan* Karya Karsono Hadi

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, 25 Juli 2025
Yang membuat pernyataan,



Lilis Suryani
NIM 2103010003

MOTTO

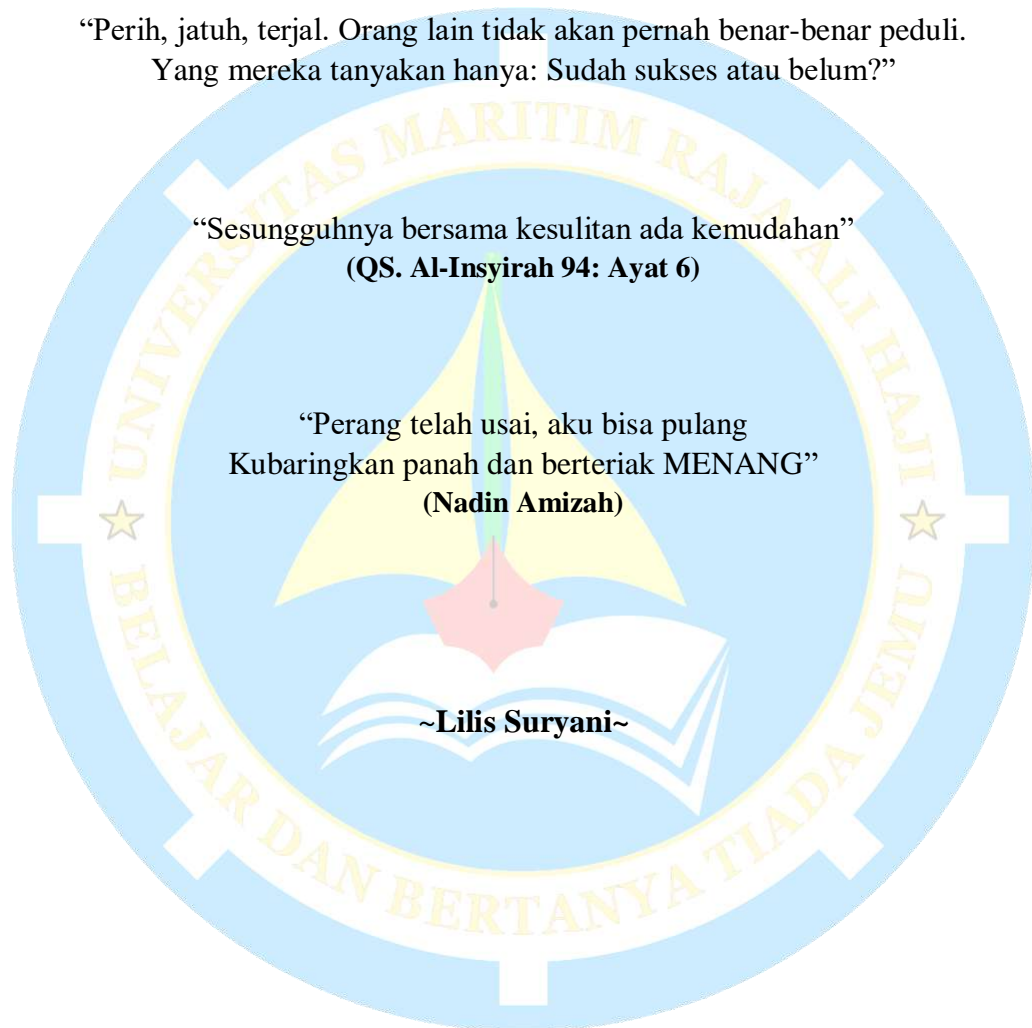
“Berjuang bukan tentang siapa yang kuat, tetapi siapa yang terus melangkah; sebab hidup bukan ajang saling mendahului, bermimpilah sendiri-sendiri”

“Perih, jatuh, terjal. Orang lain tidak akan pernah benar-benar peduli. Yang mereka tanyakan hanya: Sudah sukses atau belum?”

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”
(QS. Al-Insyirah 94: Ayat 6)

“Perang telah usai, aku bisa pulang
Kubaringkan panah dan berteriak MENANG”
(Nadin Amizah)

~Lilis Suryani~



HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembahkan untuk orang-orang yang telah kebersamai perjuangan ini

(Bapak Rusman dan Ibu Zawina)

Kedua orang tua peneliti yang selalu menjadi penyemangat dan sebagai sandaran terkuat. Yang tidak henti-henti memberikan kasih sayang dengan penuh cinta dan selalu memberikan motivasi hingga akhirnya peneliti bisa berada di posisi ini.

(Ryan Purnama dan Roza Ryantika)

Terima kasih Abangku dan Kakakku yang telah memberikan dukungan, cinta dan kasih sayang kepada peneliti dan juga selalu membantu peneliti dalam suka maupun duka, terima kasih.

Peneliti mengucapkan terima kasih kepada kedua dosen, Bapak Abdul Malik dan Ibu Tessa Dwi Leoni yang telah memberikan arahan, bimbingan, doa, semangat, tunjuk ajar sehingga skripsi ini dapat selesai dengan waktu yang baik.
Terima kasih banyak bapak dan Ibu.

Terima kasih kepada diri sendiri karena telah bertahan sejauh ini, melewati lelah dan ragu. Untuk tetap berani bermimpi, berani berjuang, dan tidak pernah benar-benar menyerah. Terima kasih diriku. Tetaplah melangkah.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbill'alamin, peneliti mengungkapkan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas karunia dan rahmat sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Nilai Moral dalam Film *Titip Surat untuk Tuhan* Karya Karsono Hadi”. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk meraih gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji, Tanjungpinang.

Peneliti menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, mulai dari masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini sangatlah sulit bagi peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Agung Dharma Syakti, S.Pi., DEA., Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah mendukung berbagai proses kegiatan di lingkungan Universitas Maritim Raja Ali Haji;
2. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah mendukung semua aktivitas di lingkungan kampus guna melancarkan segala bentuk keperluan dalam penyusunan skripsi ini;
3. Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji, yang telah memberikan motivasi untuk menyusun skripsi ini agar dapat diselesaikan;

4. Prof. Dr. Drs. H. Abdul Malik, M.Pd., Dosen Pembimbing I yang telah berkenan meluangkan waktu dan memberikan arahan selama bimbingan dalam proses penyusunan skripsi ini;
5. Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing II yang telah berkenan meluangkan waktu dan memberikan arahan selama bimbingan dalam proses penyusunan skripsi ini;
6. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik yang telah mendukung dan memberikan arahan dan nasihat kepada peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini;
7. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah memberikan arahan dan nasihat kepada peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini agar lebih baik;
8. Staf Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji yang telah membantu dan memberikan pelayanan dalam urusan administrasi.
9. Keluarga tercinta Bapak Rusman, Ibu Zawina, Ryand Purnama, dan Roza Ryantika yang selalu memberikan dukungan, motivasi, kasih sayang, dan membantu dalam material serta memberikan doa terbaik untuk peneliti;
10. Untuk Darti, Nadia, Refi, Roha, Sefti, dan Yaya yang juga menyemangati peneliti dalam penyusunan skripsi ini;
11. Untuk Dum Tanana Dinda, Dhea, Erika, Mutir, dan Ulik yang telah menemani peneliti selama kurang lebih 4 tahun perkuliahan dan masa-masa skripsi;

12. Untuk teman sejawat Asistensi Mengajar Tambelan yang memberikan dukungan serta membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini;
13. Teman-teman seangkatan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2021 yang telah bersama-sama berjuang untuk meraih cita-cita di masa depan.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca. Akhir kata, peneliti berharap Allah Subhanahu wa ta'ala berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pihak yang memerlukan, khususnya Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Tanjungpinang, 7 Juli 2025


Peneliti

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	6
1.3 Rumusan Masalah	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
1.5.1 Manfaat Teoretis	7
1.5.2 Manfaat Praktis	7
1.6 Definisi Istilah	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Landasan Teoritis	9
2.1.1 Karya Sastra	9
2.1.3 Unsur Ekstrinsik Karya Sastra	17
2.1.4 Pengertian Nilai Moral	23
2.1.5 Jenis Nilai Moral	26
2.1.6 Pengertian Film	47

2.1.7	Jenis-Jenis Film.....	50
2.1.8	Film <i>Titip Surat untuk Tuhan</i>	52
2.2	Asumsi.....	55
2.2.1	Asumsi Filosofis.....	55
2.2.2	Asumsi Substantif.....	55
2.2.3	Asumsi Prosedural.....	55
2.3	Penelitian Relevan.....	56
2.4	Kerangka Berpikir.....	59
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		60
3.1	Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	60
3.1.1	Pendekatan Penelitian.....	60
3.1.2	Jenis Penelitian.....	60
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian.....	61
3.2.1	Tempat Penelitian.....	61
3.2.2	Waktu Penelitian.....	61
3.3	Instrumen Penelitian.....	62
3.4	Data dan Sumber Data.....	67
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	67
3.6	Teknik Analisis Data.....	68
3.7	Teknik Keabsahan Data.....	70
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		71
4.1	Hasil Penelitian.....	71
4.1.1	Nilai Moral dalam Film <i>Titip Surat untuk Tuhan</i> Karya Karsono Hadi..	72
4.1.1.1	Nilai Moral yang Berhubungan dengan Diri Sendiri.....	72
4.1.1.2	Nilai Moral yang Berhubungan dengan Manusia Lain.....	79
4.1.1.3	Nilai Moral yang Berhubungan dengan Tuhan.....	85
4.2	Pembahasan.....	93
4.2.1	Pembahasan Nilai Moral dalam Film <i>Titip Surat untuk Tuhan</i> Karya Karsono Hadi.....	93
4.2.1.1	Nilai Moral yang Berhubungan dengan Diri Sendiri.....	94
4.2.1.2	Nilai Moral yang Berhubungan dengan Manusia Lain.....	114
4.2.1.3	Nilai Moral yang Berhubungan dengan Tuhan.....	128

BAB V PENUTUP	145
5.1 Simpuln	145
5.2 Saran	145
DAFTAR PUSTAKA	147
LAMPIRAN	150



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rencana Jadwal Kegiatan Penelitian	62
Tabel 3.2 Jenis Nilai Moral	63
Tabel 3.3 Lembar Analisis Nilai Moral	66



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Sinopsis Film <i>Titip Surat untuk Tuhan</i> karya Karsono Hadi.....	151
Lampiran 2 Lembar Analisis Nilai Moral dalam Film <i>Titip Surat untuk Tuhan</i> Karya Karsono Hadi	154

