

## DAFTAR PUSTAKA

- Afriadi, D. (2019). Teater Bangsawan Muda, Formula Pertunjukan Drama Melayu Bangsawan Masa Kini. *Journal Ilmu Budaya*, 15(2).
- Ahmadi, R. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Ar-Ruzz Media.
- Aini, A. N. (2013). *Analisis Semiotik Terhadap Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata Sebagai Alternatif Bahan Pengajaran Sastra Di SMA. 1*.
- Ambarini, & U. N. M. (2010). *Semiotika Teori dan Aplikasi pada Karya Sastra*. IKIP PGRI Semarang Press.
- Elfitra, L. (2020). *Analisis Semiotik Novel 121 Hari di Shimotsuna Karya Bobby Julian*.
- Fiantika, F.K. (2020). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Pt. Global Eksekutif Teknologi.
- Halim, A. (2023). *Analisis Simbol dan Makna pada Naskah Teater Tradisional Makyong Cerita Mentimun Muda*. Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Hardani, dkk. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. CV. Pustaka Ilmu.
- Haryoko, dkk. (2020). *Analisis Data Penelitian Kualitatif (Konsep, Teknik, dan Prosedur Analisis)*. Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar.
- Hasiyana, R. (2024). *Analisis Makna Ikon, Indeks dan Simbol dalam Novel Kereta Semar Lembu Karya Zaky Yamani dan Relevansinya Terhadap Pelajaran Bahasa Indonesia di MA (Kajian Semiotika)*. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Hidayat, A. A. (2017). *Analisis Makna Semiotik dan Representasi Budaya Tiongkok pada Motif Batik Lesem*. Universitas Brawijaya Malang.
- Lantowa, dkk. (2017). *Semiotika, Teori, Metode, dan Penerapannya dalam Penelitian Sastra*. Deepublish.
- Lesmana, O. (2018). *Pengetahuan Dasar Seni Teater*. PT MAPAN.
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Bahasa (Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya)*. PT RAJA Grafindo Persada.

- Malik, A. (2016). Penelitian Deskriptif Untuk Bidang Pendidikan, Bahasa, Sastra dan Sosial Budaya. *Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji*.
- Meliyana Sihite, Fabio Testy Ariance Loren, Tety Kurmalasari, I. L. S., Ahada Wahyusari, & Elfitra, L. (2024). *Analisis Semiotik dalam Film Ngeri-Ngeri Sedap Karya Bene Dion Rajagukguk*. 8.
- Miles, M. B. & H. A. M. (1992). *Analisis Data Kualitatif Buku Sumber Tentang Metode-Metode Baru Terjemahan oleh Tjetjep Rohendi Rohidi*. Penerbit Universitas Indonesia.
- Moleong, L. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyadi, Y. (2010). *Teater Tradisional*. Multi Kreasi Satu Delapan.
- Nanang, Tri. (2022). *Sejarah Seni Teater Indonesia*. CV. Media Edukasi.
- Nazaruddin, K. (2015). *Pengantar Semiotika*. Graha Ilmu.
- Nitiasih, P. K. & G. S. H. (2018). *Semiologi Simbol, Makna & Budaya*. PT Raja Grafindo Persada.
- Piliang Yasraf Amir. (2009). *semiotika komunikasi visual*. JALASUTRA.
- Prasetya, I. (2022). *Mengenal Teater Nusantara*. Mutiara Aksara.
- Rozaliya, S. (2020). *Analisis Semiotik Novel 121 Hari di Shimotsuma Karya Bobby Julian*. Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Sahid, N. (2016). *Semiotika untuk Teater, Tari, Wayang Purwa, dan Film*. Gigih Pustaka Mandiri.
- Santosa, dkk. (2008). *Seni Teater*. Departemen Pendidikan Nasional.
- Santosa, P. (2021). *Ancangan Semiotika & Pengkajian Susastra*. Angkasa Bandung.
- Sihite, M dkk. (2024). *Analisis Semiotik dalam Film Ngeri-Ngeri Sedap Karya Bene Dion Rajagukguk*.

- Sihite, M. (2024). *Analisis Semiotik dalam Film Ngeri-Ngeri Sedap Karya Bene Dion Gukguk*. Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Siregar, wulandari. (2020). *Kajian Semiotika Charles Sanders Pierce Relasi Tri Kotomi Ikon, Indeks, dan Simbol dalam Cerpen Anak Mercusuar Karya Mashdar Zainal*.
- Sobur Alex. (2020). *Semiotika Komunikasi*. PT Remaja Rosdakarya.
- Suhardi. (2021). *FOLKLORE MELAYU: Dalam Bentuk dan Keberagamannya*. Deepublish.
- Suharsaputra, U. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Tindakan*. PT Refika Aditama.
- Suyadi. (2019). Lakon Bangsawan Sumatra Utara Tinjauan Sintaktika. *Media Makna*, 17.
- Tri dan Supratno. (2024). *Ikon, Indeks, dan Simbol dalam Novel Saga dari Samudra Karya Ratih Kumala: Kajian Semiotika Charles Sanders Pierce*.
- Yana, T. A. (2024). *Analisis Semiotik Film Pariban Karya Agustinus Sitorus*.

