

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *GELOMBANG KREATIF*  
BERBASIS KEMARITIMAN BERBANTUAN *GOOGLE SITES*  
PADA MATERI TEKS IKLAN FASE D KELAS VIII  
SMP NEGERI 10 TANJUNGPINANG**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI  
TANJUNGPINANG  
2025**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
Jalan Raya Dompok, Pulau Dompok, Tanjungpinang 29111  
Telepon (0771) 4500099, Faksimile (0771) 4500090, Kotak Pos 155  
Laman <http://fkip.umrah.ac.id>, Posel [fkip@umrah.ac.id](mailto:fkip@umrah.ac.id)

---

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN**  
***GELOMBANG KREATIF* BERBASIS KEMARITIMAN**  
**BERBANTUAN *GOOGLE SITES* PADA MATERI TEKS IKLAN**  
**FASE D KELAS VIII SMP NEGERI 10 TANJUNGPINANG**

**FAUZAN HARIANTO**  
NIM 2103010019

Disetujui untuk disidangkan

**Pembimbing I**

**Dr. Harry Andheska, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 198704032014041001

**Pembimbing II**

**Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 198501292015042002

Mengetahui,  
**Koordinator Program Studi**  
**Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 199201102019032021



**LEMBAR PENGESAHAN**

Nama : Fauzan Harianto  
NIM : 2103010019  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran *Gelombang Kreatif* Berbasis  
Kemaritiman Berbantuan *Google Sites* Pada Materi Teks Iklan  
Fase D Kelas VIII SMP Negeri 10 Tanjungpinang

Telah diuji pada ujian sidang akhir Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra  
Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali  
Hajidan telah direvisi sesuai masukan Dewan Penguji dan arahan pembimbing.

Tanjungpinang, 21 Juli 2025

Menyetujui,

**Pembimbing I**

**Dr. Harry Andheska, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 198704032014041001

**Pembimbing II**

**Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 198501292015042002

Mengetahui,

**Koordinator Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 199201102019032021



**LEMBAR PENGESAHAN**

Nama : Fauzan Harianto  
NIM : 2103010019  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran *Gelombang Kreatif* Berbasis  
Kemaritiman Berbantuan *Google Sites* Pada Materi Teks Iklan Fase D  
Kelas VIII SMP Negeri 10 Tanjungpinang

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.

Tanjungpinang, 21 Juli 2025

Menyetujui,

**Dewan Penguji**

1. **Prof. Dr. Drs. H. Abdul Malik, M.Pd.**  
NIP 195804091986011002

Ketua  
Penguji

2. **Dra. Isnaini Leo Shanty, M.Pd.**  
NIP 196207261986012001

Anggota  
Penguji I

3. **Tessa Dwi Leoni, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 198906062015042003

Anggota  
Penguji II

4. **Dr. Harry Andheska, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 198704032014041001

Anggota  
Penguji III

5. **Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 198501292015042002

Anggota  
Penguji IV

Mengetahui,

Dekan

**Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 198504072012122003

**Koordinator Program Studi**  
**Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,**

**Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd.**  
NIP 199201102014032021



**SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Fauzan Harianto  
NIM : 2103010019  
Kelas : N – 02  
Semester : VIII (Delapan)  
Angkatan/ Thn Akademik : 2021  
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran *Gelombang Kreatif* Berbasis Kemaritiman Berbantuan *Google Sites* Pada Materi Teks Iklan Fase D Kelas VIII SMP Negeri 10 Tanjungpinang

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di Perguruan Tinggi lain;
2. Karya tulis murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, 21 Juli 2025  
Yang membuat pernyataan,



**Fauzan Harianto**  
**NIM 2103010019**

## MOTO

فَانصَبْ فَرُغْتَ فَإِذَا

**“Maka apabila engkau telah selesai (dari suatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain).”  
(QS. Al-Insyirah: 7)**

***“Ing ngarsa sung tulada, ing madya mangun karsa, tut wuri handayani.”***  
(Di depan memberi teladan, di tengah membangun semangat, di belakang memberi dorongan.)  
**Ki Hajar Dewantara**

**"Saya tidak mencoba menari lebih baik dari orang lain. Saya hanya mencoba menari lebih baik dari diri saya sendiri."  
Mikhail Baryshnikov**

**“Menyerah tidak ada di dalam pilihan, maka dari itu ayo makan yang nikmat dan jangan lupa minum”  
Fauzan Harianto**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya sederhana ini kupersembahkan  
dengan segenap rasa syukur dan cinta terdalam

Kepada Sang Pencipta, Allah SWT,  
yang menuntun langkah dalam gelap,  
menguatkan saat lelah,  
dan tak pernah meninggalkan meski diri hampir menyerah.

Kepada Ayah, Bunda, dan saudara tercinta,  
yang doanya menjadi jalan lapang,  
yang peluh dan sabarnya menumbuhkan harap,  
dan cinta kasihnya adalah rumah paling tenang.

Kepada dosen pembimbing  
yang tulus menyalakan obor ilmu  
dan mengarahkan langkah menuju arah yang benar.

Kepada dosen penasihat akademik,  
yang meskipun tidak dari awal,  
namun hadir di saat paling dibutuhkan,  
setia membimbing, mendoakan, dan mendampingi dengan perhatian yang tak  
selalu tampak di permukaan, namun terasa hangat dan tulus hingga akhir  
perjalanan akademik ini.

Kepada teman seperjuangan,  
yang pernah menangis, tertawa, dan bertahan bersama,  
dalam setiap babak perjuangan yang tak mudah dijalani.

Kepada yang spesial,  
yang menjadi pelipur kala risau,  
penyemangat kala ragu,  
dan sahabat dalam setiap liku.

Uuntuk diriku sendiri,  
yang telah memilih untuk tetap melangkah  
meski tertatih, yang belajar bahwa jatuh adalah bagian dari menuju pulih.

Terakhir, untuk almamaterku, Universitas Maritim Raja Ali Haji,  
yang telah menjadi pelabuhan ilmu  
dan tempat di mana mimpi-mimpi ini berlayar menuju masa depan.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *“Pengembangan Media Pembelajaran Gelombang Kreatif Berbasis Kemaritiman Berbantuan Google Sites pada Materi Teks Iklan Fase D Kelas VIII SMP Negeri 10 Tanjungpinang.”* Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji.

Skripsi ini bertujuan untuk mengimplementasikan media pembelajaran berbasis kemaritiman dan teknologi menggunakan platform *Google Sites* sebagai inovasi dalam pembelajaran teks iklan. Peneliti berharap hasil dari penelitian ini dapat memberikan kontribusi terhadap pengembangan metode pembelajaran yang efektif, inovatif, dan menyenangkan.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan guna perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan. Pada kesempatan ini, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Agung Dhamar Syakti, S.Pi., DEA., Rektor Universitas Maritim Raja Ali Haji, yang telah memberikan dukungan penuh terhadap kegiatan akademik di lingkungan kampus;

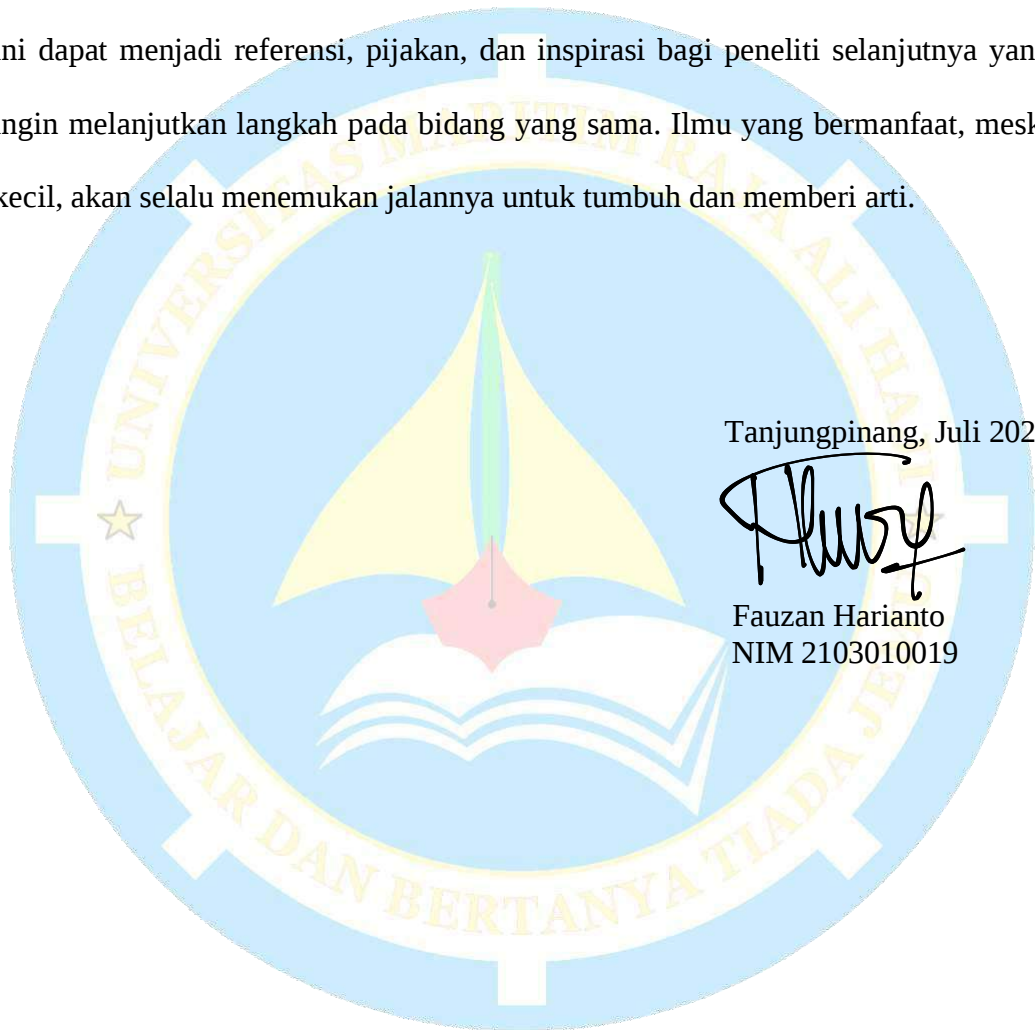
2. Ahada Wahyusari, S.Pd., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Maritim Raja Ali Haji, atas dorongan dan kebijakan yang mendukung kemajuan fakultas;
3. Fabio Testy Ariance Loren, S.Pd., M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus Dosen Pembimbing Akademik, atas bimbingan, motivasi, serta arahnya selama peneliti menjalani proses akademik;
4. Harry Andheska, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing I, atas kesabaran, ketelitian, serta saran dan motivasi yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini;
5. Legi Elfitra, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing II, atas waktu, tenaga, dan pikirannya dalam membimbing peneliti selama proses penulisan skripsi ini;
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Maritim Raja Ali Haji, yang telah membagikan ilmu dan wawasan yang sangat bermanfaat selama masa perkuliahan;
7. Tata Usaha Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah membantu dalam hal administrasi dan keperluan surat-menyurat;
8. Teman-teman seperjuangan dari Angkatan 2021 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia atas dukungan, semangat, dan kenangan indah selama menempuh pendidikan;
9. Kedua orang tua tercinta, Bapak Miswono dan Ibu Neneng Khairihah, atas kasih sayang, doa, dukungan moral dan materi yang tiada henti, serta segala pengorbanan yang tidak akan pernah bisa terbalaskan oleh peneliti;

Akhir kata, peneliti menyadari bahwa karya ini masih jauh dari sempurna. Namun, dengan segala keterbatasan dan upaya yang telah dicurahkan, besar harapan peneliti agar skripsi ini dapat memberikan manfaat nyata, tidak hanya sebagai syarat akademik, tetapi juga sebagai kontribusi kecil dalam dunia pendidikan, khususnya dalam pengembangan media pembelajaran. Semoga tulisan ini dapat menjadi referensi, pijakan, dan inspirasi bagi peneliti selanjutnya yang ingin melanjutkan langkah pada bidang yang sama. Ilmu yang bermanfaat, meski kecil, akan selalu menemukan jalannya untuk tumbuh dan memberi arti.

Tanjungpinang, Juli 2025



Fauzan Harianto  
NIM 2103010019

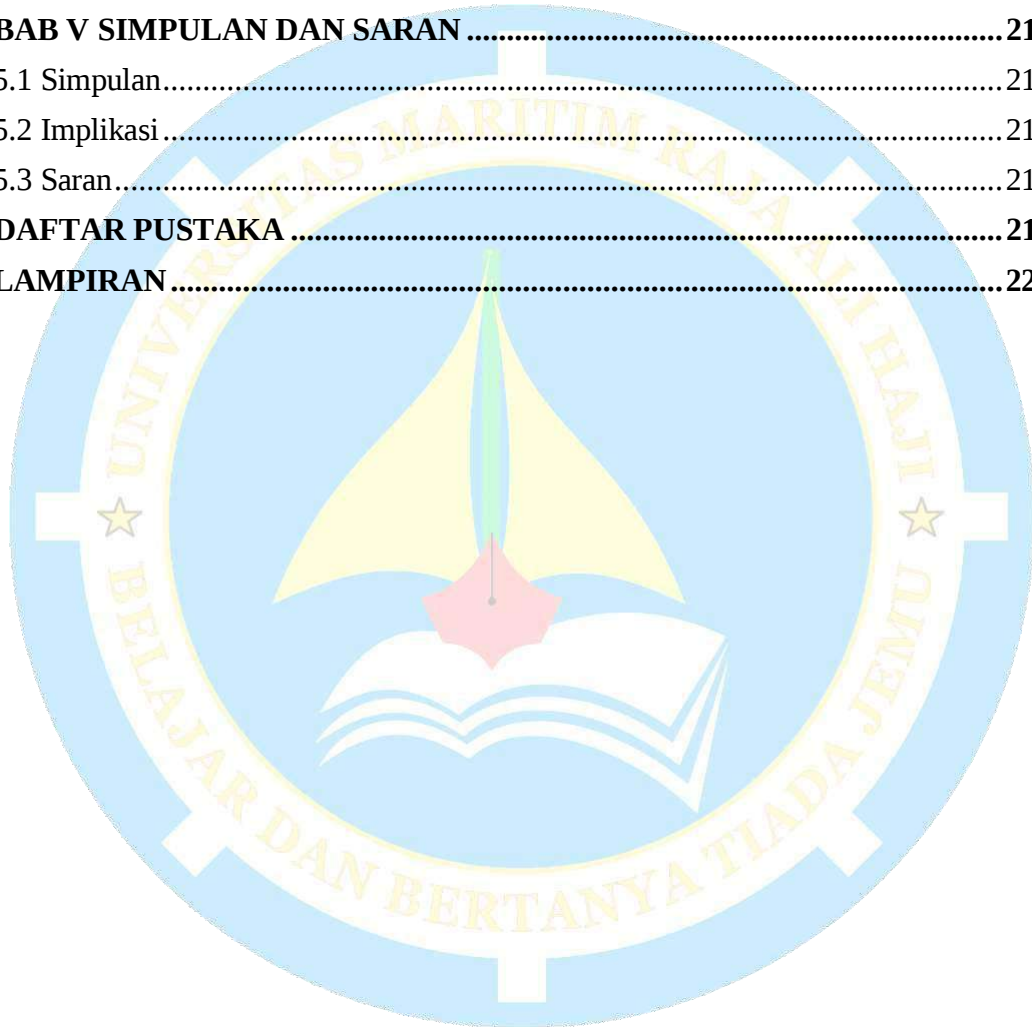


## DAFTAR ISI

|                                                          |       |
|----------------------------------------------------------|-------|
| COVER .....                                              | i     |
| HALAMAN PERSETUJUAN .....                                | ii    |
| LEMBAR PENGESAHAN.....                                   | iii   |
| LEMBAR PENGESAHAN.....                                   | iv    |
| SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....                     | v     |
| MOTO .....                                               | vi    |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....                                | vii   |
| KATA PENGANTAR.....                                      | viii  |
| DAFTAR GAMBAR .....                                      | xiv   |
| DAFTAR TABEL .....                                       | xv    |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                    | xvi   |
| ABSTRAK .....                                            | xvii  |
| ABSTRACT .....                                           | xviii |
| BAB I PENDAHULUAN .....                                  | 1     |
| 1.1 Latar Belakang Masalah.....                          | 1     |
| 1.2 Rumusan Masalah .....                                | 5     |
| 1.3 Tujuan Penelitian.....                               | 5     |
| 1.4 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....              | 6     |
| 1.5 Manfaat Penelitian.....                              | 7     |
| 1.6 Asumsi.....                                          | 8     |
| 1.7 Definisi Operasional.....                            | 9     |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....                             | 11    |
| 2.1 Landasan Teori.....                                  | 11    |
| 2.2 Hakikat Media Pembelajaran.....                      | 11    |
| 2.2.1 Definisi Media Pembelajaran.....                   | 11    |
| 2.2.2 Manfaat Media Pembelajaran.....                    | 13    |
| 2.2.3 Jenis-jenis Media Pembelajaran .....               | 17    |
| 2.2.4 Karakteristik Media Pembelajaran .....             | 19    |
| 2.3 Hakikat <i>Google Sites</i> .....                    | 21    |
| 2.3.1 Pengertian <i>Google Sites</i> .....               | 21    |
| 2.3.2 Kelebihan dan Kekurangan <i>Google Sites</i> ..... | 22    |
| 2.4 Hakikat Bahan Ajar .....                             | 24    |
| 2.4.1 Pengertian Bahan Ajar.....                         | 24    |

|                                                      |           |
|------------------------------------------------------|-----------|
| 2.4.2 Fungsi dan Tujuan Bahan Ajar.....              | 25        |
| 2.4.3 Karakteristik dan Kualitas Bahan Ajar.....     | 27        |
| 2.5 Hakikat Teks Iklan .....                         | 28        |
| 2.5.1 Pengertian Teks Iklan.....                     | 28        |
| 2.5.2 Struktur Teks Iklan.....                       | 29        |
| 2.5.3 Ciri-ciri Teks Iklan .....                     | 30        |
| 2.5.4 Kaidah Kebahasaan Teks Iklan .....             | 31        |
| 2.5.5 Jenis-jenis Teks Iklan .....                   | 32        |
| 2.5.6 Fungsi dan Tujuan Teks Iklan .....             | 33        |
| 2.6 Hakikat EYD Edisi V.....                         | 33        |
| 2.6.1 Pengertian EYD Edisi V.....                    | 33        |
| 2.6.2 Fungsi dan Tujuan EYD Edisi V.....             | 34        |
| 2.6.3 Pedoman Penggunaan EYD Edisi V .....           | 35        |
| 2.7 Penelitian Relevan.....                          | 41        |
| 2.8 Kerangka Berpikir .....                          | 44        |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>            | <b>45</b> |
| 3.1 Jenis Penelitian .....                           | 45        |
| 3.2 Model Penelitian dan Pengembangan.....           | 46        |
| 3.3 Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....        | 46        |
| 3.3.1 Tahap Pendefinisian ( <i>define</i> ).....     | 47        |
| 3.3.2 Tahap Perancangan ( <i>Design</i> ).....       | 51        |
| 3.3.3 Tahap Pengembangan ( <i>Development</i> )..... | 51        |
| 3.3.4 Tahap Penyebaran ( <i>Dessiminate</i> ).....   | 53        |
| 3.4 Uji Coba Produk.....                             | 53        |
| 3.4.1 Desain Uji Coba.....                           | 53        |
| 3.4.2 Subjek Uji Coba .....                          | 54        |
| 3.4.3 Jenis Data .....                               | 55        |
| 3.4.4 Instrumen Pengumpulan Data.....                | 56        |
| 3.4.5 Teknik Analisis Data .....                     | 59        |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>              | <b>63</b> |
| 4.1 Hasil Penelitian.....                            | 63        |
| 4.1.1 Pendefinisian ( <i>define</i> ).....           | 63        |
| 4.1.2 Tahap Perancangan ( <i>Design</i> ).....       | 68        |
| 4.1.3 Tahap Pengembangan ( <i>Develop</i> ).....     | 71        |

|                                                                           |            |
|---------------------------------------------------------------------------|------------|
| 4.2 Hasil Validasi Media Gelombang Kreatif .....                          | 78         |
| 4.2.1 Hasil Validasi Media <i>Gelombang Kreatif</i> .....                 | 80         |
| 4.2.3 Kepraktisan Media Pembelajaran <i>Gelombang Kreatif</i> .....       | 130        |
| 4.3 Pembahasan .....                                                      | 149        |
| 4.3.1 Pengembangan Media Pembelajaran <i>Gelombang Kreatif</i> .....      | 149        |
| 4.3.2 Kevalidan Media <i>Gelombang Kreatif</i> .....                      | 152        |
| 4.3.3 Kepraktisan Media <i>Gelombang Kreatif</i> Oleh Peserta Didik ..... | 197        |
| <b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>                                     | <b>214</b> |
| 5.1 Simpulan.....                                                         | 214        |
| 5.2 Implikasi .....                                                       | 215        |
| 5.3 Saran.....                                                            | 217        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                                               | <b>218</b> |
| <b>LAMPIRAN .....</b>                                                     | <b>226</b> |



## DAFTAR GAMBAR

|                                                                           |     |
|---------------------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....                                        | 44  |
| Gambar 3.1 Model R&D .....                                                | 46  |
| Gambar 4.1 Bagan Pembelajaran Teks Iklan. ....                            | 66  |
| Gambar 4.2 Diagram Penskoran Validasi Materi Tahap Pertama.....           | 82  |
| Gambar 4.3 Perbaikan Ejaan dan Kalimat.....                               | 93  |
| Gambar 4.4 Perbaikan Contoh Teks Iklan.....                               | 94  |
| Gambar 4.5 Perbaikan Kuis Diagnostik .....                                | 97  |
| Gambar 4.6 Diagram Penskoran Hasil Validasi Materi Tahap Kedua.....       | 98  |
| Gambar 4.7 Diagram Penskoran Hasil Validasi Media Tahap Pertama.....      | 108 |
| Gambar 4.8 Perbaikan Fitur Tujuan Pembelajaran .....                      | 117 |
| Gambar 4.9 Penambahan Informasi Satuan Pendidikan.....                    | 118 |
| Gambar 4.10 Perubahan Logo Capaian dan Tujuan Pembelajaran .....          | 119 |
| Gambar 4.11 Perubahan Pada Latar Capaian Pembelajaran .....               | 120 |
| Gambar 4.12 Perubahan Emoji.....                                          | 121 |
| Gambar 4.13 Diagram Penskoran Hasil Validasi Media Tahap Kedua .....      | 122 |
| Gambar 4.14 Diagram Penskoran Kepraktisan Peserta Didik Kelompok Kecil... | 131 |
| Gambar 4.15 Diagram Penskoran Kepraktisan Peserta Didik Kelompok Besar... | 140 |

## DAFTAR TABEL

|                                                                            |     |
|----------------------------------------------------------------------------|-----|
| Tabel 3.1 Materi, Elemen, dan Capaian Pembelajaran.....                    | 49  |
| Tabel 3.2 Tujuan Pembelajaran.....                                         | 49  |
| Tabel 3.3 Kisi-kisi Lembar Pedoman Wawancara .....                         | 56  |
| Tabel 3.4 Kisi-kisi Angket Validasi Ahli Materi .....                      | 57  |
| Tabel 3.5 Kisi-kisi Angket Validasi Ahli Media.....                        | 58  |
| Tabel 3.6 Kisi-kisi Angket Kepraktisan Peserta Didik .....                 | 58  |
| Tabel 3.7 Skala Likert .....                                               | 60  |
| Tabel 3.8 Presentase Analisis Data .....                                   | 61  |
| Tabel 4.1 Persentase hasil validasi tahap pertama oleh ahli materi.....    | 86  |
| Tabel 4.2 Saran ahli materi.....                                           | 91  |
| Tabel 4.3 Persentase hasil validasi tahap kedua oleh materi.....           | 102 |
| Tabel 4.4 Persentase hasil validasi tahap pertama oleh ahli media .....    | 111 |
| Tabel 4.5 Saran ahli media .....                                           | 115 |
| Tabel 4.6 Persentase hasil validasi tahap kedua oleh ahli media .....      | 126 |
| Tabel 4.7 Hasil akhir validasi materi dan media Gelombang Kreatif. ....    | 129 |
| Tabel 4.8 Persentase hasil kepraktisan peserta didik kelompok kecil.....   | 135 |
| Tabel 4.9 Saran dan Komentar peserta didik kelompok kecil.....             | 139 |
| Tabel 4.10 Persentase hasil kepraktisan peserta didik kelompok besar ..... | 144 |
| Tabel 4.11 Komentar peserta didik kelompok besar .....                     | 147 |
| Tabel 4.12 Hasil akhir kepraktisan peserta didik.....                      | 148 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                                          |     |
|--------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 1. Hasil wawancara bersama guru .....                           | 227 |
| Lampiran 2. Hasil wawancara bersama peserta didik.....                   | 229 |
| Lampiran 3. Dokumentasi wawancara.....                                   | 230 |
| Lampiran 4. Hasil validasi materi teks iklan berbasis kemaritiman.....   | 231 |
| Lampiran 5. Dokumentasi validasi materi.....                             | 239 |
| Lampiran 6. Hasil validasi media pembelajaran.....                       | 240 |
| Lampiran 7. Dokumentasi validasi media pembelajaran.....                 | 248 |
| Lampiran 8. Nama peserta didik.....                                      | 249 |
| Lampiran 9. Hasil kepraktisan peserta didik.....                         | 251 |
| Lampiran 10. Dokumentasi uji coba media oleh peserta didik.....          | 252 |
| Lampiran 11. Rekapitulasi hasil kepraktisan peserta didik.....           | 254 |
| Lampiran 12. Tautan dan kode batang media <i>Gelombang Kreatif</i> ..... | 258 |
| Lampiran 13. Tampilan Media <i>Gelombang Kreatif</i> .....               | 259 |
| Lampiran 14. Surat Penelitian.....                                       | 293 |
| Lampiran 15. Surat Hak Kekayaan Intelektual.....                         | 297 |